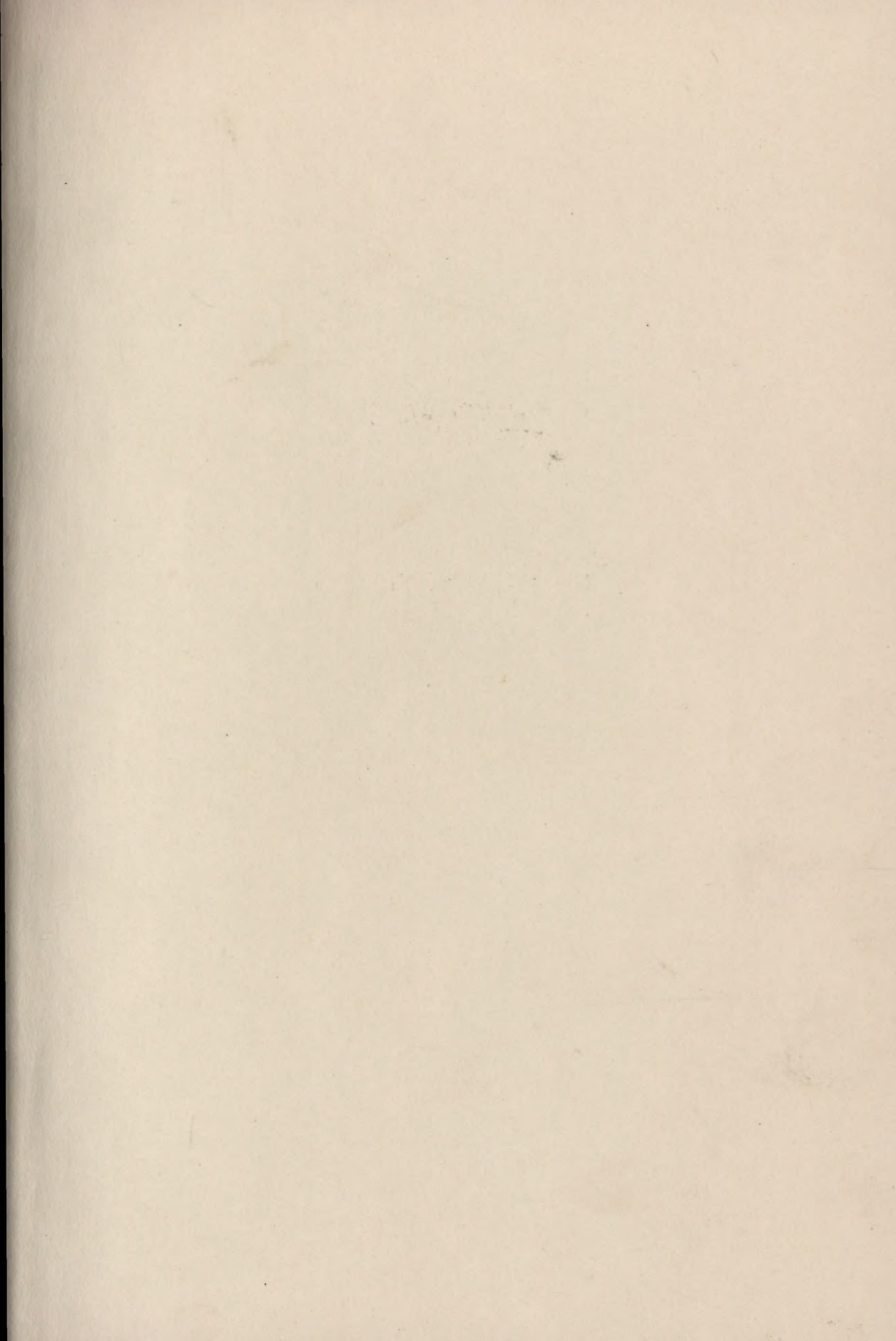




Theodore
Besterman



IUSTI LIPSI
POLIORCETICON

SIVE

DE MACHINIS.
TORMENTIS. TELIS.

LIBRI QVINQUE.

Ad Historiarum lucem.

Editio tertia, correcta & aucta.



ANTVERPIÆ,

EX OFFICINA PLANTINIANA,

Apud Ioannem Moretum.

M. DC. V.

Cum Privilegiis Casareo & duorum Regum.

THE FIRST PART OF
POLIORCESSION

DE MACHINIS

TORMENTIS. TELLIS

LIBRI QVINQUE

AD HUMANUM USUM

EDITIONE SECUNDA



ANTVARIÆ

EX OFFICINA PLANTINIANA

Apud Ioannem Moretum.

M. DC. VI.

Georgius Giffartus

SERENISSIMO PRINCIPI

ERNESTO

ARCHIEPISCOPO ET

ELECTORI COLONIENSI,

EPISCOPO ET PRINCIPI LEODICENSI,

MONASTERIENSI, HILDESHEIMENSI,

FRISINGENSI:

COMITI PALATINO VTRIVSQ. RHENI,

DUCI VTRIVSQ. BAVARIAE, VVESTFALIAE,

ANGARIAE, BVLLONII:

MARCHIONI FRANCIMONTANO:

COMITI LOSSENSI, LONGIENSI, HORNENSI:

SED ET ALIBI PRINCIPI AVT DYNASTAE:

IVSTVS LIPSIVS

LIBENS MERITO DEDICAT CONSECRATQ.



IBENS, inquam, meritò,
hoc quidquid est ope-
ris , tibi SERENISSIME
PRINCEPS confecro, &
frontem eius splendore
noministui illustro. Mul-
ta me impellunt: Benefi-
cia tua, Dignitas & am-
plitudo, ipsum operis Argumentum. Sanè
beneficia tua, imò & tuorum, expertus sum,
ex quo pedem primùm intuli & posui in
Eburonum vestro solo. Quidquid benignè
dici fierique potest, à plerisque mihi dictum
aut factum est: à te inprimis tali Principe, qui
vltro vocare, noscere, sed & adsciscere &
proprium habere tibi, honestissimo congia-
rio, voluisti. Neq; ego nolui, fateor: sed patrie
meæ amor aut miseratio, tum & noua cum eà
adstrictio, velut tribunicià quadam vi inter-
cesserunt, & abesse me à vobis adegerunt, et-
si corpore, vix animo seiunctum. Quoties il-
lò ad vos redeo? quoties sermones & adfe-
ctus vestros ruminor? tuam autem maxime
incredibilem in illà altitudine comitatem:
quam nuper etiam regustaui, cùm à fontibus
vestris (ad quos parùm fausto pede ieram) re-
duci, Bona Fortuna mihi copiam fecit vultus
sermonisq; tui videndi obiter & fruendi

Quòd

Quòd si hæc priuata non essent; Dignitas tamē tua & gentis splendor, hunc talem cultum cur non sibi vindicent? cū & tu inter sacri ordinis primos emineas, atque adeò à summo illo capite, si potentiam & latitudinem imperandi spectem, proximum te dixerim aut secundum. Tua est Archiepiscopalis Vbiorum dignitas; tua Episcopalis Leodicensis, Hildesheimensis, Frisingensis, Monasteriensis: & annexi istis tituli, Septemviralis imperij, Principatus, Ducatus, Comitatus, aut Dynastiæ. Atque hæc pro virtute aut meritis in te congesta: tum etiam pro splendore inclytæ & vetustissimæ tuæ gentis. Quæ est in orbe Christiano, imò & extero, quæ vobis vetustate & continuatis imperijs se præferat? Nam illa, si assensum famæ & traditionibus præbemus, ante Christi ortum orta est: aut si antiqua nimis & quæ fidem tempori debent, seponimus, certis iam Annalium monumentis, ante Attilæ tempora opibus & potentiâ floruisse comperiemus.

ADALGERIO Bojorum rex tunc legitur, qui cum Alemannis suis in Francos profectus, proelio insigni ad Tolbiacum vicum interfuit, atque adeò interiit. Ab hoc THEODO, qui magno Clodoueo belli in Burgondiones, itemque in Alaricum, auxiliator & con-

fors:

fors : iterúmque THEODO alter , cui à rebus
gestis cognomen MAGNI fuit, qui vindex pro-
pagatórque imperij , aquilis & gente Roma-
norum pulsus, fines suos Alpium iugis termi-
navit. Mox THEODOVALDA, vel hoc nomi-
ne memorandus , quòd primus salutarì aquà
& fide nostrà tinctus , religionem in fines ve-
stros intulit : atque arma deinde mouens in
impios, Hunnos dico atque Abares, primùm
victus, eos vicit : tum & à Narfete vocatus in
Italiam, partem eius subegit , atque adeò Rex
etiam audiit Italarum. Quid alios comme-
morare opus TASSILONES, VTILONES,
GARIBALDOS, & tot illustria nomina? A re
meà, & decoro etiam abeam, si stemma tuum
totum replicem : cui vel hoc ad gloriam fa-
tis sit, originis riuos communes habere cum
fonte Carolino: id est cum PIPINIS & MAR-
TELLIS , atque illis heroibus , qui leges , re-
ges , & Imperatores dederunt in plerumque
Christianum orbem. Ipsis adeò vobis Im-
peratorem propriè , & in scaturigine vestrà,
video LVDOVICVM BAVARVM, virum vn-
dique summum , fatente inuidià: si tamen
Principem illum sacrorum , in animum in-
duxisset , paullò magis aut vereri, aut certè
reuereri. Sed cùm solà eà exceptione laude-
tur : & iam sine vllà, eius pater LVDOVICVS

SEVERVS, Septemuir Imperij: cui duo peculiaria & rara ad laudem sunt: prius, quòd in eâ dignitate probitas & sapientia eius pariter sic enituit, vt in caligine summâ temporum, & desperatione Germaniæ, solus à collegis, solus inquam, ius acceperit legendi Imperatoris, & per eum res labentes aut lapsas restituendi. Fecit, prudentiùs nescio, an feliciùs: cùm eius voce ac renunciatione RUDOLPHVS primus ex Habsburgensi Comite scepra imperij suscepit, & fataliter deinde ad posteros transmisit. Alterum, quòd eâdem prouidentiâ rebus suis & genti priuatim decus intulit, ductâ in vxorem MATHILDE eiusdem Rudolphi filiâ, è quâ mixtione & velut insitione vos istæ stirpes fruticatis. Ecce antiquitatem, ecce potentiam: quid prudentiam & virtutes? vtraque eximia. Vt in paucis exemplis doceam: LUDOVICVM cognomine DIVITEM, quàm verè diuitem atque vberem earum esse oportuit, cuius Aula velut Ara fuit, ad quam è Germaniâ vndique confluerent, & lites, imò bella, voce ab oraculo illo editâ, sedarent? Res ita est, solo interuentu suo (mira, nec nisi à magnis meritis auctoritas) Principum ac Dynastarum iurgia composuit, & strictos iam gladios inhibuit ac repressit. GEORGIVM item

DIVI-

DIVITEM, studiis ac sacris operatum addo :
 qui vtrorumque amore & honore, Musæum
 illud publicum exstruxit, quod hodiéque
 Ingolstadij floret, & vectigali ac pecuniâ
 annuâ instruxit. ALBERTVM TERTIVM non
 commemorem ? Res iubet & vetat : quæ sic
 rara, sic magna, vt fidem inuenire vix pos-
 sit, etsi narranda ex fide. Ille virtutibus do-
 mi & foris ita claruit, vt Bohæmi Rege de-
 stituti ad eum miserint, ipsûmque vocaue-
 rint : vocauerint, sed non impetraverint (quis
 mihi credet ?) cû regno & sceptro omni
 præponeret Modestiam & Quietem. O ti-
 tulum nouum pulchrûmque in vestrâ imagi-
 ne ! & mihi certè super omnes Regû aut Im-
 peratorum. Adeste ambitiosi, videte. en hic,
 qui regnum oblatum altâ sapientiâ spernit
 & reijcit, quod vos per preces, fraudes, en-
 fes, impetratum itis aut ereptum. Nec ve-
 rò ALBERTVM QVINTVM patrem tuum si-
 leam : heroëm, qui nisi in turbida hæc tem-
 pora diuinitus datus fuisset; religio aut impe-
 rium in Germaniâ vix esset. Ille furentibus
 se opposuit, frena licentiæ dedit : linguâ, men-
 te, gladio, cû opus fuit, pugnavit. Et vo-
 cauit in subsidium aut excitauit præstantis-
 simos vndique viros : in his Patres SOCIETA-
 TIS IHESV, quos ille velut Prætorias quas-
 dam

dam cohortes, contra hærefes, in finibus suis
 disposuit & collocavit. Dignus pâtre, &
 æmulus superest, DVX GVILIELMVS tuus
 frater: ipse tu, qui primum hoc semper in im-
 perijs habuisti, fulcrum imperiorum serua-
 re, religionem & pietatem. Ista sunt in Di-
 gnitate tuâ & gentis splendore, quæ me in-
 citarunt: sed & operis, vt dixi, Argumen-
 tum. Quale id est? MECHANICA sunt &
 POLIORCETICA quæ damus: id est, ingenia,
 aut inuenta veterum, ad oppugnandum aut
 repugnandum. Dupliciter tibi conueniunt:
 siue quia delectaris, ductu ætherij tui inge-
 nij, acrioribus istis & subtilioribus: siue quia
 tali Principi & tam latè imperanti, opus sci-
 re hæc quoque arma aut tela, vel ad tuendum
 vel ad vindicandum. Vtrumque enim in du-
 plici hac purpurâ vsu tibi venit, fortasse &
 veniet: vt conditio temporum, & situs re-
 gionum tuarum est: quæ iunctæ aut adsitæ
 ad nostram Belgicam, ex grandi & diuturno
 eius incendio alibi ignescunt, aut scintillant.
 Et quamquam fateor pleraque ex istis aboli-
 ta iam aut desita, vnico inuento fulmineæ
 nostræ Bombardæ (Lombardam Annales
 superiores dicunt) tamen & quædam vsum
 etiam nunc habent, aut habere certè possunt,
 si quis rimabitur: & illum sine controuersiâ
 B fructum

fructum donant , intellegere res antiquas.
 Qui mihi maximè in oculis , professione,
 instituto , sed & recenti à Regiâ benigni-
 tate titulo , facto ad Historias veteres no-
 uâsque illustrandas aut scribendas. Caussas,
 SERENISSIME , habes , consecrati operis!
 quod ipsum & me vnâ nunc dono: felix il-
 lud, si in manum; & me, si in animum par-
 te aliquâ admittis. Louanij, xvi. Kalend.
 Mart. ∞ . Io. xcvi.



LECTORI.



QVOD deerat MILITIAE plena, Lector, habes, MACHINAS, TORMENTA, TELA. Rem illepidam, subtilem, aut tricosam: & ideò stilus & scriptio fortasse nostra alibi horrescit aut arefcit. Sane uberem segetem dare in macie hac agri, difficile est: Nec istud sit ebur, è quo statuam Iouis Olympij Phidias aliquis effingat. Sciuntur tamen utiliter ad historiam Gracam Latinamque: in quibus qua pagina propemodum est, in quâ non incurrant? Sed de stilo, parum est, rem modò si tetigi: quam ipsam vereor ut parcè aliquis à me dixerit, aut non datam. Id quoque consilio, non negabo: cum animus aut ratio me non impelleret, illa fabrorum aut tectonum propria examussim proponere, aut omnibus membris deformare. Vidisse, & digitum intendisse, satis sit: alibi etiam non vidisse aut alucinatum esse, in rebus quas ademit fugitina obliuio, veniam habeat. cum illud Varronis appositè hic prescribam: Non mediocres tenebrę in siluâ, vbi hæc captanda; neque eò, quò peruenire volumus, semitæ tritæ; neque non in tramitibus quædam obiecta, quæ euntem retinere possint. Sed lineas tamen aut rudes formas rerum operumque duximus: & siquid eò facit, ex antiquis mediisque scriptoribus conduxi-
 B 2 mus:

mus : nec arduum , si quis tanti putabit , colores plures addere & in facie istac proponere germanâ & plenâ . Principum hoc opus & cura sit , fateor : tua SERENISSIME ELECTOR (iterum te compello) qui libris nondum vulgatis , aut formis quoque antiquis (in Armamentariis latere arbitror) conquistis , in claram ista des & sine nube aliquâ lucem . Hortor te ut facias : & me quoque , si voles , impendam , ut ista iterum certiora , auctiora , picturis politiora , te auspice diuulgentur .



I. LIPSI POLIORCETICON

SIVE DE MACHINIS, TORMENTIS, TELIS, LIBRI PRIMI

DIALOGVS I.

Miscellanei sermones, & præcipui semen atque occasio.

LN Eburonibus cùm essem, valetudini recreandæ, domus & hospitium mihi fuit I O H A N N I S F V R I I, primarij inter sacros ibi mystas viri, & mei ac litterarum peramantis. Multa mihi ab eo humanitas, sermones cum eo iucundi & crebri, & fors fuit, vt die quodam mensis Iunij iste. In horto eramus, atque inquit: Amicos hîc, Lipsi, multos habes: quod audio cottidie, & gaudeo. L I P S. Fateri debeo. & omnes enumerare ambitio sit, paucos iniuria. F V R. Tamen inter eos vicini mei duo eminent, I A C O B V S C A R O N D E L E T V S vir nobilis, collega noster & Cancellarius: tum P E T R V S O R A N V S Iurisconsultus, & Principi à consiliis. Horum vterque quàm ardentem te amat? L I P S. Et redamantem quidem. sed A R N O L D V M W A C H T E N D O N C K I V M cur omittis? cur L A M P S O N I V M, imò L A M P S O N I O S? cur plerosque, vno verbo, procerum vestrorum? Amare hanc urbem debeo, in quâ sic amor. F V R. Fac igitur, & ferio noster esto. L I P S. Nónne sum? clamo & testor. F V R. Mansionem dico noster, nec hinc aliò te ducas. L I P S. Enimuerò amice iucundum sit, si possim. Præter vos, Fontes etiam vestri me teneant, quos sensi equidem salutare. Sed patriæ quid debeam, non ignoras: & hospitium mihi hanc urbem esse, non domum. F V R. O si aliter! & si herum illum atque hero-

em nostrum audias, qui inuitat! sed is nunc abest, & Germania sua eum habet, doliturum cum audierit migrasse. Et bona fide Lipsi, in patriâ quid nunc est quod allecet? Iacet & deformis est, aliarum quam tuarum artium, tota domicilium horridi belli. L I P S. Agnosco, & tecum (nam & tua hæc patria) dolco: sed vel miseratio me inducit, ut pro parte virili subleuem, aut certe solum. Periclitabor? esto. ut Curtius ille in apertum hiatus terræ præcipitavit, amore quodam patriæ: sic ego vel in medium discrimen, eâ inuitante. F V R. Heu, non mihi, non amicis hoc placeat: sustine. Vides enim atque audis cottidie res aduersas: & iam de Zutphaniâ, de Dauentriâ captis, recens & certum est. L I P S. Audiui. sed ut Hectorem illum sui frustra ad portam retinent: sic tu me. Meministi n' verbi quod Plinius in epistolâ quâdam ponderat, & in morituro miratur? * *Decreui.* F V R. Parce, vel ominis causâ. L I P S. Quin tu parce, & omitte. at de Dauentriâ, dic sodes, quomodo sic subito capta? nam munita habebatur. F V R. Vi, ut aiunt, tormentorum: quibus non muri, non viri ulli restiterunt. Et profecto Lipsi, iam hac parte superamus veteres, quos tu atque ego aliâs miramur. L I P S. Fatendum est. etsi nec iis defuere Machinæ, ingeniosæ, variæ, quibus hæc talia patrobant, sed vnum hoc inuentum scilicet igneorum tormentorum, dislicit aut difflat omnia valida veterum, aut acuta. F V R. Ingenium haud frustra iis tribuis, sed nec varietatem. Pluscula enim talia in Historiarum libris lego: & cum lego, subsistere me fateor, nec formam aut modum satis videre. Nominum tenus ea nosco. Docēsne me semel Lipsi, quoniam casus aut Deus in hunc sermonem tulit? L I P S. Arduum petis. sessionis, non ambulationis; bibliothecæ, non horti hoc opus. F V R. Ergo ecce & bibliotheca ad manum, incamus. L I P S. Quin ecce alij præ manu, maneamus. Nam fallor? an illi ipsi ad nos veniunt, quos antè nominauimus? F V R. Ij sunt, Carondeletus, Oranus, Lampsonius: miror quid tam manè velint. Saluete o Tresuiri, sed non, ut opinor, Capitales. C A R O N. Imò venimus vos abductum. F V R. Quò, aut quid? C A R. Non in carcerem, sed in liberum locum, ubi benè vobis sit & iucundè. Imus Lipsi? L I P S. Dic clariùs: quò? C A R. Ad delicias tuas hortos.

hortos. Nam ita inter nos conuenit, uisere hodie S E R E I V M Principis (Suburbanum eius sic vocant) fabulari illuc suauiter, & conuiuari. L I P S. O quàm per tempus aduenistis! camus. Nam Furius hinc me ad machinas parè alligarat: iam soluor. F V R. Laxaris, ne erra: cathena etiam mea te reducet. L I P S. Sed ubi A D A M V S noster L E E M P V T I V S est? nonne is una? O R A N. Ille verò vel maxime, fidus tuus comes. L I P S. Cuius officia & obsequia in toto hoc itinere, nunquam plenè dilaudem. In eo didici, verum illud vetus: *Nihil homini amico est opportuno amicus.* Sed eamus: ubi Furius? O R A N. Heus Furi, iamne moraris? F V R. Iamne ut soles, & cales? O R A N. Non negamus, Calor & Candor dux notæ Eburonum. Sed quid tecum effers? F V R. Viaticum, hos libellos. nam aliquid meditor. L I P S. Mene aspicias? benè eueniat, si quid boni.

D I A L O G. II.

De nomine & scripturâ Leodic. vrbs: tum initium sermonis Machinalis.

I A M in viâ eramus, per urbem ad portam venimus, ubi flumen & paratæ cymbæ. Ad nos Carondeletus, An conscendimus, an in matutinâ istâ aurâ magis ambulamus? O R A N. Imò ambulemus. nam paullula via est, nec plus passuum mille. F V R. Quid tamen Lipsio videtur? O R A N. Ambulare. quò nos Licinij Crassi peruenerimus, facile hic Licinius Macer. C A R O N. Poteris Lipsi? L I P S. Admodum. nam à capite & pedibus satis valeo, media modò sunt in causâ. Tum & loca hæc magis videbimus, mihi hercules aspectu amœna, qui in æqualitate illâ delector. En colles, en valles; en alternatim prata, pomaria, segetes, siluas. Quid dicam, amici, nisi tres Deos vos amare, Pomonam, Cererem, Bacchum? Imò & quartum licet * Vulcanum addam, qui sub his montibus, relictâ Liparâ, officinam suam habet. O apertæ opes, ô reconditæ! & quid de-
* Ob fossiles carbones, quorum illa copia.

Non est beatus, esse qui se non putat.

O R A N. Hæc ita erant, Lipsi, ante infasta vestra bella, quorum ignis nos quoque amburit. O mali semper vicini! & veterum

terum non sumus obliti. LIP S. Quid tibi vis? pungere Belgicos hos leones? vide ne iterum aliquis *Audax*. ORAN. O te audacem, qui nobis in solo nostro sic minaris! Gaude Leodium, quod non hic imperet. LIP S. *Leodicum* debebas dicere. ORAN. Quid? cum urbem non potes, nomen eius euertis? LIP S. Restituo euersum, ne criminare. ORAN. Nihil audio, apage has nouitates. LAMP S. Ego verò audio, & seriò Lipfi nos hoc doce. Nec enim metuo ne montes nostri subsidant, aut Mosa cursum auerrat, in litterulâ additâ aut ademptâ. Et suaue est, in minimis etiam vera scire. Dic, quid subsistis aut metuis? LIP S. Hunc, ne me incurrat. LAMP S. Amore facit, quod facit: & scin tu litigia inter amicos, aut cauillos?

* *Me bella
semper cō-
sequantur
salua.*

* *Αεὶ τοῖς τοῖς με πόλεμοι διώκουσιν.*

LIP S. Pax igitur paullisper Orane esto: audite. A nouitatibus abhorre me fateor, si mortalium quemquam: praesertim in re seriâ, quæ mores aut vitam spectet. At in istis litteratis aut Musicis, sicubi error, vt solet, inoleuit; quæ culpa aut inuidia est detexisse, & remouisse? Tale in celeberrimæ vrbis vestrae nomine, quod nupera negligentia aut imperitia corrupit. Dico nupera. & nego scriptum vllum paullò vetustius exstare ante hos trecentos fortasse, & minùs, annos, in quo *Leodicenses* non differtè exprimantur. Sigeberti Gemblacensis Chronica manuscripta (puto ab ipsius auctore) apud me sunt: semper ita lego. Tabula apud vos plumbea, non dudum eruta, sic praefert: NITHARDVS LEODICENSIS EPS qui fuit anno Christianom. XLII. Alia etiam vetustior: EGO REGINALDVS LEODICENSIS EPS SEPVLTVS SVM IN HAC BASILICA D. LAURENTII QVAM ADIVVANTE DEO CONSTRVXI. Vetusta Caroli Magni vita: *Celebravit Pascha in Leodico, vico publico*. Denique breuiter & fideliter, vestri sic Annales paululum modò vetustiores consensu habent. Ipsa etiam nostra lingua Germanica, an non fidem huic scripturae facit? nam dicimus & scribimus palàm *Luydijck*: Germani superi paulùm fortius, vt solent, *Luttich*. Quid etymon ipsum & deriuatio assentit. Nam in communi illâ scriptione obscurum aut nullum est, in hac meâ clarum inquirenti. Vox enim composita profectò & nostrâs est, *Leode-dijck*: & compendio, *Leodijck*, &

magi

magis vulgatè *Luy-dijck*. Quid significat? * *populi aggerem*, aut *limitem* : quæ primogenia scilicet appellatio fuit vici an opidi vestri, super Mosæ ripam aggerémve siti. Nam *Leodes* populi sunt priscâ nostrâ dialecto : è quo fecimus deinde *Luyden* & *Lieden*. Credi hoc dicenti poterat : sed contra pertinaciam dabo & testes. Gregorius Turonensis : *Ille à * Leodibus suis defensatus est*. Et leuiter mutatâ litterâ, *Leudi*. Aimoinus : *Omnes Leudi bonitatem eius cernentes, vehementer amauerunt*. Idem : *Christi sacerdotibus humilem se præbens, Leudis suis beneuolum, gentibus externis pacatum*. Et ab hac stirpe illa sunt crebra nomina, *Leodeuicus* : quasi dicas * *refugium & asylum populi*. quem facimus & scribimus hodie *Lodonicum*, vel *Ludonicum*. Reperio eundem in Annalibus *Leudenicum*, & in Cæsaris Commentariis *Litanicum*. Item *Leodolfus* * *auxilium populi* ominatur & notat : aliàs *Leudulfus*, *Lodolfus*, *Luithulfus*, *Ludolfus* : quas varietates in libris est obseruare. Sed & * *Leonardum*, aut *Lienardum*, magis hinc & à populari indole, quàm à Leonibus petam. Prona hæc ad fidem sunt, & satis est signari : illud difficilior aut rarius, * *Theoden*, pro *Leoden* eosdem maiores nostros vulgò dixisse. Inde *Theodericus*, *gentium diues*, de cuius notione & scriptione frustra litigatur. Idem est *Theudericus*, & *Thiedericus*, denique molliùs, *Diedericus*, & abscisè *Diericus* noster. Sed & *Liedericum* in Chronicis, pro eodem lego. Quàm rideo qui *Θηριοπλέσιον* hunc vertunt, & se ita inscribunt ! Est ab eâdem stirpe *Theodulfus*, * *Theodemarus*, qui sunt aliter *Liudulfus*, *Leodemerus*, *Luidomerus*, & *Liuianus* ille *Litomarus*. Quid hodie noster *Volcmarus* ? Inde & * *Thieto*, siue molliùs *Diedo* : & nostra *Thiedonis villa*. Est in vrbe vestrà liber olim scriptus, haud longè infra Carolum Magnum : qui *Psalterium Davidis* Latinum habet, & suprâ cuique verbo appositam interpretationem nostrate linguâ. Seruate eum ARNOLDVS WACHTENDONCKIUS Decanus collegij D. Martini, vir & bonus pariter, & doctus : atque vtinam adesset ! CARON. Vellem, sed æger à pedibus est, non potest. LIPS. In eo libro igitur vox hæc crebra (nam nunc exoleuit :) *Thiado*, *gentium*; *Thiadon*, *nationes*; *Thiade*, *gente*; *Thiat*, *gens*; *Thiede*, *gentes*. LAMPS. Itanc variè ? LIPS. Ita. nam casibus & numeris suis (obseruaui) magis ac nunc variabant ac discernebant : pænè ad

* Id est, publicum aggerem.

* *Leodes*, populi : sed propriè humiliores & subditi.

* *Lieder-vuyck*.

* *Luydhulf*.

* Qui idè est, *Volcmarus*.

* Sicut T. & L. solent alternare.

* In famâ populi.

* Id est popularis.

Latinum ritum. Sed ad vrbis vestræ etymon vt redeam, faciunt & firman, *Leodegarius*, collector populi: *Leodepoldus*, & breuius *Leopoldus*, tutor assertorq̃ue populi, qui aliter etiam est *Thieboldus*, vel *Thiebaudus*. Nónne & hîc illud *Thiede* agnoscis, sed, quod amat nostra lingua, curtatum? *Theodahadus* etiam ille Gothorum, siue *Theodatus* (populi benefactor) nomen habet isthinc. Hæc magis vera Lampsoni, quàm Becani nostri commentum, *Leodienses* à *Leiode* Homérico deducuntis. Et iocos etiam miscet: illum sacerdotem, eundemq̃ue vini non alienum fuisse: & addit (ignoscite aliena recitanti) vtrumque in mores esse & conuenire huius vrbis. O R A N. Ah, omite illum, pænè dixerim, παντοφύη φλέδονα: dic de altero magis etymo, quod *Legiam* à legione petit. Scis enim quâ re gloriemur Eburones, & nobis cecidit Titurius Sabinus, & Cotta. LIPS. Hem, quàm rideo! te quoque iudicij tam plebeij esse! non tamen folles in aliis mi Orane. At enim hoc tale, non nisi pullato circulo dignum. Vnde igitur *Legia* vox? inquires. Nescio, & libros paullo vetustiores *Lhetgiam* scribere audio. Ergo vide ne *Lietgia* vel potius *Lietgas* olim fuerit: cùm in * *Diuisione* vetusta *Caroli & Ludouici regum* (ita inscriptio est) legam: *In Hasbanio comitatus quattuor, Masau superior, quod de istâ parte est; Liugas, quod de istâ parte Mosæ est, & pertinet ad Velsatum*. An non illinc vestrum *Lieges*? quasi dicas *Liug-as*, compositâ voce, id est *Platæa*, siue *transitus publicus, aut popularis*. Sanè *Gassas* etiam hodie credo appellari Vias, Coloniae Agrippinæ. Ita alludat ad *Leodici* nomen; & hoc viam, illud aggerem publicum notet. Sed hæc per viam & lusum sic dicta sunt. Quid autem tu Carondelete substitisti? C A R. Nam ecce hîc flumen, & è regione horti: transmittendum est. Intra in hunc pontonem: vos item alij. Iam transiuimus: en Prætorium, en hortus. LIPS. Prætorium, vulgare negotium, & vix pro nostro hoc Principe; horti in aspectu primo arrident. FVR. Magis hoc dicces, si ascendas & ab aggere isto lustres. LIPS. Quis hic agger? FVR. Vide, sequere, horto circumiicitur; sepes in eo vtorica aut murulus; infernè ad pedem fossa: quid nisi munitio aliqua militaris aut castrensis? Et hercules Lipsi, ac vos amici, cùm otium est, cur non peragimus sermonem militarem de

* P. Py-
rhœus edi-
dit.

Oppu-

Oppugnatione & Machinis à Lipsio affectum? L I P S. A me? nego. F V R. Tu negas? L I P S. Pernego. F V R. Quémne hodie in horto meo orsi, cùm hi interuenirent? L I P S. Nullâ mem oriâ sum in hoc morbo: nescio. C A R. Hem Lipsi, caue fallere. L I P S. Nam Carondelete quid eâ causâ huc venerim? ego verò ad remissiones & iocos, & nolo quod intendat. C A R. Negare non possum, me quoque auidum huius sermonis esse. O R A N. Et faciet. L I P S. Quæ hæc factio est? O R A N. Factiosi non sumus. L I P S. Si ausim. O R A N. Quid? L I P S. Solent sic audire tui ciues. O R A N. Furi, hæc ferimus? vel ob hanc culpam Lipsi dicere damnas esto, aut in vincula ire. Iudicem me scis? L I P S. Et quidem perpetuum. quid ad me? à culpâ cùm sum innoxius, non sum vlli obnoxius. C A R. Extra cauillos aut iocos Lipsi, valdè velim te hoc velle. Dies enim adhuc multus ad cibum: quid vtilius aut iucundius agamus? Pendebimus & pascemur à tuo ore. L I P S. Mella non loquar: ad machinas & bellica me vocatis, quid hæc ad delicias aut hortum? nisi quia nouus hic architectus munitionem & castra subitò ex eo fecit. Sed quis iste qui huc intrat? & quidem rectà ad nos. an Salus aliqua mea est, quæ seruabit? C A R. Profectò C A R O L V S B I L L E H E V S hic est, vir genere & virtutibus nobilis, cura & tutela apud nos rerum. Obuiam eamus: Billéhee salue. gaudeo aduenisse. B I L L. Ego vos tales inuenisse. O commodum sodalitium! sed vultisne vnà mecum? C A R. Quò? B I L L. In urbem. mox ad conuiuolum, si videtur. Nam ne dissimulem, Lipsium hoc fine quærebam. Sed & vos grati, quos Deus iunxit. L I P S. Deus à machinâ Machinis me eripit: eamus Billéhee, non moror. B I L L. Quò libentiùs facias, aderit cognatus meus MARTINVS. DELRIVS, quem scio quàm ames, & quàm teille. L I P S. Eamus, moram tibi creas. C A R. Billéhee, non tuo modo hoc fiet, edico, & ius hîc habeo. B I L L. Quod? C A R. In Lipsium & istos, qui additi mihi in hunc diem congerrones & conuiuæ. B I L L. Serio? C A R. Admodum. quin tu potiùs, ne quid turbes, noster esto. Quod te alliciat, hic Lipsius de *Oppugnatione & Machinis* sermonem habebit: & iam habebat, nisi interuenisses. B I L L. Eo quidem pretio maneo. heus pueri, capite hoc pallium: da ma-

num Lipsi, sedeamus. Commodum hîc umbraculum, & scamna sessui sunt. LIPS. Heu Spes & Fortuna, quàm luditis! Qui adiutor sperabatur, auditor erit; & hoc quoque ad molestiam accedet, quòd coram te tali dicam. Quod de Phocione olim Demosthenes, de te vsurpem: *Securis aduenisti meorum sermonum*. Nam apud istos peccato meo alibi latebra esse poterat; apud te tantùm venia. qui veterem & nostram militiam non lectione tantùm, sed vsu & peritiâ calles. Sed venia tamen hoc faciliùs impetranda, quòd non voluntate peccabo, sed imperio: & isti me adegerunt dicere nihil minus nunc agentē aut cogitantem. Hoc quoque excusabit, spero. CAR. Faciemus, ordire: mites nos tibi non iudices, sed amici.

DIALOG. III.

Nomen Machinæ, Machiones, Mangana. Origo rei tota inquisita.

ORDIOR igitur, & quidem ab ipso nomine: quod Græcis est μηχανή, ὅθεν τὸ μῆδω, μέσσω, vt vult auctor Etymologici, ab inueniendo aut sapiendo: siue ὅθεν τὸ μὴ χεῖν, vt Eustathius: ἢ μὴ εἶδωτα χεῖναι τινὰ ψευδῶς, ὅθεν τὸ ἐπιτυχὲς καὶ ἐν τέχνῃ αὐτῆς: quæ hiscere scilicet aliquem non finit, neque reprehendendi causâ os soluere, ob efficaciam in eâ & artem. Sanè ab ingenio consensu deriuant, quod interuenit: & posteriores scriptores Latini hæc ideò Ingenia, & eorum architectos Ingeniarios dixerunt. Asconius: *Machina est, vbi non tam materiæ, quàm ratio artis atque INGENII ducitur*. Itaque fraudes, doli, insidiæ, in hoc nomen apud Comicos, aliosque, passim venerunt. Sed & molitiones altiusculæ, Machinæ. vnde Isidorus: *Machiones, qui machinis insistent, propter altitudinem parietum*. Intellegit nostros hodie & Gallorum Masfones (Originem vocis discite) siue fabros cæmentarios, qui olim à machinâ Machinones, postea Machiones, pronunciatu illo Hispanico & Gallico, quo* ch. pingue. s. valet. Veteres Græci μάχαρα etiam hæc dixerunt. & ita Hesychius: μάχαρα, μηχανήματα: atque alij Scholiastæ Græci videntur. Hegesippus vsurpauit libro IIII. cap. xx. de Nerone: *Manganū sibi quoddam de ligno parauit, quo se necaret*. Sed & Constantinopoli Mangana, locus à Constantino exstructus: vbi (ait Glycas) omnia bellica instrumentare-

*vti Chini,
Sina, & talia.

ta reposita, & libri de Mechanicis. Nam mansit vox ad infimum æuum, etsi corrupta aut flexa variè: de quo * infra videndum. Priusquàm autem de Machinis dicam distinctiùs, Origo earum & progressus videtur indagandus. Res enim incertior, vt solent hæc talia, & alij aliis adscribunt. Vetustissima mentio, quam reperio, est in libris sacris, & ipse Moyses in Deuteronomio nominat cap. xx. *Siqua autem ligna non sunt pomifera, sed agrestia & inceteros apta vsus, succide, & instrue MACHINAS, donec capias ciuitatem quæ contra te dimicat.* Etsi alij recentiores hîc *Propugnaculû* aut *Munitionem*, non *Machinas* vertunt. At enim certò postea de machinis in eâdem gente, II. Paralip. cap. XXVI. de Oziâ rege: *Fecit in Hierusalem diuersi generis machinas, quas in turribus collocavit & in angulis murorum, vt mitterent sagittas & saxa grandia.* Sed & in Ezechiele, atque alibi, mentio: vt nihil ambigam cum Eupolemo apud Eusebium asserere, à Moysè pleraque armorum reperta, & machinarum. Sanè illud sagax & curiosa mens deprehender, sacra, imperia, artes, ab Oriente ferè in reliquum orbem & in Occasum paullatim defluxissè. Hæc ita nobis visa: aliis aliter, & Græci, vana sæpè gens, tribuunt sibi. Homerum tamen & id æuum machinas ignorasse, ipsi Scholiastæ Græci tradunt: & res in eo clamat. Quod enim earum vestigium? nisi quòd disputant, an *κράσι* in eo scalarum quoddam

* Lib. IIT.
de Ballistis.

Iliad. μ.

Murorum tormenta Pylos Messenæque tradunt:

siue vt alij libri, * *tendant.* Sed an tunc igitur muralia tormenta? nemo alius dixerit, eorum quos hodie legimus; nisi fortè Plinius, qui * *Equum* siue *Arietem* (vt ipse interpretatur) inuentum vult Troiano bello. Sed communiter ita nemo, nec ratio aut exempla vlla suadent. Athenæus quidem vetustam satis rem facere in Græcis videtur, sed non æuum tamen definit: tantum, Romanos hausisse & sumpsisse ab illis, sine libri VI. *περὶ τῶν ἐν τοῖς ἑλλήνων μηχανῶν καὶ ὄργανα πολιορκητικὰ μαθόντες, τέτοις αὐτῶν κατεναυμάχουσαν:* A Græcis machinas & instrumenta bellica cùm didicissent, ipsi eos aggressi sunt. Hæc ita ille, me valdè assensionis dubio & sus-

* Quod spectaret ad tormentorum fustes.

* Vide infra lib. II. de Ariete.

penso. Nam Romanos quidem iam olim machinis vřos reperio, imò sub regibus ipsis. vt in Liuiο, de censu Seruij: *Centurias etiam fabrum duas ordinauit, quæ machinas in bello ferrent.* Et statim post reges exactos Dionysius, anno vr̃bis CC L I I. agnoscit: apud quem Consul Romanus Camerinos oppugnaturus, *κείς προσέφερε καὶ κλίμακας, καὶ πάσις πολιορκίας ἐχρήτο ἰδέαις: arietes & scalas protulit, & omni genere oppugnandi est vsus.* Iterum, decennio infra, Consul in Corialanos, *κείς τε, καὶ γέβρα, καὶ κλίμακας εὗρε πάλτε: arietes, & crates, & scalas apparabat.* Quò magis miror eundem Dionysium vacillare, & postea anno CC X C I I I. scribere: *ἔτε χελώνας τὰς χωρείδας κατασκευάζεν εἰδόπων τῆς τότε ἀνθρώπων, ἔτε τὰς καλαμείνας ἐλεπόλεις: cū nec testudines eius aui homines parare nossent, nec eas quæ Helepoles dicuntur.* Nisi eā mente id scribit (& opinor) quòd quædam machinarum olim quidem reperiæ, magisq̃ue necessariae, non tamen illę subtiliores & exactæ, *Testudines & Helepoles* nominatæ. Quis autem de Helepoli miratur, quam Demetrius denique, aliquot post sæculis inuēnit? At de Testudine magis; cū Liuius eam palām celebret in obfidione Veiorum: *Quid turres, quid vineas, testudinesq̃ue, & alium apparatus oppugnandarum urbium loquar?* Quæ omnia illūc adhibet, imò & *Aggerem* mox adiungit. Sed & Propertius iamantē agnoscit Vineas, sicut ipse Dionysius γέβρα, in Cosli opimis, libro I I I I.

Dumq̃ue aries cornu murum pulsabat æno,

Vineaq̃ue inductum longa tegebat opus.

Vide Notas.

Sed quidquid huius sit, veteres, vt videmus, Romanis machinæ: atque adeò ante Græcos, si fas ab Athenæo (sed fas) dissentire. Nam alij ferē consensu, ad Periclem auctorem, in eā gente, Machinas referunt. vt Diodorus libro x I I. *Κατεσκευάσαντο μηχανὰς πρῶτος τῆς πόλεως αὐτῆς: τὰς τε ὀνομαζομένας κείους, καὶ χελώνας, Ἀρτέμιον τε καὶ λαζομήριον κατασκευάζοντες: Struxit machinas PRIMVS omnium ante se, & eos qui Arietes dicuntur, & Testudines, Artemone Clazomenio fabricante.* Ipsum hoc in Plutarchi Pericle leges: *captum nouitate rei, vsū machinis, & habuisse apud se fabrum inuentoremq̃ue Artemonem Clazomenium.* Sed addit tamen, de Artemone dissentire quosdam, & vetustiore eum facere. Enimuero sub ea tempora Machine certò iam reperiæ, & Thucydides Pelopon-

Ioponnesiaco bello palàm miscet. Quod Aristoteles quoque dat intelligi, cùm suadet magis opida muris claudi, additque:

ἀλλ' ὡς τε καὶ νῦν ὁρμμένων τῆς περὶ τὰ βέλη καὶ τὰς μηχανὰς εἰς ἀντίβειαν πρὸς τὰς πολιορκίας: *maximè cùm nunc reperta sint exactè, quæ ad tormenta* Lib. VII.
Polit. cap.
X.

aut machinas faciunt, vrbibus oppugnandis. Ait, *nunc*, id est, illo proximè æuo. Fuit autem Pericles circa annum vrbis CCCXX. cùm Seruius Tullius vixerit anno eiusdem CCXX. id est, sæculo toto antè. Non ergo Romani à Græcis: nisi quis censet à finitimis Græcis in Italiâ habuisse. Quid si ab Etruscis, aut à se? quis abnuat, vel adfirmet? in nocte hæc talia, nisi tuba aut lux aliqua prodat litterarum. BILL. Tu tamen curiosè indagasti: sed, quod miror, Diodori locum omisisti, de Sardanapalo: quem ait, libro II. Niniuen frustra obsedis, inopiâ machinarum. & ὃ, inquit, οἱ περὶ φόβοιοι, ἢ χελεύει χερσίδες, ἢ κριοὶ ὠρὸς ἀνατροπὴν μηχανημάτων τεχνῶν, & πῶ κατ' ἐκείνοιο τοῦς καιροὺς ἐξέπλετο: Nō enim *Ballistæ aut Testudines, aut Arietes murorū euerfores, illis temporibus adhuc reperta erant.* Si autem Moyfes habuit, & deinceps Iudæi: Vide Notas. nōne probabile peruasisse in propinquum Orientem? LIPS. Probabile, & sunt tamen quæ contrà dicam.

DIALOG. IIII.

Diuisio operis, tum de Oppugnatione Subitâ & per Coronam.

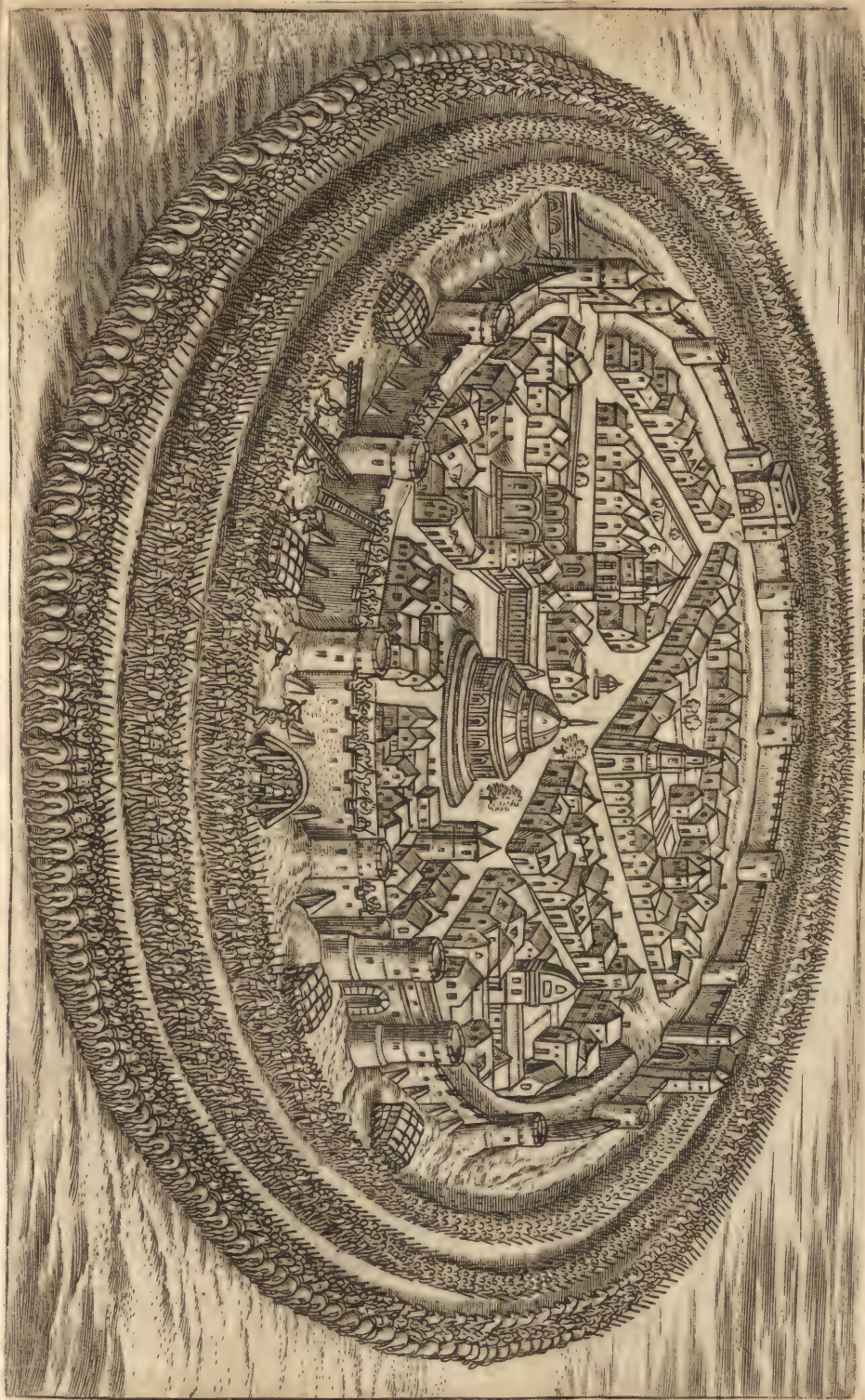
SE D de Inuentione, tantùm est: distinctè ad ipsas imus. Quod vt ordine magis possit, triplices eas facio, *Machinas* presè magis & restrictè, *Tormenta*, *Tela*. Liuius mihi præit ad distinguendum, lib. XXVII. *Naues partim MACHINATIONIBVS onerat, apparatusq; mœnium oppugnandorum, partim TORMENTIS & saxis, atque missilium TELORVM omni genere instruit.* Tria istæc habetis, de quibus dicam: sed iterùm cum discrimine, quia duplex *Oppugnatio* est, *Subita* & *Diuturna*. Illam præmittam, & quæ vsui esse solent adiungam. Est *Subita Oppugnatio*, cùm impetu, nec circumuallatione adhibitâ, incurrunt. Ad hanc rem *Coronâ* primùm vsi, tum *Testudine*, sæpè & *Scalis*, *Cratibus*, *Musculis*, & quæ leuiore sunt *Machinarum*. Si placet, istoc ordine videamus. *Coronam* primùm adhibeo: & ita solent, ad terrendum aut claudendum, sed & ad distinendum. Sæpè occurrit,

currit, coronâ cingere urbem; coronâ capere, expugnare: & valet in hunc sensum. Silius:

Mœnia flexa sinu, spissâ vallata coronâ

Alligat, & telis in morem indaginis ambit.

Fâcit *spissam coronam*; id est duplicem, triplicem, aut suprâ, ut numerus militum, aut magnitudo loci oppugnandi erat. In Ammiano: *Armatorum triplici coronâ muris circumdatis*. In Iosepho: Διπλῇ τῇ φάλαγγι κυκλοῦν τὴν πόλιν, καὶ τριτὴν ἔξωθεν ὡς αἰσὶ τὴν ἰσων: *Duplici peditum coronâ urbem* (Iotapatam) *cingunt, & tertiam seriem equitum exterius ponunt*. Bonus ordo, notate. introrsum pedites, quorum inuadere; extrorsum equites, quorum inspectare & tueri. Et eminus quidem series ita duplex aut triplex; sed cùm appropinquabant, ratio vult magis arctatos multiplicatosque item fuisse, in gyro scilicet assiduè angustiore. An non & corpora alibi militum & cohortes relictæ, ad subita belli, & subsidium aut præsidium? opinor. Hoc etiam amplius, primos ordines peditum scutatorum grauiorumque fuisse, qui cominus assultarent, inuaderentque: retrorsum leues aut velites, ut funditores, sagittarios, qui eminus pellerent telis, & deturbarent propugnatores. Obseruate etiam in Silij verbis de *Indagine*, cum quâ comparat, à venatione: Græci cum *Sagenâ*, dicuntque rem ipsam Σαγνέωω. Id enim est apud Herodotum, Platonem, Herodianum, alios, *Coronâ cingere*, & includere vel ut pisces. Nec in hac re aliud monendum.



DIALOG. V.

*De Testudine militari, quid & quoduplex ea?
eius vis & robur.*

* Coronam
& hic nota.

SED *Testudo* sequebatur, quâ statim sub muris vñ, vt tecti & conferti succederent, ascenderentque. Cæsar libro II. *Gal-*
lorum atque Belgarum eadem est oppugnatio. hi ubi * *circumiectâ mul-*
titudine hominum totis mœnibus, vñdique in murum lapides iaci cœpti
sunt, murusque defensoribus nudatus est, testudine factâ portis succe-
dunt. Et quamquam Gallis hoc tribuit, Romani etiam vñ sunt,
 & vulgò quidem vñ: sed facit ideò, quia illi haud aliâ machi-
 natione, operum ferè expertes: Romani autem & ista adhibe-
 bant, cùm opus. Quid autem *Testudo*, siue *φάλαγξ* Græcis, aut
 * *συναπισμός*? Iunctio corporum armorumque, & scuta partim
 lateribus applicata, partim capitibus superlata. Ab Homero
 exemplum esse volunt:

* Conser-
ratio.

Ἀπὸς ἀπ' ἀπιδ' ἐπειδε, κόρυς κόρυ, ἀνέεα δ' ἀνὴρ.

Scutum scuto hæret, galeæ galea, atque viro vir.

Sed tamen Homerus, nil nisi densationem & confertam aciem
 notat: scuta elata super caput (proprium *Testudinis*) non notat.
 Sed vñdeunde, passim Romani vñ: & in triplici quidem discri-
 mine, vt accuratè euoluam, *Oppugnando*, *Pugnando*, *Repugnando*.
 In *Oppugnando* fuit, cùm scutis super capita elatis muro suc-
 cedebant, primis altioribus, & ordine paullatim, tecti simplicis
 in morem, decrescente. Causa, vt tela iniecta per procliue la-
 berentur, & minùs insidere possent aut infigi. Optimè Liuius
 describit libro XLIII. *Iuuenes quidam Romani, ludicro Circensi ad*
usum belli verso, partem humillimâ muri ceperunt. Mos erat tum, non-
 dum hac effusione inductâ bestiis omnium gentium Circum complendi,
 varia spectaculorum conquirere genera: nec semel quadrigis, semel de-
 sultore misso, vix vñius horæ tempus vñtrumque * *circulum complebat.*
 Inter cetera sexageni fermè iuuenes, interdum plures, ab apparatoribus
 ludi, armati inducebantur. Horum inductio in parte simulacrum decur-
 rentis exercitus erat: ex parte elegantioris exercitiij quàm militaris ar-
 tis, propiorque gladiatorum armorum usum. Cùm alios decursu edidis-
 sent

* Curicu-
lum, fortè.

sent motus, quadrato agmine factò, scutis super capita densatis, stantibus primis, secundis submissioribus, tertiis magis & quartis, postremis etiam genu nixis, fastigiatam, sicut tecta aedificiorum sunt, testudinem faciebant. Hinc quinquaginta ferme pedum spatio distantes armati duo procurrebant, comminatiq̃ue inter se, ab imâ in summam testudinem per densata scuta cum euasissent, nunc velut propugnantes per oras extreme testudinis, nunc in media inter se concurrentes, haud secus quàm stabili solo persultabant. Huic testudini simillimâ parte muri admotâ, cum armati superstantes subissent, propugnatoribus muri fastigio altitudinis æquabantur. Id tâtum dissimile fuit, quòd & in fronte extremâ, & ex lateribus, soli non habebant elata super capita scuta, ne nudarent corpora, sed* prætecta pugnantium more. Ita nec ipsos tela ex muro missa subeuntes læserunt, & testudini iniecta, imbris in modum lubrico fastigio innoxia ad inum labebantur. Pulcher locus, & quid potest addi? In quo extremo, imbricis in modum, legi aliquando volui: sed nihil opus: & Ammianus quoque ab istâ scripturâ stat, qui velut imbrem è tecto, delabi facit tela. Verba eius huic rei, libro xxvi. Coniunctis tribus nauigiis, Testudinem hac specie superstruxerunt. Densatis coherentes super capita scutis, primi transtris instabant armati, alij post hos semet curuantes humilius, tertiis gradatim inclinatissubmisissè: ita vt nouissimi suffraginibus insidentes, formam aedificij fornicati monstrarent. quod machinæ genus contra murales pugnantes idè figuratur hac specie, vt missilium ietus atque saxorum, per decursus cadentes labiles, instar IMBRIVM, euanescant. Tamen nec de imbrice, ineptè. & cum tegulari tecto comparat quicumque scriptor apud Suidam: Κεραυτὸν, τακτικὴν δὲ τάξιν, ὅτι πρὸ τοῦ οὐρανοῦ παρὰ τοὺς ἐν τοῖς τοῖς περ: Tegulare, ordinis quadam instructio, quod Romani faciebant in loco ludicri. Quis auctor, nescio: suspicio est, Polybium ipsum scripsisse in hac re, quam Liuius denarrat. Ait autem Patauinus, sexagenos ferme iuuenes fuisse. Cur illo numero? palàm est, ad Ordines Romanorum aspectum, qui tanti erant. Itaque manipulatim aut centuriatim in Testudines se conglobabant, nequis confusionem putet, aut ordinem vel hîc neglectum. In Ammiano; Alacris miles, & legionibus in testudines varias conglobatis, paullatim tutò progrediens, subruere mœnia conabatur. Is autem vnus è finibus, succedere & subruere. vt in Cæsare, de Belgis: Testudine factâ, portis succedunt,

* Fortè
prætenta.

murumque subruunt. Alter, succedere & ascendere, qui in Li-
uio hîc expressus. nam *testudine parti muri admotâ, cum armati
superstantes subissent, propugnatoribus muri fastigio altitudinis equa-
bantur*. Itaque ex æquo pugnabant; aut transcendebant, si
amouissent. Tacitus III. Historiar. *iteratam id Testudinem*
appellat, & quasi duplicatam: *Non iam sanguis neque vulnera
morabantur, quin subruerent vallum quaterentque portas, innixi
humeris, & super iteratam testudinem scandentes*. Imò indicat &
tertios super duplicem illam seriem ascendisse, si quis verba
ruminatur. De tali ascensu iterum Tacitus III. Histor. *Ap-
positis plerique scalis, alij per Testudinem suorum, scandebant iam
quidam, cum gladiis & armorum incussu præcipitati sunt*. Hæc
prima illa testudo, Lucani versibus, aut pigmentis potius, clau-
denda, libro III.

*Vt tamen hostiles densâ Testudine muros
Tecta subit Virtus, armis innexa priores
Arma ferunt, galeamque extensus protegit umbos;
Quæ prius ex longo nocuerunt missa recessu,
Iam post terga cadunt. nec Grauis flectere iactum,
Aut facilis labor est longinqua ad tela parati
Tormenti mutare modum.*

Ostendit nec Catapultas aut Ballistas nocuisse, quia iam vi-
ciniores erant, nec facilè attemperare tormenta ad hos ictus.
Cæsar in eâdem Massiliæ obsidione (nam de eâ Lucanus) ita
capiendus: *Cum panè inædificata in muris ab exercitu nostro mœnia
viderent, ac tela manu coniicerentur, suorumque tormentorum usum,
quibus ipsi magna sperauissent, spatio propinquitatis interire. At Te-
studo altera in pugna est, cum globo facta, & recti scutis, sic
inuadebant ac per rumpebant. Variæ gentes usurparunt. ut
Germani, de quibus Florus libro III. *Elatis super capita scu-
tis, cum se veluti testudine Barbarus tegeret, super ipsa Romani scu-
ta salierunt*. Cæsar de eâdem re, libro I. *Reperti sunt complures
nostri milites, qui in phalanga insilirent, & scuta manibus reuelle-
rent, ac desuper vulnerarent*. Idem: Germani celeriter, ex consue-
tudine suâ, phalange factâ, impetum gladiatorum exceperunt. Idem
de Heluetiis: *Ipsi confertissimâ acie, reiecto nostro equitatu, pha-
lange factâ, sub primam nostram aciem successerunt*. Et notetur den-
fatio*

ratio ea firma vtilisque esse, in equitatum repellendum. Sed & Romani vsi, etsi haud nimis sæpè, quia ordines non diuellebant. Tamen vsi. & Ammianus: *Alemanni nexam scutorum compagem, quæ nostros in modum Testudinis tuebatur, scindebant gladiatorum ictibus crebris.* Atque hæc secunda illa Testudo, in quâ nec latera semper tecta, nec item subfessio illa & inclinatio per gradus. Tertia in *Repugnando*, cùm ab equitatu aut leui armaturâ cincti, huc decurrunt vt in orbem se muniant, mediis altioribus, extremis vndique desidentibus: & fit ea verè tunc testudo. Accuratissimè Dio Cassius descripsit, in M. Antonij rebus, libro XLIX. Parthi eum premebant in recessu, & iam instabant Romanis legionibus, aliquoties victores. Illi hoc commenti, vt vniuersi testudinem facerent, contra impetum scilicet sagittarum, equitumque ipsorum. At Parthi, quibus hoc insolitum & aspectu nouum, arbitrati eos defatigatione & vulneribus concidisse, omissis arcubus, & ab equis desilientes, gladiis nudatis inuasērunt, quasi ad certam victoriam & cædem. Tum Romani, signo dato, omnes insurrexerunt: & hostem nihil tale expectantem alacriter adorti, fuderunt fugaruntque, non vltra molestum. Addit Dio: *Porro testudo talis est, & fit hoc modo. Impedimentis, & leui armaturâ, & equite omni, in medium acceptis, grauis armaturâ pedites, illi qui oblongis & in tubi dimidiati modum factis scutis vtuntur, in extremis partibus, tamquam in latericio opere, pro muro ponuntur, & reliquos omnes ipsi extrâ spectantes ambiunt: Ceteri, qui latiora scutagerunt, in medio densi locantur, & scuta cùm super se, tum super alios attollunt; vt in totâ phalange non aliud sit quàm scuta cernere, & à telorum iactu omnes tutos esse, ob densitatem instructionis. Adeo enim valide firmant, vt & super eam homines aliquot ingredi possint, imò etiam equi & currus agi, quoties in cauo & angusto aliquo loco constipantur. Hæc est forma eius instructionis, & nomen à Testudine cepit, ob firmitatem, & quia optimè tegit. Vsus autem duplex est. Nam & in oppugnandâ munitione aliquâ subeunt, & sæpè in ipsum murum quosdam attollunt: aut circumuenti fortè à sagittariis, inclinant se omnes simul (nam & equi docti sunt in genua submittere se & inflectere) & sic opinionem hostibus defatigationis suæ præbentes, iis appropinquantibus, statim terrore iniecto, consurgunt, atque incurrunt.*

* vt in iteratâ testudine, supra.

* Illum pugna omittit: quia raro Romani. * Notetur.

Dio ista; & Plutarchus in Antonio haud dissimilia: Οἱ θυρεοὶ φέροι σκέλεισαν εἰσω τῆς ὀπλῶν τοὺς ψιλοῦς. αὐτοὶ δὲ καθέντες εἰς γόρυ, πορεύεσθαι τὸν θυρεόν, οἱ δὲ ὀπισθεν, ὑπερέχον αὐτῶς τὰ ὄπλα, καὶ κείων ἐμοίως ἐτεροι. τὸ δὲ χῆμα ὡς ἀπολήσιον ἐρέσει γυμνῶν, ὅθεν τε διατεικνύ παρέρχεται, τῆς περιβλεμμάτων στενωπὸν ὅτι πρὸς οἰσὺς ἀπολιδομένων: *Qui scuta ferebant, intra sese leuem armaturam concluderunt. Ipsi autem in genu se submittentes, proiciebant ante se scuta: & qui post eos, scuta super eos tenebant; atque super istos alij similiter. Quae forma tecto adificiorum simillima, & speciem theatro ac spectaculo dignam praebet, & munimen firmissimum est contra iacula, quae scilicet delabuntur.* Habetis de triplici Testudine, in qua plurimum subsellus aliquis aut inclinatio: ideoque Tertullianus scitè dixit, *Testudinem desiderare, ut nos quidem legimus, non desudare.* Facit eò Isidorus: *Testudo, scutorum connexio, C V R V A T A in testudinis morem.* C A R O N D. Hæc habemus: sed de Dionis assertionione, quatit animum. Et an tanta firmitas, ut iumenta, ut currus tulerit? vereor ut bonis humeris sit, qui hoc suscipit & portat. L I P S. Imò firmum verumque equidem puto. Quod pretium Dioni mentiendi? quæ latebra etiam, in re cottidianâ & omnium tunc oculis promptâ? Sed nempe restrinxit, *si in cauo & angusto loco stipati.* Scilicet ibi lateribus arctatis ne diffuerent, vis maior & subsistentia: non nimis miranda, si scuta lata & longa, si perpetuam seriem cogitabis. Iuncta enim sic valida, & præsertim à lacertosis illis viris sustentata, ut à columnis. Sic censeo, alius pro suo animo demat aut addat fidem. L A M P S. Imò & Oppianus his addat fidem, qui ubi equum militarem describit & laudat, in Cynegetico primo:

Πολλὰκι καὶ δῆϊον ἀνδράν ἐπελάμειτο πύργοις
 Ἡρεῖ. αὐτὸς δὲ αὖθις ὑπόπτερον ὅτε βεπέσῃ
 Αἰσὶς ὑπὲρ κεφαλῆς ὅτι κόρσιον αὐτὸς ἐρείδει,
 Ὅπως ἐλδὸν δῆϊον πόλιν ἐξαλαπάξει,
 Καὶ πεδὶον τεύχεσσι μετήσῃ ἐπαβόειον,
 Δαιδαλέον, πυκνὸν, πολυόμφαλον.

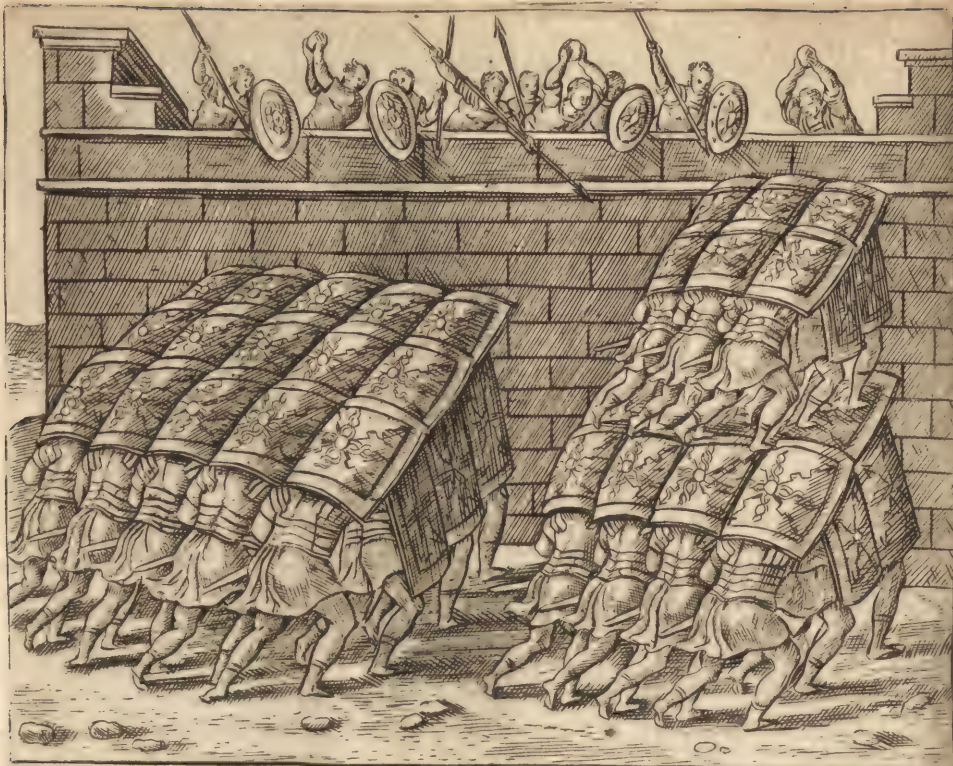
Quæ ad verbum ita licet reddere:

*Sapè & hostilium virorum fertur in munitiones,
 Quietus; scutatum, pinnatum, quando hominibus
 Clypeus super caput elatus transversum (nam ὁπκήρσιον ibi legerim) sustentat.* *Quando*

*Quando cupiunt tentantque hostilem urbem exscindere,
Et campum exstruunt sublimem clypeorum,
Varium, confertum, vmbonibus multis constantem.*

Testudo hæc manifestò describitur: & facit equum super eam scandere, & ferri in muros. L I P S. Opportunus locus. qui tamen eò fortasse duci potest, vt equi equitesque in mediâ testudine habeantur, à pedite vndique tecti & clausi. Clarius itaque iste Aristidis, in Romanæ militiæ laudatione: *Viri in limitibus constituti, ad tutelam imperij: quorum scuta in caput sublata vel currus sustineant, atque etiam equitibus sint vehendis.* Certe & liquida ea affirmatio: & quæ me quidem Dioni iungit. Sed quidquid est, magnum tamen robur Testudinis: ad quod allusit Ammianus, de rege Persarum: *Ipse rex sublimior ceteris, petitus ballistarum ictibus certis, & sagittarum densitate, operturâ armorum in modum testudinis contextorum abcessit innoxius.* Significat squamæ thorace munitum regem, cuius laminæ siue plumæ sic textu perpetuo superpositæ inuicem, vt in Testudine scuta. Nisi quis malit, milites conglobatos circa eum, testudinem fecisse. Sanè magnum robur hoc Thoracis, qui *Catapulticum telum* potuit sustinuisse: etsi & tales fuere, vt è Plutarchi Demetrio liquet.

DIALOG.



DIALOG. VI.

De Scalis, & earum aliquot generibus. de Sambucis.

IAM verò, præter Testudinem, *Scalæ* etiam communiter ad-
motæ: atque earum varia genera fuisse, non credo vos nesci-
re. Harum inuentio ad Capanea refertur, qui Thebas sic inua-
dere conatus: sed à Ioue & fulmine repulsus. In istis parandis,
Polybij dogma & præceptum commune est, lib. ix. *ut si* (exem-
pli gratiâ) *murus decem pedum fuerit, altitudo scalarum largiter sit*
duodecim. Tum etiam, *ut absistentia scalarum infra à muro, sit quasi*
dimidia, ad ipsas scalas respiciendo: id est, ut in dicto iam numero,
pedes circiter sex remotæ sint à pede muri. Hoc mihi videtur
dicere, etsi verbis satis implicitis: quæ equidem dabo, & medi-
tationi vestræ relinquam: ἢ δὲ ἀπόβαιν' τ' κλίμακ' ὡρὸς τ' ἀναβαι-
νόντων συμμερίζαν, ἡμίσειαν ἐξ' ἀπόσε τ' κλίμακ' ὦρ'. ἵνα μήτε πλεῖον ἀφιστάμεναι,
ἢ τὸ πλεῖον τῆς ἐπιβαινόντων διωκτικῶν γίγνων', μήτε πάλιν ὀρθότερα
προσπειροῦμεν, λίαν ἀπερσφαλεῖς ὥστε τοῖς προσβαίνουσι: *Descensum & in-*
clinationem scalarum, ad conscendentium mensurationem, oportet dimi-
dium scalarum esse. ut nec longius absistentes, in multitudine ascenden-
tium frangi faciles sint; nec item rectæ magis appositæ, lapsiles sint ascen-
dentibus. Varia autem scalarum genera, & quædam ex his *com-*
pactiles. id est, quæ aut pluribus partibus constant, & plicari rur-
sumque explicari possint; aut ipsi gradus remoueri & recondi
quasi in vaginam, stipite coeunte. Appianus in Ibericis *κλίμακας*
πηκτάς appellat siue *plicatiles*, has tales: & Plutarchus in Arato,
ὑγλυτάς, *solutiles*. quas Aratum apparasse ait, cum de Sicyonis
arce inuadendâ cogitaret, & recōdidisse in arcis quibusdam the-
cisque rusticis, quas *Achanas* dicebant. Nempe transferri huius-
modi istæ sine suspitione poterant, & minore etiam molestiâ:
atque is finis. Sed fuere præterea *Coriaceæ*, itemque *Reticulatæ*, aut
Stuppeæ: de quibus in Herone, cap. xi. scriptum. Et illas ait esse
instar vtrium, consutas è corio, & inunctas seuo aut adipe circa sutu-
ras, ne euaporent: easque, erigi ad murum spiritu inflatas, & dare ascen-
sum. *Reticulatas* autem format, è *stuppeis* fumibus, *instar retis conte-*
xtas: ad quarum summitates hamos adiicit, ut murorum pinnas appre-
hendant. Sed & in eodem *Scalas nauticas* quas aliquoties lego, an

E

non

Vide No-
tas.

non has esse dicam? quia id genus scalaris nautæ ferè nituntur. Palàm ita appellat, vbi de Ariete, cap. xi. & iterùm de Turribus, cap. xiii. *Diadem turres mobiles, & terebræ, & scalas nauticas* reperisse. Vitruuius, in eap̃sâ re, incerti & laxi sermonis est: & *Machinam ascendentem* vertit, quam Athenæus dixerat *ἡ ἐπιβά-
θην*. In fine etiam capit̃is: *De accessu, qui ἐπὶ δειξέσθαι dicitur*: an non meliùs, *ascensu*? nam *machinam ascendentem* prædixit. Quod autem ex *Scala nauticæ* Heroni, stuppeæ sint: liquet vel ex imaginibus eius, quas deformat, & velim vos videre. CARON. Quî possimus? mihi quidẽ Heron iste ignotus & inuisus est. ORAN. Mihi pariter, librorum & bibliothecæ aliàs curioso. Quis autem fuit? LIPS. Sub Imperatoribus Græcanicis, & in Christianâ religione, quod ex scriptis innotescit, vixit: alius ab Herone illo Alexandrino, vetustiore, qui *Mechanica* item scripsit. Iste autem Latinè editus & versus est, à Francisco Barocio Patricio Veneto, anno ∞. 10. LXXII. Titulus est *De machinis bellicis, & de Geodesiâ*. Græcè nâcisci (exstat tamen in bibliothecis) non potui: Latina haud optima sunt, sed nec scriptio tota nimis ad veteris historiæ lucem. Iuuat tamen, & vbi videbitur, excerpam. Sunt & aliæ scalaræ, quas ipse *Spektatores* vocat, basi accuratiori instructæ ita, vt erigi possint & attolli: & in supremis iis aliquis constitui, qui spectet quid in vrbe agatur. Is enim earum finis, & inde *Spektatorum* nomen. Agit de iis toto cap. xii. Denique in eodem, & *Scalæ* sunt rotis impositæ, iisq̃ue procedentes, quibus supremis pons adhæret: qui è propinquo iniicitur in muros. Tractat cap. xix. Nec grande fortassè in iis quoque momētum, aut fructus est, nisi scire. Sunt autem & alia, quæ etsi non formam, tamen vsum Sclarum habent: vt *Tollenones*, & *Sambucæ*, *Tolleno* est ait Vegetius, *quoties vna trabs in terram præaltè defigitur, cui in summo vertice alia transversa trabs longior, dimensâ medietate, connectitur: eo libramento, vt si vnum caput depresseris, aliud erigatur. In vno ergo capite, cratibus siue tabulis cõtexitur machina, in quâ pauci collocantur armati. tunc per funes vno depresso attractoq̃; capite, alio eleuati ponuntur in murum*. Res facilis: & traxit originem ab instrumentis, quibus aquam haurimus, pondera nauibus educimus: quæ *Grues* aut *Ciconias* dicunt. Agnoscit & has voces Heron in istâ re, cap. xxv. & paullò aliter deformat. Nam & canalem

* Græcè γε-
ρατικός καὶ
γεραδία.

lem facit siue tubum clausum, antrorsus ostiolis aperiendum, qui in defixo stipite innixus, attollatur, vertatur, & vir aut viri in eo delitentes, transeant in muros. Facit & Torculari similem machinam, quæ ergatis voluta, deprimi aut exprimi & attolli possit, cum simili tubo aut instrumento. Hæc in imaginibus videnda. Sed dixi è Vegetio *Sambucam* quoque huc adhiberi: quid ea est? nam nominatur in historiis sæpius. Variè defingi video, sed vsum tamen eius esse maxime in aquis. Ita enim veteres consensu vsurpant, atque ipse Heron: nec alias intellegit *marinas machinationes* Vitruuius, *quæ per nauim aditus habere possint*, cap. XIX. lib. IIII. Tamen Vegetius in terrâ etiam adhibet, sed, Vide Notas. puto, solus. Describit ipse: *Sambuca dicitur à similitudine citharæ. nam quemadmodum in citharâ chordæ sunt, ita in trabe quæ iuxta turrim ponitur, funes sunt, qui pontem de superiore parte trochleis laxant, ut ascendat ad murum, statimque de turri exeunt bellatores, & per eum transeuntes mœnia vrbs inuadunt.* Hæc bonus Vegetius, hîc & alibi solutus & negligens, & parùm ad genium antiquum. Longè autem aliter, vt dixi, de Sambucâ Heron, qui *ad maritimas ciuitates* adinouet, & *navibus imponit*, cap. XXV. In pluribus autem verbis summam ita format, vt *duabus navibus, iunctis firmiter, tigna imponantur: & super ea, aut inter ea, pons struatur: aliàs firmus & stabilis, si super, aliàs, qui attolli & deprimi per funes possit, si inter tigna.* Compendio hoc dicit, & depingit: sed minùs tamen totum hoc genus probat, vt labi aut euerti facile, vtique si ventus aliquis accedat aut tempestas. Et verissimè dicit: tamen quia pro magno veteres habuère, plenius etiam illustrabo. Liuius hanc in oppugnatione Syracusarum admotam à Marcello significat, & describit, etsi non nominat: *functæ aliæ binæ ad quinqueremes, demptis interioribus remis, vt latus lateri applicaretur, cum exteriori ordine remorum velut naues agerentur, turres contabulatas machinamentaq; alia quatiendis muris portabant.* Obscurè Hercules, & nisi Polybius hîc subueniret, Liuium vix esset explicare. Sed ille in totâ re, vt & in lectione iuuat: scribendumq; in Liuiio monet, *binæ ad octo quinqueremes.* Sensus, fuisse binas & binas quinqueremes iunctas, vsque ad octo. Ita enim fuit. corpus erat nauium octo, quæ vtriusque quattuor dispositæ, & binæ in seriem ita iunctæ. Plutarchus in Marcello: *ὁ πρὸς δὲ μεγάλης ζεύγματος ὀκτώ*

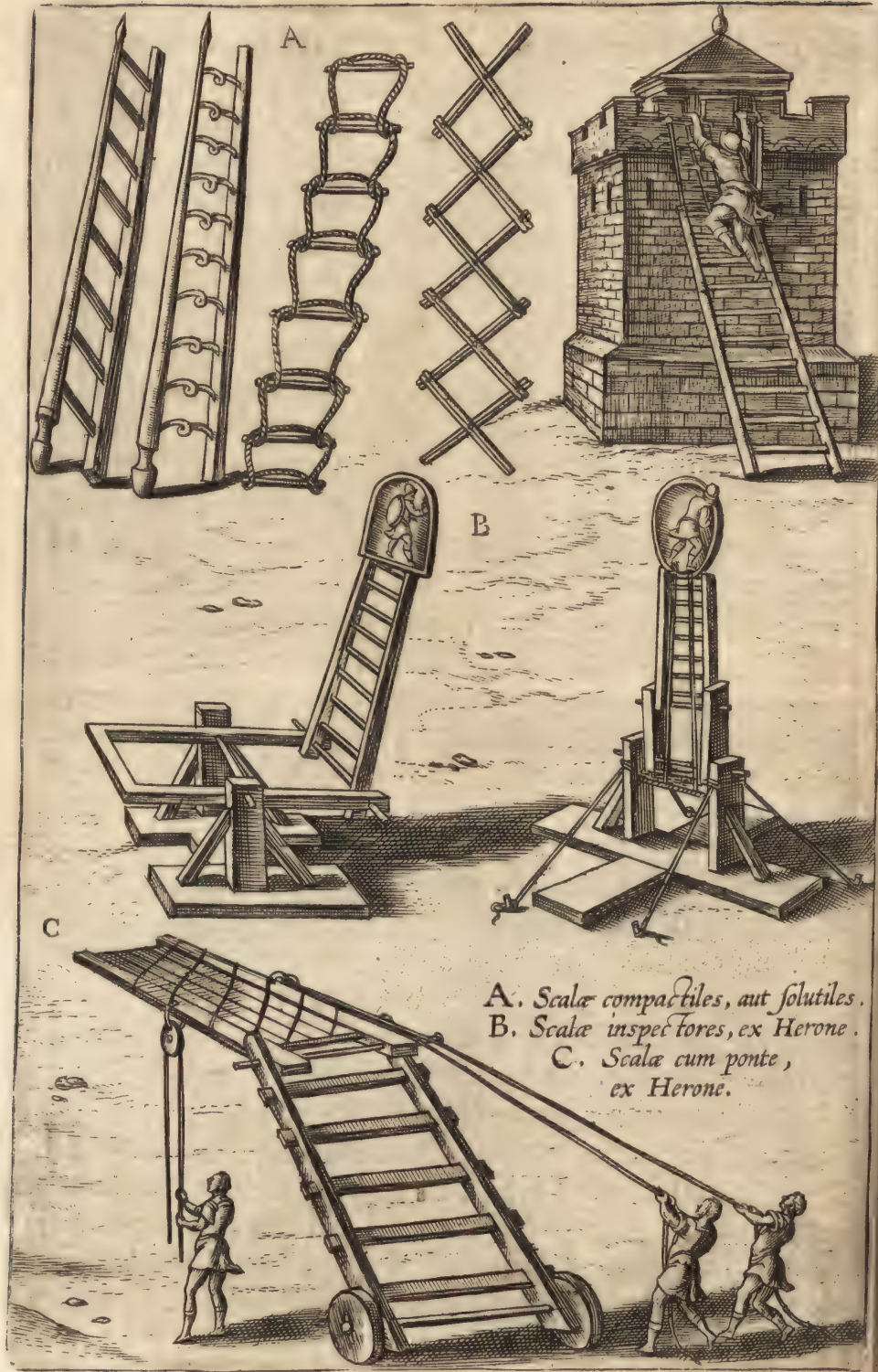
νεῶν, πρὸς ἀλλήλους συνδεδμενῶν, μηχανὴν ἄρα ἐπέπλει πρὸς τὸ τεῖχος. In magno ponte octo navium, simul iunctarum, machinam (Sambucā) tollens, navigabat ad murum. Sed Polybius clarissimè & vberimè: octo naues iunctas fuisse, quibus interiores remi ablati essent, relictis exterioribus tantum: atque ita incitatas ad murum. Fuit ergo velut vnum corpus, pariter motum & directum: ideoque in Livio legendū, velut navis, singulari numero; nec ille multitudinis, mentem eius tangit. Tot igitur hīc naues; etsi Heron duas modò posuit, itemq; Appianus in Mithridatico, de machinis eius regis ad Cyzicū: Σαμβύκην δέ τινα, μηχανήμα μέγιστον, ὅτι δ' ὅσων φερόμενον, ἐποίησε. Sambucam quamdam, maximam machinam, duabus navibus latam & iunctam, fecit. Sed ideò illa Marcelli tanta, quia, vt Livius addit, turres contabulatas, machinamenta que alia quatiendis muris portabat. Quod in suā nihilominus Appianus agnoscit: ἡ σαμβύκη δ' ἐπαχέισα τῶν τεύχεων ἐφόρει μάλιστα, βέλη τε πολλὰ ὁμοῦ, & κλισίας, καὶ ἀκόντια ἀφείσα. Σκατιῶν δ' ἐσάρεσι πολλοῖς καὶ κλισιάων παρέδρον, ὡς ἀναβησόμενοι δι' αὐτὴν τὰ τεῖχη: Sambuca admota muris maximè exterruit. Ut quæ tela simul multa, & arietes, & iacula funderet. Milites autē in scaphis circumcursabant cū scalis, tamquam per eam in muros ascensuri. Ita isti Sambucam suam ornant: sed quod præcipuum in eā omittunt, de Scalis aut Gradibus in prorā depositis, & in tempore alleuandis. Polybius verò nihil eorum quæ illi, tangit, sed Scalas modò has accuratè & diffusè describit. Quæ quia interpret, vt solet (& quis tandem Polybio manum & stilum commodat?) interpret, dico, perperam & imperitè pleraque vertit: summam ego verborum & sententiæ dabo, imò penè ipsa. Scale sunt, latitudine quattuor pedum, altitudine quanta muris sufficit & pariare potest. Earum * duo latera pluteis muniunt, supernè loriculis tegentes. Has deponunt in latus & reclinant super navium proram, longè super rostra eminentes. In malis autē navium aptata trochlea, & in iis funes: quibus funibus, cū opus est, ad caput scalarum religatis, ij qui in puppe, attrahunt eas & attollunt. Sed & in proris quidam adiuvant sublationē fulcris aut tignis subrigentes. In supremis porrò scalis est tabula, cuius * tria latera cratibus muniuntur: in quam veluti turriculā, viri quattuor conscendunt per dictas scalas, & in muros insiliunt, cratibus remotis. Alij deinde consequuntur. Dicta autem hæc Sambuca, quia cū sublata sunt Scale, fit cum navibus vnum quoddam corpus, & ad simile Sambucæ.

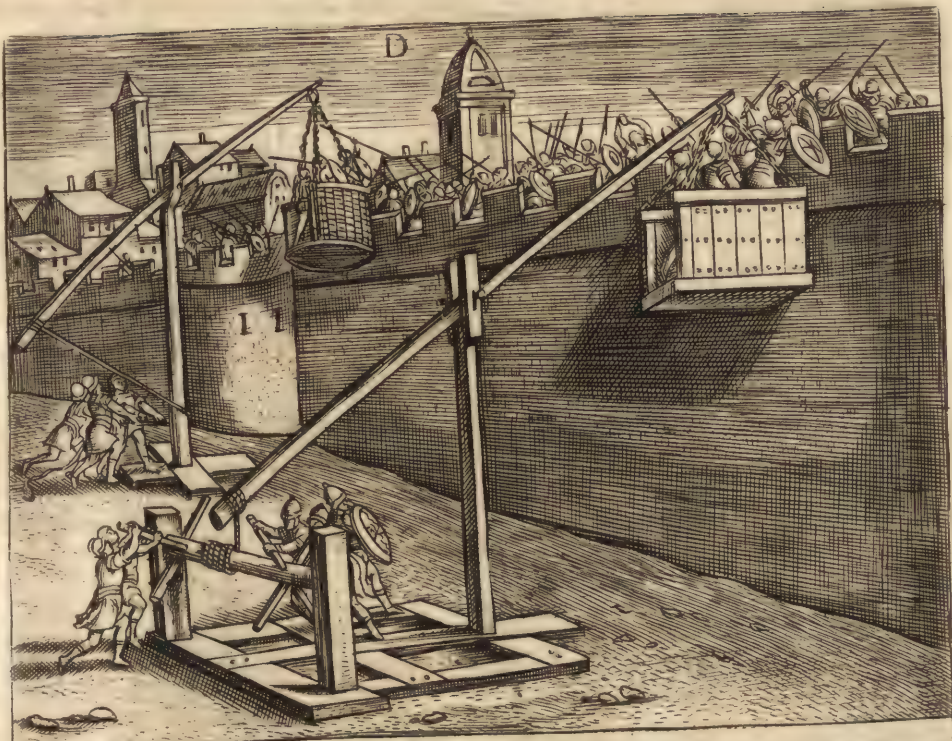
Hæc

* Ergo tri-gonā aut rostratā formā fuisse, alioqui tria munienda, Et id excutiedistelis melius.
* Nā quartum navium spectans, non opus.

Hæc ferè Polybius. nec minutè diduco quæ malè interpretes, ego aliter: quid enim opus aut insultare, aut exultare, in rebus haud maximis? vobis sufficiet ipsas didicisse. In fine autem de causâ nominis est. quod ita etiam in Athenæo, ex Andreadâ Panormitano, refertur: ὡς ἀπὸ δύο ὄνων περτάζοιτο τοῖς ἐναντίων τείχεσι, καλεῖσθαι τε σαμβύκην, ἐπεὶ δὴ ὅταν ἔξαρθῇ, γίνετ' ἡμίμα νεὼς & κλίμακος ἐν ποιεῖσθαι: quòd duabus suculis ad muros hostiles admoueatur, & dici Sambucam, quia cùm sublata est, fit unum quiddam in figurâ navis & Sclarum. Ipse Suculas (ita ὄνοι vel ὀνίσκοι reddimus) ponit ad attrahendum: nec negauerim commodum ita esse: sed cùm Polybius nihil tale, videndum an non * ἀπὸ δύο νεῶν, à duabus navibus, veriùs legatur. * Vt antè in Appiano.

De ipso illo musico instrumento, formâ trigoni, videatur Festus in Sambucâ, tum Suidas, Athenæus, Vitruvius libro vi. cap. i. Atque hæ Sambucæ sunt: in quas auxilium ferè à ballistis, & lapidum incussu. Archimedes ita fecit, narrante Plutarcho: atque illas Marcelli perfregit, & à compage diuulsas in mare abiecit. Vnde Marcelli iocus, τὰς σαμβύκας αὐτὲς ῥαμζομένας ἐν πόντῳ μετ' αἰχμῶν ἐκπεπλώνειν: Sambucas suas, colaphis malè acceptas, & conuiuio & computatione eiectas esse. Ita vertimus, & adspexit, nisi fallor, ad conuiuantium morem, qui citharædos, sambucistrias, & id genus, malè canentes aut non placentes, colaphizabant & eiiciebant. Ita igitur sambucis suis factum, quæ lapidibus, vt colaphis, percussæ, in mare è navi eiectæ essent. Aliud in eas commentum legere est, in Vitruuij lib. iiii. cap. vltimo, & in Heronis xxv. sed pergamus. L A M P S. Bonâ veniâ tuâ Lipsi, nihil aut parùm agimus, si auribus tantùm hæc machinalia subministras. L I P S. Quid ergo ampliùs? L A M P S. Etiam oculis: & ij vno aspectu celerius capiunt & diiudicant, quàm illæ multâ auditione. L I P S. Credo te verum dicere: sed quid fiet? manus mihi ad hæc non facta, nec ingenium aut curam vniquam eò flexi. Tu vicarius esse vis? potes, & formasti vel ipsos pictores; inter hos Othonem Venium nostrum, ad Musas & Gratias iuuenem factum. L A M P S. O si ille adsit! sed Principis in comitatu est, & illi vacat: ego delineare potero ὡς παρ' ἑαυτοῦ, si tu dirigis & præis. L I P S. Fiat, pinges.





D. Tollenones. E. Sambucæ Polybii, quarum alia et leuior forma in Herane .

DIALOG. VII.

*Crates, Vineæ, Plutei, Spaliones, Lefæ, Catti, & totum
hoc genus explicatum.*

QUARTVM, quod in subitâ oppugnatione posui, sunt *Crates*. Hirtius mihi auctor, priore de bello Alexandrino: *Neque nostri aut scalis, aut cratibus, aut reliquis rebus parati venerant ad oppugnandum*. Duo iungit, nostro ordine, *Scalas & Crates*: sed & *Amimianus*. XX. *Pars scalas vehentes, alij anteposcentes vimineas crates, veluti caci pergebant antrorsus*. Idem XXI. *Pluteos igitur præferentes oppugnatores, cratesque densius textas*. Hæ autem *Crates* in duplici tunc usu. siue ut tegerent, sic antelatæ; siue ut fossas iis explerent, & mixto aggere, quasi per pontes irent. Sic profectò *Cæsar VII*. *Gallicorum, facit ipsos Gallos, oppugnaturus Romana castra, magno cratium, scalarum, harpagonum numero effecto, ad campestres munitiones accedere: ac tum clamore sublato, crates proicere, fundis, sagittis, lapidibus nostros de vallo deturbare*. Item paullò post, iidem Galli, pari tentamento, *multitudine telorum propugnantes deturbant, aggere & cratibus aditus expediunt, falcibus vallum ac loricam scindunt*. Vbi vetus etiam *Fulvii* liber, *aggere & cratibus fossas explent*, clariùs pro sententiâ dictâ. Tales autem *Crates*, quibus fossas explebant, non censemuisse elaboratas, ad modum illarum stabiliùm, quas in obsidione defigebât: sed leuiiores, fortasse nec tecto aut lateribus, sed simplici textu vimineo, quem ante se ferebant. Sanè aliæ accuratiores *Vineæ*: quibus in *Obsidione diutinâ* maximè utebantur. Cur autem has differam? opportuna res est, ut simul confinia hæc explicentur. *Vinea* igitur à similitudine veræ illius dicta, quæ iugata, & in tectum alleuata. Sub illâ quia confidere fas, & latera sic clausa: hæc quoque *Militaris* nomen sumpsit. Nugatores quidam apud *Charisium* pronuntiati discernunt: *Vinea*, inquit, *vuarum, & machinæ*, distinguenda quidam existimant, ut aliud per breue, aliud per longum proferatur. Ineptè, & ipse reiicit: nec magis hoc distinguimus, quàm *Scorpium, Arietem, Musculum, Canem*, & talia quæ *πολιόρκεται* sunt. Quid autem ea, *Heron* sic ostendit cap. I. Appellacum additamento *Testudinem vineam*, quod & *Appollodorus* in

Turne-

Turnebo facit: cuius verba videre licet Aduers. XI. cap. XXIII. Ad eorū & rei totius lucem, hæc Heronis sunt, excerpta à me pro sensu magis, quàm interpretis verbis, quæ sepè sordent. *Ligna Testudinis (Vineæ) quæ milites ferunt, sunt eiusmodi. erecta in altitudine, inæqualia, singula duodecim digitos circiter crassa, quinque pedum intervallo disiuncta. Connectuntur inter se, sic vt quinarium illud intervallum semper seruetur. Horum quæ altiora sunt, viri staturam & dimidiatam æquant; quæ humiliora, vnam tantum. Habent infernè cuspides, quibus terræ infixæ subleuant portantes. Coria appenduntur crassa, vel cilicia, superius autem rugosa, non extensa, vt in hoc tumidum aut molle tela incidentia frangantur & lentescant. Ita iste. quid Vegetius? verba eius recitari digna, sed & explicari, nequid notitiæ huic desit. Libro IIII. cap. XV. Vineas dixerunt veteres, quas nunc barbaro militarique vocabulo *Causias* vocant. E lignis leuioribus machina colligatur, alta pedibus octo, lata septem, longa sedecim. Huius testum duplici munitione, tabulatis cratibusque contextitur. Latera quoque vimine sepiuntur, ne saxorum telorumque impetu penetrentur. Extrinsecus autem, ne immisso concrementur incendio, crudis ac recentibus coriis vel centonibus operitur. Cum plures factæ fuerint, iunguntur in ordinem, sub quibus subsidentes tuti ad subruenda murorum penetrant fundamenta. Ait primò, è leuioribus lignis fuisse: crassitie, quæ in Herone. Sed cur leuiora? nempe quia transferri opus, & à militibus moueri. Qui hoc negant, quid oris aut mentis habent? Turnebus benè dixerat, malè illudit ei Iuriscōsultus, qui ad Cæsarem scripsit. Agebantur, proferebantur, procedebant: & hæc talia verba in istâ re vsurpata: quid nisi ad indicandum cum motum? Cæsar: *Castris munitis, vineas agere, quæque ad oppugnandum vsui, comparare.* Sallustius: *Vineæ cum ingenti periculo frustra agebantur. nam cum hæc paullum processerant, igni aut lapidibus corrumpebantur.* Vides in tuto & eminus paratas, mox paullatim admotas. Lucanus:*

Tunc adoperta leui præcedit Vineæ terrâ.

Malim, procedit, vt in Sallustio. Hirtius VIII. Gallic. *Non deterrentur tamen milites nostri Vineas proferre.* Atque ita paullatim ad opidum ipsum adinoueabantur: quod Liuius clarè indicat lib. V. *Vineas tantum non iniunctas mœnibus esse.* Et libro XXXVII. *Vineas & aggerem muro iniunctum.* Quod optabile scilicet, & finis panè laborum: siue vt sub iis Arietem tunc adinouerent, siue (quod

hic Vegetius) subruerent muros. Pergit Vegetius : *Alta pedibus octo*] Est ferè modus, qui in Herone, viri & dimidiati. Totam magnitudinem si consideras; dixeris duplicem virorum seriem sub eâ sterisse, quinos & quinos. Ea fuerit Decuria vna, & crediderim sic diuisos. Amplius : *Tectum munitione duplici.*] Ipse ita munit, nec crates solùm sed & tabulas imponit: quod tamen tabulatum, magis propriè Pluteorum fuit. An Siliij ea mens hoc versu? lib. XIII. *Tum grauida armato surgebat Vineæ dorso.*

An *dorsum Armatum*, tectum permunitū est? an Vineam *grauidam* capimus *armato dorso*, id est milite? an denique, quia à tergo & dorso armatum militem reuelat & ostendit? Sed & Lucani versus nescio an huc faciat, qui prædictus:

—— *adoperta leui præcedit Vineæ terrâ.*

An *terrâ adoperta vinea*? contra incendium scilicet, vt in aliis machinis aliquot audiemus. an sensus, processisse in leui & equali terrâ? Sequitur : *Latera quoque vimine sepiuntur.*] Atque hæc præcipua eius materies & tegmen. Ideò Cæsar II. Ciuil. *Contextæ viminibus vineæ.* ideò Græci γέρρα dicunt. Iosephus III. Excidij : Οἱ μὲν πρὸς ἀλεώσαν τῆς ὑπερδυν ἀριμενέων βελών, γέρρα διατείναντες ὑπὲρ χαρηνκομαίων, ἔχον ὑπ' αὐτοῖς : Illi quidem ad depulsionem incidentium supernè iaculorum, crates extendentes in stipitibus, sub iis fodiebant. In Felto : *Gerræ, crates vimineæ.* Athenienses cū obsiderent Syracusas, & crebrò Gerras poscerent, irridentes Siculi Gerras clamitabant. *inde factum, vt pro nugis & contemptu dicantur.* Interdum tamen, si plura aut grauiora in opida tormenta, nec vim sufferrent hæ craticæ; faciebant è crassiore ligno. Cæsar II. Ciuil. præmissâ causâ iam dictâ, *Pedalibus lignis coniunctis porticus intgebantur, atque hac agger inter manus proferebatur.* Notate autem *porticus* dici. erat enim longior species, & ipsæ quoque Vineæ in seriem solent iungi. Vegetius addit : *Cū plures factæ fuerint, iunguntur in ordinem.*] Non ergo sparsim & singulæ ita positæ, sed (nisi fallor) per manipulos, cohortes, & legiones, ordinatim diuisæ. Imò & duplicata aut triplicata, & pluries, ista series : præfertim vbi opus faciendum, vt iuxta Aggerem, Turrim, Arietem, aut tale. Cæsar clarè indicat II. Ciuil. *Asseres maximis ballistis missi, per QUATTOR ORDINES CRATIVM in terrâ defigebantur.* Nisi quis malit, quadruplices illas crates in vnus vineæ

vineæ fronte fuisse. Vt volet : tamen quod dixi, probabile est, & ex re sumptum. Pergit Vegetius: *sub quibus subsidentes.*] Alij malunt, *obsidentes.* Sed de subfessione nec absurdum, quia latentium cauentiumque is ferè habitus : & sub eas subibant, vnde & ὑποδύσει; obseruo à Iosepho dictas. Denique, *Ad subruenda murorum penetrant fundamenta.*] Varij vsus vinearum. Tegere, primus. qui & aliter paullò in Cæsare expressus, III Ciuil. *Pompeius noctu additis magnis munitionibus, reliquis diebus turres exstruxit, & in altitudinem pedum xv. effectis operibus, Vineis eam partem castrorum obtexit.* Puto esse, vt Vineæ in supremo vallo fuerint locatæ, vbi tutò miles excubias egerit : & cautum item à iactu telorum interioribus castris. An aliquis extra castra positas arbitrabitur, & sic iis obiecta ? Tale quid eodem libro: cùm Cæsar receptui suorum timens, *crates ad extremum tumulum contra hostem proferri, & aduersas locari, intrâ has, mediocri latitudine fossam, tectis militibus obduci iussit, locumque in omnes partes quàm maximè impediri.* Statimque addit: *Pompeianis ad recipiendum crates directæ, longurijque obiecti, & institutæ fossæ, magno impedimento fuerunt.* Ista in Vegetio, de Vineis: *Plutei adsident, quos & dictione coniungo.* Fuère olim è tabulis & asseribus, quod ipsa vox dicit: nam id *Plutei* Latinis. Distinguit palàm à *Cratibus* Cæsar III. Ciuil. *Scaphas magnarum nauium cratibus ac pluteis contextit.* Sicut à Vineis Plautus: *Ad eum vineas pluteosque agam.* Et Liuius: *Segesticam ciuitatem vineis pluteisque cepit.* Iterùm à *Cratibus* Q. Curtius: *Casâ materiâ cratibus ac pluteis faciendis, vt qui Turres admouerent, extra teli iactum essent.* Nec olim, opinor, aliter: postea, planissimè aliter, & ex cratibus pluteos faciunt, corio intentos. Multa exempla sunt, & confusionein fuisse video in materie, formâ tamen leuiter diuersâ. Dixi olim aliter. eoque miror Verrium Flaccum scribere: *Plutei, crates corio crudo intentæ, quæ solebant opponi militibus opus facientibus, & appellabantur militares.* Nunc etiam *tabulæ, quibus quid præsepitur, eodem nomine dicuntur.* Facit nouitium de *Tabulis*, vetus de *Cratibus* : quod putabamus esse contrâ. Certè nouitij semper pro craticio opere. vt Ammianus XIX. *Inquies Persa vimineis ciuitatem pluteis circumdabat.* Isidorus: *Plutei, sunt crates corio crudo intentæ, quæ in opere faciendo hosti obii-ciuntur.* Abbo quidam obsidione Lutetiæ :

* Fortè
tres bisve.

*Mille struunt etiam celsis tentoria rebus,
Tergoribus collo demptis tergóve iuuençum,
Bis binos * tresbisve viros clypeare valebant,
Quæ Pluteos calarnus vocitat Cratésve Latinus.*

Miscet apertè cum Cratibus, & vsum sermonis adfert. Quid Vegetius? Plutei dicuntur, qui ad similitudinem absidis contextuntur è vimine, & ciliciis vel coriis proteguntur, ternisq; rotulis, quarum vna in medio, duæ in capitibus apponuntur, in quamcumque partem admoventur, more carpenti. Formam videtis, diuersam à Vineæ; quia hæc in absidem curuata: tum etiam quia rotis innixa, quod non in illâ. Hi sunt quos Lefas appellat Georgius Cedrenus, bellò Sultani in Romanos, & sic format: Διελὼν δὲ δίχῃ τὸ δυνάμει, καὶ τὸ μὲν εἰς ἡσυχίαν ὅτι τὰ ἀναστήματα, ὁπλόνων χεῖρας καλῶς ἐξείει. αὐτὸς δὲ σιλωαὶς ἐκ λύγων ἔχων πεπλεγμένας, βοείας, βύρσαις ἀνωθεν ἐσσεπασμένας, καὶ ξόχους ἐχούσας ὑπὸ ταῖς τῷ βασιλεύοντων κίωνων βάσει, λέσας τὰς τοιαύτας κατονομάζουσι μηχανάς. λαὲ πλῆθους, διέλλας φέροντ' ὅ καὶ σκεπάνας, καὶ ἄλλα χειρὶν ὄργανα, ὥστε κατὰ μικρὸν ὑπὸ τοῦ τὰς λέσας ἐ τοῖς τείχεσι προσαρμόσαι, καὶ ἔπειτα ὑπορύττειν ἀνέτως καὶ ἀδεδωὶς τὰ θεμέλια: Sultanus diuisis bifariam copiis, alterā partem stare in editiore loco iussit, nec aliud quàm sagittare: cum alterā ipse, * tabernacula quedam habens ex viminibus texta, & supernè bouillis coriis operta, quibus & rotæ erant subiectæ basibus columnarum, vocant autem id genus machinas, Lefas:) has inquam machinas habens, impleuit eas copiâ militum, quos iussit bidentes, dolabras, aliæque agrestia instrumenta ferre. existimans scilicet paullatim admouere muris Lefas, atque ita suffodere assiduè & securè ipsa fundamenta. Video & Spalionas appellari sub id æuum, sed magis Vineas ipsas. in Suidâ: Spaliones, sunt machinæ apud * Menandrum. tentoria quedam, bouillis coriis extensis facta, quæ lignis ad hominis longitudinē sustinentur. Ea armati milites subeunt, atque ipsis muris appropinquant, & secum fabrorum ac lapididarum instrumenta, suffodiendis muris ferentes. ita sub terrâ specus faciunt, terram ipsam egerunt, & muri partē prosterunt. Illa ipsa, sed paullò vberius, in Agathiâ III. Histor. quem licet videatis: atque is quoque Spalionas appellat: an quasi Papiiones, quia tentoriis assident? ita essent Italorum aut Gallorum, Pawilliones. An ab eorundem Spallis siue humeris? quia nempe subibant, & protrudebant iis, aut & portabant. Nisi Orientalis aliqua vox sit: quod earum linguarum periti nos docebunt.

* Ita &
Abbo, ten-
toria.

* Histori-
cum dicit.

Sed

Sed hæc igitur inferioris æui nomina: res & finis haud nimis diuerfa. Omnes enim de *suffodiendis muris* dicunt: quod & Vegetius suprà. Idem Lucanus:

*Mox adoperta leui procedit vinea terrâ,
Sub cuius pluteis, & tectâ fronte latentes,
Moliri nunc ima parant, & vertere ferro
Mœnia.*

Tacitus III. Hist. *Vitelliani pluteos cratesque, suffodiendis muris, & protegendis oppugnatoribus expediunt.* Idem infra: *Legionarius pluteis & cratibus tectus, subruit muros.* Nec plura opus huic rei dici. LAMP S. Vnum etiam opus, de nomine. An de industriâ *Causias* Vegetij omisisti, an distulisti? LIP S. Diuinas, de industriâ. Nam in voce eâ hærebam. Cur enim *Causia barbarum ac militare vocabulum*, vt ait? atqui Græcum probumq; est, & Macedonicum capitis tegmen. Quæ etiam similitudo *Causiæ* cum *Vineâ*? non magis quàm *Galeri*, aut *Pillei*: nec video cur sic vocarint. Sed & libri scripti valdè variant: scribuntque, *Cautias*, *Cautus*, *Cattos*. An à cauendo *cautie*? an potius *Cattos* veram vocem habemus? Ego arbitror. primùm quia barbarica ea vox, & nempe Germanica nostrâs, qui *Fellem* sic vocamus. Vt autem id animal in subfessis aut insidiis est, ad capiendum: ita sub *Vineâ* milites, & hinc nomen. Facit, quod ipsa vox ita in scriptoribus posteris. vt in Appendice ad Othonem Frisingensem, de rebus Friderici Imp. cap. XXIII. *Cæsar omnem reliquum apparatus, quem ad oppugnationem ciuitatis fecerat, Talpas, Vulpeculas, Eri-cios, Cattos (talibus enim censentur nominibus) iussit exuri.* Vides pluscula ab eiusmodi animalibus nomina: & inter ea *Cattos*. Idem in Radeuico lib. II. cap. LIX. *Cremenses magnâ audaciâ super muros cum suis machinis, quas Gattas appellant, operiuntur.* LAMP S. At enim Lipsi, vide ne *Catti* isti nostri sint, quos hodieque vocamus, montes & aggesta quædam è terrâ. Nam collocat in mœnibus, quod aliter in *Vineis* solet. LIP S. Scio de nostris *Cattis*: sed te quoque scientem facio aliter ibi fuisse. Idem Radeuicus quippe subdit: *Tum Cremenses callidè se intra suas machinas occultantes, primos quidem & de subtus & suprà callidè excipiunt.* Vides latibula quædâ & tegmina fuisse: quo sensu & Annales Germanici, in rebus Rodulfi primi Austriaci:

* Fortè
Mangas,
Vide infra
de Ballistis.

* Id est in-
strumenta.

Quapropter rex Boëmiæ copiis contractis, novis quibusdam instrumen-
tis; quæ Catti vocantur, omnes munitiones expugnavit. Vis clariùs
dabo & qui describat pro meâ mente: sed risum tu atque isti
tenete, in Latinitate horridioris illius ævi. Chronicum quod-
dam Colmariense exstat, in quo sub annum Christi M C C X C-
I I I. narratur: Dominus de Berckheim duas machinas * magnas, lapi-
des proicientes; & Cattum, videlicet instrumentum quo turres de-
struuntur, accepit. Idem Chronicum, quinquennio inferiùs, de-
scribit hoc modo: Expugnavit rex hanc civitatem per duo* vasa
concaua, quæ faciebant artifices sapientes. Vnum vas Cattus vocaba-
tur, aliud Cancer. Erant hæc vasa longa, quadrata, demissa, ex omni
parte laterum clausa. Versus terram nullum munimen habebant, sed
versus cælum de tabulis fortibus ac spissis tectum, machinarum lapi-
des minimè metuebat. Cattus leve vas erat, & faciliter trahebatur.
Cum hoc vas ad civitatem fuisset perductum, ligna quædam pro pedibus
sibi fecerunt, ut ad murum per fossatum faciliùs possent pervenire. Cum
ad murum pervenissent, iuvenes de civitate egressi succiderunt Catto pe-
des, & in fossatum cadere coëgerunt. O Musam, ô leporem! & na-
res nonnemo vestrûm ducit. Ah quantum interest puriter ali-
quid & scitè dici, aut sic spurcè & ignauè! Et sunt tamen, qui
sermonis omnem curam spernunt, & susque deque habent
quid scribamus, quid dicamus. Ipsi hæc inertia: nos bono ævi
melioris fruamur, & Latine loquamur, aut nec loquamur. Sed
ut abeam à meo Catto, addo etiam in Vincentio Beluacensi
Vineas has dici Cantibulas vel Chartos. Sed pariter fortasse emen-
dandum Cattos. Nec tamen negauerim, alibi paullo aliter Cat-
tos dici, & pro Testudine aut machinâ aliâ; sed nostræ ferè vi-
cinâ. Tu Lampsoni, pinge



DIALOG. VIII.

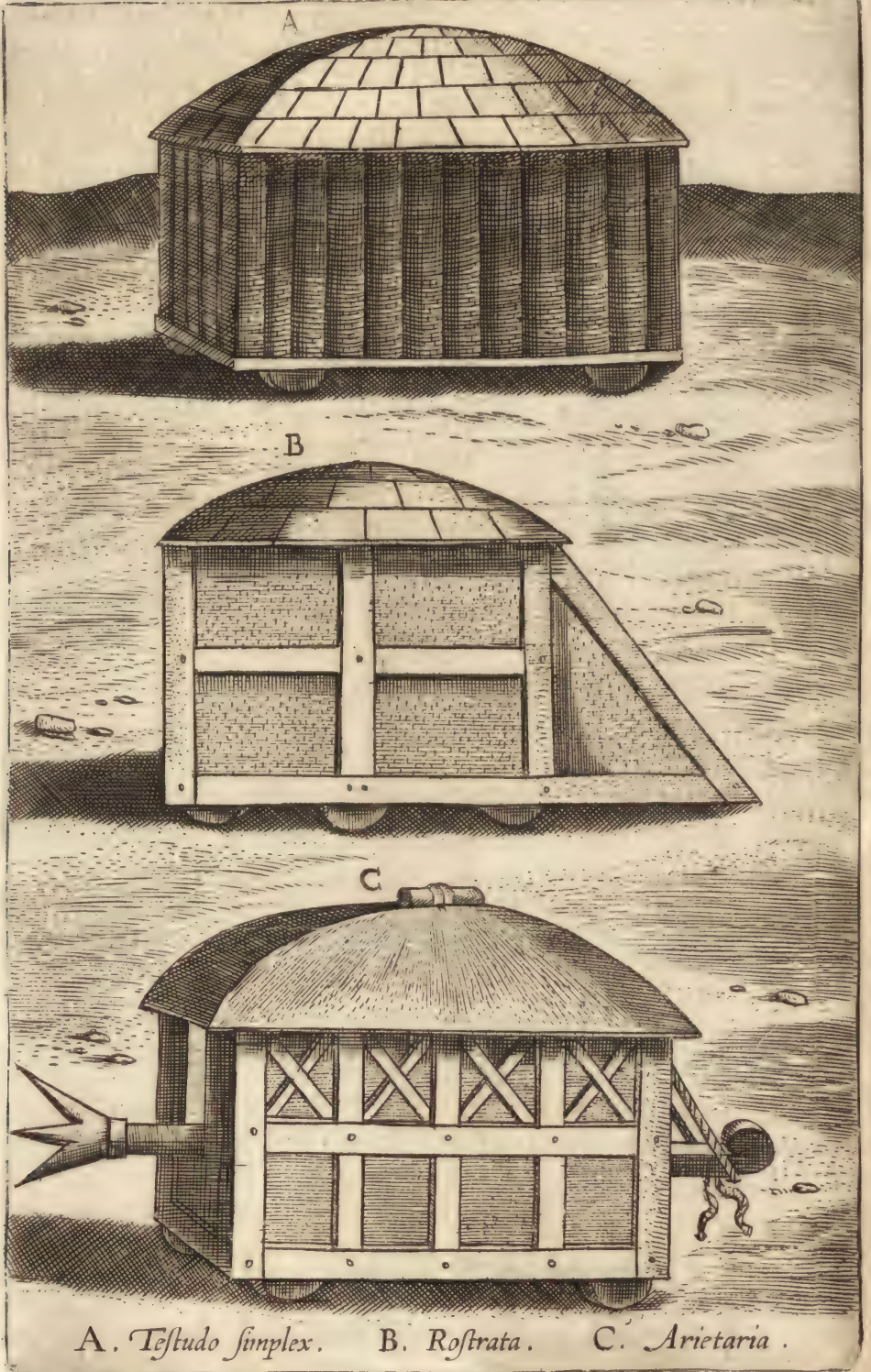
Testudines triplices, Aggestitiæ, Fossoriæ, Arietariæ.

HIs dictis *Testudines* vicinæ sunt : imò eo nomine inferiores scriptores etiam Vineas & hæc talia comprehendunt. Faciunt generare *Testudinum* nomen in machinas omnes has regentes . Fortasse & Plinius , cùm de Inuentoribus scripsit : *Artemonem Clazomenium primum Testudines repperisse*. Simile in Græcis : & probabile est , primò exiguas quasdam leuesque repertas , paullatim ornatas & auctas , donec genera plura facta sint & formæ . Quæ recenset aliquot Heron , in Præfatione suâ : sed præcipua sunt tria , in iis quæ propriè *Testudines* dicuntur . Prima , quæ Græcis *χελώνη χωσεύς* dicitur : Vitruvio reddita , *Testudo ad congestionem fossarum* . Crebra huius mentio , præsertim apud Græcos : Latini vulgò non sic agnominant , etsi haud dubiè eâ vsi . Cæsarem puto hanc intellexisse II. Ciuil. *Antecedebat Testudo , pedum sexaginta , æquandi loci causâ facta , ex fortissimis lignis , inuoluta omnibus rebus quibus ignis iactus & lapides defendi possunt* . Dat ei pedes LX. sed an in toto ambitu , an ad latera ? Vitruuius quidem *quadratam* cam facit , *habentem quoquouersus latera singula pedum xxv.* & reliquam structuram addit , non hîc , non alibi , curiosè nimis mihi scrutandam . Quid enim opus ? alia aliis ; & nobis finis , hæctenus machinas tangere , non vt fabricemus , sed vt historias illustremus . Ipsum igitur , si vultis , videte libro x. cap. xx. De hac Testudine , ita Polybius libro x. cùm Antiochus rex obsideret *Syringem* , validam Hyrcaniæ urbem : Ἡν δὲ τὸ πλεῖστον μέρος τῆς ἐπιβολῆς ἐν ταῖς χωσεύσι χελώναις . τὰ πρῶτα γὰρ ἦσαν ξιπτοὶ , πλάτος μὲν ἐκ ἑλαττον ἔχουσαι τετακτοὶα τηχῶν , βάθος δὲ πεντεκίδεκα . ἐπὶ δὲ τοῖς χείλεσιν ἐκείνοις χαρκαώματα διπλὰ ἐπέκειτο , καὶ τελευταῖον ποροειχσμα διωατόν : *Erat certamen ferè omne & conatus in Testudinibus aggestitiis . Fossæ enim erant triplices , latitudine quidem haud minore triginta cubitorum , profunditate verò quindecim . In labris autem earum singulis vallum siue Sudetum erat , & in ultimo validus murus* . Ita hæc reddo equidem , & capio . vt fuerint in fossarum margine quoque , defixi valli robusti & fudes , iiq̃ue li

gati

gati : non tamen terrâ aut cespite adstructi, quia sic visum omnem adimere opidanis, & tueri poterant ipsos oppugnantes. Est planè hoc, quod * alibi doceo, Vegetij *Sudetum*. Sed notate & obiter validam munitionem, fossæ triplicis, prælargæ & profundæ: tum & muri in vltimæ eius orâ. Hæc ipsa Testudo est, quæ (vt Vitruuius ait) *accessus etiam ad murum potest habere*: & sub eâ igitur murum subruebant. Liuius XXXIII. *Iam testudinibus admotis murus subruebatur, iam arietibus quatiebatur*. Altera Testudo est, quam ὀρυζα Græci agnominant : & Vitruuius vertit, *Testudinem ad fodiendum comparatam*. Leuiter à priore abit : tamen abit, & frontem eius struit, quemadmodum angulos trigonorum, vt à muro tela cùm in eas mittantur, non planis frontibus excipiant plagas, sed ab lateribus labentes, sine periculoque fodientes, qui intus sunt, tueantur. Tertia denique Arietaria agnominata, in quâ Aries suspenditur : quam mihi commodius videtur tormentis referuare. Lampsoni, fac quod soles: me vide, pinge.

* Lib. v. de
Milit.



DIALOG. IX.

De Musculo, & Cæsaris locus in eo examinatus.

AT enim ego ad *Musculum* eo, quem dixi inter Subitæ oppugnationis instrumenta fuisse. Cæsar me docuit in III. Ciuil. cùm Gomphos oppugnare ex itinere tentaret: *Cæsar castris munitis, scalas musculosque ad repentinam oppugnationem, & crates parari iussit.* Idem de Gallis, qui Alefiæ inclusi, cùm subito percurrere Iuliana castra vellent: *Vercingentorix opido egreditur, è castris longurios, musculos, falces, reliquaque, quæ eruptionis causâ parauerat, profert.* Vbi transiens moneo, malè è castris scribi. Quomodo enim & opido egreditur, & profert instrumenta è castris? Nulla iam verò ipse castra habebat, & in opidum copias reducerat: sed nec petere à socijs potuit, Romanis interiectis. Vocula (è) abest libro scripto optimo: atque ita reformandam sequentem censeo, in *Crates*. Verissimum est: & mox in re narrandâ Cæsar: *aggere & cratibus aditus expediunt.* Solent enim aggerem, id est virgultorum fascies, in fossam coniicere, longurios protendere à labro ad labrum, & super eos cratibus iniectis, velut ponte transire. Sed de Musculo, video & in Alexandrinâ vrbe cùm Cæsar rem gereret, & subito deprehensus, conaretur varia vrbis loca sua facere, sic Hirtium scribere: *Interim munitiones cottidie operibus augentur, atque omnes opidi partes, quæ minùs firmæ esse viderentur, testudinibus atque musculis aptantur.* E sequentibus liquet, Cæsarem hæc fecisse, vt munitiones suas proferret, & plus loci occuparet. Itaque sententia, Testudines & Musculos admotos ad opidi minùs firmas partes, easque deiectas. At enim vox *aptantur* satisne hîc apta? non videtur: *quatiuntur, captantur*, aut tale mallet. Quid autem Musculus? in Isidoro lego: *Musculus cuniculo similis fit, quo murus perfoditur, ex quo & appellatur quasi Murusculus.* Quid dicam de ijs verbis, nescio. An cuniculo similis? cui? animali, an fossorio? Sed & murus, inquit, *eo perfoditur*: quæ verba induxere vulgò nostros Mechanicos aut militares scriptores, vt putent & forment Musculum acuto rostro, & coipso muros perfodientem. Nihil tale olim: & esset hæc

Terebra potiùs. sed tamen Isidoro quid faciam, ignoro. An *Musculus Cuniculo similis*, sub quo? id verum esset: & est velut specus ligneum, in quo milites constituti deruunt murum & demoliuntur. Differt à Vineis, Pluteis, cùm formâ, tum modulo & firmitate. Exiguus enim est, & muris quasi facie oblongior: sed lignis validis structus, & ne perfringi desuper possit. Credo equidem Musculum dictum, quia instar eius animalculi foderent sub eo terram: aut quia milites, vt mures, cauum id subirent. Græci hoc tale nomen non habent, & sub communi illo *Testudinum* comprehendunt. Atque ita etiam Vegetius planissimè: *Musculos dicunt minores Machinas, quibus protecti bellatores, si lutum obsuerit, ciuitatis fossatum etiam apportatis lapidibus, lignis ac terrâ non solum complent, sed etiam solidant, ut turres ambulatoriæ sine impedimento iungantur ad murum. Vocantur autem à marinis belluis Musculi. nam quemadmodum illi, cùm minores sint, tamen balanis auxilium adminiculumque iugiter exhibent: ita istæ machinæ breuiores, deputatæ turribus magnis, aduentui illarum viam faciunt.* Ista Vegetius: qui, vt verba & descriptio sunt, cum *Testudinibus* miscet, quarum finis, æquare. Quod in eo est *si lutum obsuerit*, legendum *Sudetum auferunt*, alibi docemus. Sed de Musculo, alium à Vegetiano Cæsar præit, & sub eo muros dirutos, vt diximus, ostendit. Describit accuratè Ciuilium secundo, in obsidione Massiliæ: atque vtinam liber ad manum! Verba enim intricata, & plura sunt, nec commemini. FVR. Quin liber ecce hîc ad manum: cape. LIPS. Tûne istum? vnde in hoc rure? FVR. Nempe hoc viaticum erat, quod instruxi: & præsagiebam eo opus fore. LIPS. O te argutum, an malum! & hoc iam tunc agitabas? sed cedò librum. Air:

„ *Vbi ex eâ turri, quæ circum essent opera, tueri se posse confisi sunt,*
 „ *Musculum sexaginta pedes longum, ex materiâ bipedali, quem à tur-*
 „ *ri latericiâ ad turrim hostium murumque perducerent, facere insti-*
 „ *tuunt. cuius Musculi hæc erat forma. Duæ primùm trabes in solo*
 „ *æquè longæ, distantes inter se pedes quattuor collocantur: inque eis*
 „ *columellæ pedum in altitudinem quinque defiguntur. Has inter se ca-*
 „ *preolis molli fastigio coniungunt, vbi tigna quæ musculi tegendi caus-*
 „ *sâ ponant, collocentur. Eò super tigna bipedalia iniiciunt, eaque la-*
 „ *minis*

minis clauisq̃ue religant : ad extremum musculi tectum trabesq̃ue ex-
 tremas, quadratas regulas, quattuor patentes digitos defigunt : quæ
 lateres, qui super musculo struantur, contineant. Ita fastigiato at-
 que ordinatim structo, ut trabes erant in capreolis collocatæ, lateri-
 bus lutoq̃ue musculus, ut ab igne qui ex muro iaceretur tutus esset,
 contegitur. Supra lateres coria inducuntur, ne canalibus aqua im-
 missa lateres diluere possit. Coria autem, ne rursus igni ac lapidibus
 corrumpantur, centonibus conteguntur. Hoc opus omne * tectum vi-
 neis, ad ipsam turrin perficiunt, subitoq̃ue inopinantibus hostibus,
 machinatione nauali, palangis subiectis, ad turrin hostium admo-
 uent, ut edificio iungatur. Quo malo perterriti subito opidini, sa-
 xa quammaxima possunt vectibus promouent, præcipitataq̃ue muro
 in musculum deuoluunt. Ictum firmitas materiæ sustinet, & quid-
 quid incidit fastigio musculi delabitur. Id ubi vident, mutant con-
 silium. cupas tectæ ac pice refertas incendunt, easq̃ue de muro in mus-
 culum deuoluunt. Inuolutæ labuntur; delapsæ, ab lateribus longu-
 rijs furcisq̃ue ab opere remouentur. Interim sub musculo milites ve-
 tibus infima saxa turris hostium conuellunt. Compluribus iam lapidi-
 bus ex eâ quæ suberat turri subductis, repentinâ rainâ pars eius tur-
 ris concidit.

*Potest &
 tecti.

Hactenus Cæsar, sed an Cæsar? ORAN. Ambigere te, vtrûm
 clarâ luce lux sit? LIPS. Non est simile. Cæsaris nomen præ-
 scribi, hoc scio: sed & veterem famam & fidem esse, de Cæsare
 auctore. cùm tamen curiosè scriptum ipsum examino & in-
 tueor, cogor dubitare, aut dissentire. LAMPS. Ah Lipsi, hæc
 illa sunt, ob quæ studia ista & vos alibi malè auditis, quia am-
 bitiosè sic innouatis. In re tam receptâ, tam testatâ, ambige-
 mus, ob tenuem aut leuem caussam? desiste, & antiqua. LIPS.
 Si vis, facio. sed liceat tamen obiter dicere, multa in Cæsare
 isto legi, Cæsare veteri parùm digna. Plurcula notauit: sed vni-
 uersè, quàm frigida aut hians & supina sæpè tota scriptio est?
 quàm conatur potius aliquid dicere, quàm dicit? Itaque obscu-
 ritas & intricatio: denique nomen Cæsaris nisi esset, in tanto
 pretio fortasse liber non esset. Quod ad verba, dico: nam res
 certè bona est, & Cæsaris ipsius, nec sugillo. Ut in alijs quo-
 que libris, manus aliqua pruriens, colorem suum pulcherrimæ
 huic tabulæ illeuit: corpus tamen & statum non mutauit.

CARON. At enim, Lipsi, disertissimi etiam viri hunc librum pro exemplari eloquentiæ habent, & studiosè imitantur. LIPS. Hoc ideo, quia præsumptio de Cæsare accessit. Quis illum virum non æstimet, quem constat alterum à Cicerone fuisse, imò ambiguum ei palmam fecisse? & alia quædam fragmenta eius hoc clamant. Sed tale in istis libris conspici; nos qui aures & animum (ne superbum sit) subactum lectione & Latinitate veteri habemus, non fatemur. ORAN. O quàm hoc iudicium offendat multos! LIPS. Sed multos. non tam benè cum humano genere agitur, ut bona & vera pluribus placeant: sed nos mittamus. Dixi hæc in occasione, quòd ista Musculi descriptio longa & copiosa est, sed parùm lucida: proprium in eo scriptore vitium, dicere multis nec multa. Verba videamus, & appendamus. Ait: *Musculum LX. pedes longum.*] Liceat dubitare super numero: *Sexaginta* pedes multi mihi videantur, ut Musculus sit, & dicatur. Deinde quæ analogia latitudinis ad hunc numerum? nam ponit *quattuor* modò pedes latum. Enorme hoc opus sit, & informe, pro meo quidem sensu. Amplius, materia vniuersa Cæsari *bipedalis* est (in quadrum, opinor:) idque ob firmitatem, quæ præcipuè hîc quæsita. Si igitur talis; age, quis mihi dabit trabem sexagenùm pedum, & eâ vbique diametro? rara aut nulla silua. Quartò, quis vsus huius machinæ, sic longæ, sic angustæ? Muro adimouenda est. à fronte igitur, an à latere? Si à fronte; palam est, inutilem totum illum tractum à tergo, & porrectum corpus. Si à latere; plures tum viri vtilis, fateor: sed quî stabit, quod Cæsar mox dicit, *Quidquid supernè incidisset, fastigio musculi delapsum?* Nam tectum duplex, siue displuuiatum in Musculo isto fuit, ex * Cæsare: ergo si pars in murum dependet, quidquid iniicitur, inter murum & ipsam hæret. Postremò, tanta & tam grauis moles (ita fuit, si omnia examinatis) quomodo vectibus tam facile & citò propelli ad murum potuerit, id quoque videndum. Ergo inclinamus numerum arguere, & inuerrere in nouenarium, *Musculum IX. pedes longum.* Omnia sic consentiant, & consistent. Verè Musculus, & exiguus: intervallum in longo & lato analogum, & suâ symmetriâ: columellæ nonnisi quattuor, quarum etiam numerus ideo non expressus: atque ex in

* Columellas enim facit pari altitudine pedum quinque. & eas capreolis iungit. Dispar autem altitudo opus, in simplici tecto. Sed nec Capreoli conueniant.

singulis capitibus singulæ. Denique facilè admouendum opus, & impellendum. Atquin exiguus tunc eius fructus & efficacia, inquires, quia pauci subibunt. Respondeo, pro hac magnitudine viros denos aut duodenos potuisse latère: sed opus facere, ex successione, binos & binos. Nec moueat, si exigua pars muri ita diruta: transferre enim machinam suam iidem illi subsessores leuiter poterant, & ad infracta admouere. Sanè hoc videndum, & caput est: non in magnitudine Musculi milites innouasse aut accurasse, sed in robore & firmitate: vtque aduersus quoscumque ictus validè staret. Hæc ita dubitantes dicimus: alibi nobis factum in scriptis: & tamen vel sic carpi-mur: quæ ratio est? Ab Aristotele didiceram: *εἶναι τοῖς ὑπορῖσται βελομένοις πρὸς τὸ διαπορῆσαι καλῶς*: *Esse vtile volentibus doctrinâ abundare, aptè dubitare*. Per bona quædam, sed calida ingenia, nec hoc licebit? At vident aliquid, quod nos minimè: scilicet nihil nos, in quo eorum oculi Homerici: & tamen exemplum numquid præbeo illusionis? Oro vos per communes Musas, rein comunem agamus, bono more, bonâ modestiâ: & si quis alibi cautior vel acutior, sciat & esse vbi neutrum ei adest. In iuuentute primâ aliquis nobis fortasse feruor fuit, sed quod omnes fateantur, sine liuore: & ætas, valetudo, sapientia mox temperarunt. Spero & in alijs, qui Palladis veræ proles sunt: siqui Saturni aut Martis; abeant, & clari magis, quàm boni, esse pergant. Quo autem ego pergo? à Musculis ad mures istos viuos, qui rodunt: sed ad illos iam reuertor. Est & in Cæsare: *Quadratas regulas, quattuor patentes digitos*.] Regulæ, directæ sunt tenuiora* ligna, quibus lateres suos cohibet & firmat. *Patuere, inquit, quattuor digitos*: id est, tot illos lati fuere in latere quoque, nisi fallor. An aliquis retulerit magis ad interual-lum, quod inter regulas singulas? non nunc ego. Mox: *Late-ribus lutoque musculus, vt ab igne tutus esset, contegitur*.] Hoc qui-dem aliquoties legas. Vt in Vitruuio, de Testudine: *Insper ve-rò argilla cum capillo subacta, ad eam crassitudinem inducatur, vt ig-nis non possit nocere*. In Ammiano, de eadem: *Limo adsparguntur eius suprema*. Inferiore quoque æuo factum. & in Nicetâ Cho-niate scriptum, *Cum Iohannes Comnenus Imp. Anazarbam urbem obsideret, atque Armenij defensores sapius machinas exussissent: tam-dem Im-*

* *Iatas ho-*
die dici-
mus.

dem Imperatorem iis superduxisse ὁδοπετάσματα καὶ ἱμαντώματα ἐκ
 πηλάνων πλάνθων: tegmina & velamenta ex laterculis luteis: planè,
 vt in Musculo hîc Iuliano. Mox: Interim sub Musculo milites
 vectibus infima saxa turris hostium conuellunt.] Hîc Vectibus id
 faciunt, è ferro scilicet: nec ignotum, quæ eorum vis aut for-
 ma. Græci μοχλία vel μοχλοὺς vocant, & sunt pali è ligno, aut fer-
 ro, ad onera subleuanda aut promouenda. Vitruuius & torcu-
 lari vertendo adhibet, eumque qui vecte immisso torquet, *Ve-*
ctiarium dicit. Si è ligno essent, lingula è ferro in altero capite
 addi solet, atque hos tales *Lingulatos* dixêre, siue *Rostratos*. Vte-
 bantur & ad muros subruendos, vt hîc, sed ferreis haud dubiè.
 atque ita in Festo: *Vecticularia vita dicitur eorum, qui vectibus*
parietes perfodiunt, furandi gratiâ. Et in Glossis: μοχλὸς λιθαρροῦ,
Vectis. In iisdem *Vectis*, μοχλὸς σιδερεὺς. Quia autem vsui sæpè
 in militiâ, vtroque hoc fine: ecce inter militaria exercitia erat,
 in vecte robur ostentare. Sallustius de Pompeio: *Cum velo-*
cibus cursu, cum validis vecte certabat. Et vtilis fanè isti ad lapi-
 des prægrandes emouendos emolierendosque, vti sæpè in vete-
 rum muris: vbi minores aut infirmiores Dolabris magis hoc
 peragebant. Liuius XXI. *Cum muros defensoribus nudasset, tum*
Annibal occasionem ratus, quingentos ferme Afros cum dolabris ad
subruendum ab imo murum mittit. Distinguit à *Securibus* idem Li-
 uius, XXVIII. *Et aliis partibus securibus dolabrisque cædebantur &*
refringebantur portæ. Tacitus III. Histor. *Mox conuersus ad singu-*
los, num secures, dolabras, & cetera expugnandis vrbibus, secum
attulissent, rogabat? Forma Dolabræ in columnâ Traiani crebra
 est, quâ milites ligna cædunt, ad muniendum. Eo sensu Cor-
 bulo apud Frontinum: *Hostem dolabrâ vincendum esse:* id est, ope-
 re & munitionibus. Iuuenalis item, de Mario:

Si lentus pigrâ munisset castra dolabrâ.

Forma est securis, sed vnica & simplici acie, parte alterâ in mu-
 cronem acuminatâ, quæ seruiebat maximè muris deruendis,
 vt prior illa vallo & lignis cædendis.

A. *Musculus Cæsaris.*B. *Musculus vulgi, falsus.*

I. LIPSI
 POLIORCETICON
 SIVE
 DE MACHINIS,
 TORMENTIS, TELIS,
 LIBRI II.
 DIALOGISMVS I.

De Circumvallatione. Eius multiplicis & operosa exempla.



BSOLVISSE me censeo quidquid ad *Subitam* oppugnationem: ordo me vocat ad *Diurnam*. Et si quædam è iam dictis, vt *Testudines*, vt *Vineas*, etiam ad hanc adhibita, memini in loco monere. *Diurna* igitur oppugnatio admota scilicet, vbi prior non successisset: & aut artibus ingenijsque vincendi hostes, aut longâ fa-

H

me do-

me domandi erant. Sed hanc exspectare anceps, arduum : & ideò ad maiora Opera aut Tormenta conuersi. Inter Opera primum, *Circumvallatio*. Ea sollenniter olim adhibita Græcis Latinisque, cum premere obsidio munitionem aut locum vellent. Causa iustissima. claudere enim prius erat, ne nuncij, cibi, auxilia intrarent; tum & nequis exiret. sed etiam vt sese obsidentes munirent, contra subitas eruptiones. An & causa etiam aliqua, Terror ? Certè enim metum, aut & desperationem, concipiant necessum est, qui vident sic arctè se claudi : & quamquam cetera adsunt, cogitatio tamen illius carceris nocet, tum & fiducia aut pertinacia hostilis. Ergo plerique olim circumvallabant, ij quidem quibus cura aliqua bonæ militiæ, aut artes. Græcis sæpè nominatur ἀποτειχισμός & ἀπειχισμός, hoc sensu : & ij quoque accuratè vsi. Veteres eorum historici, πλινθους & πλινθία ad hos muros struendos adhibent : id est lateres aut laterculos, sed crudos scilicet, nec ratio aut otium fuisse videtur ad excoquendum. Et si Figulos tamen* alibi plurimos in eorum exercitu lego : sed non hoc fine, existimo; potius ad militandum. Fuere igitur, vt Romanorum cespes : etsi de modo aut magnitudine nescio, nisi æquabilem tamen & vniformem fuisse. Docet Thucydides, lib. II. qui Plataenses obsessos à Peloponnesijs & muro clausos, *dimenses eminus dicit altitudinem iustam muri, ex numero & modulo laterculorum: atque ita scalas apparasse ad transcendendum*. Posteriores, etiam vallis & stipitibus interpositis vsi videntur, ex Polybij xvii. vbi Græcam Romanamque militiam hac parte componit.

In Romanorum porrò vallo quid fuerit, * alibi dicimus : nunc addo, non simplicem sæpè hunc murum fuisse, sed duplicem, contra exteriorem etiam hostem. Si enim auxilia metuebantur, & vis aliqua maior : ipsi sese includebant, ne subito aduentu aut impetu possent superfundi. Hoc in obsidione illâ Plataensium factum, Thucydides sic describit: *Circumvallatio tota Peloponnesiorum habebat duos ambitus siue muros. Vnum in Plataenses ipsos, alterum exterius spectantem, & si quis Athenis vellet adoriri. Distabant inter se pedes sedecim : intervallum medium inædificabatur tabernaculis vigiliis & custodi, per sua discrimina. Ea tamen ita crebra & perpetua erant, vt totū opus vnus murus videretur crassior, & qui pinnas vtriusque haberet. Inter denas autem quasque pinnas, Turres erant magnæ, & aqua-*

* In Plutarchi Agésilao.

* Lib. v. De Mil. Rom. Dialog. v.

& aequali crassitie, quæ tangerent interiorem & exteriorem frontem.
 sic, dico, ut ambire eas non liceret, sed per medias ipsas transeundum
 esset. Nec obscura tota ea res, aut aliter illustranda. Atque opus,
 fateor, per se nec vile, nec improbum: sed quid ad Romana, si
 contendis? Multa exempla sunt: sed quia eligere mos noster, non
 colligere; pauca dabo illustriora. Primum, P. Scipio minor, Car-
 thaginem cum obsideret, ita eam & se cinxit, in Appiani Liby-
 co: *Isthmo potitus in quo urbs sita, fossam inibi duxit à mari ad mare:*
ipse ab hoste semotus, quantum teli iactus esset. Atque illi quidem insta-
bant & impedire conabantur, sed Romani operantes simul & pugnantes
opus perfecere, quod stadia viginti quinque in fronte habebat. Eâ fossâ
absolutâ, alteram haud procul inde duxit, pari magnitudine, quæ ad me-
diterranea spectabat: iterumque duas similes iis circumponens, totum
*opus * quadrangulum fecit. Omnia deinde vallis acutis munijt, & post*
vallōs, alias fossas duxit. Parte autem eâ, quæ Carthaginem spectabat,
murum vallumque struxit, in viginti quinque stadia: altum, absque lo-
ricâ aut pinnis, pedes duodecim, itemque absque turribus, quæ per spa-
tia interponebantur. Crassities autem muri quasi dimidiata, id est pe-
dum senum. In medio autem eius propugnaculum excelsum erat, & in
eo turris lignea, quattuor tabulatorum, unde prospicere erat, quid in
vrbe ageretur. Hæc omnia spatio viginti dierum & noctium (breuitas
emporis notetur) absolut; toto exercitu per vices pugnante & ope-
ante, ac vix cibum aut somnum capiente. quem deinde vniuersum in-
tra septum istud induxit, & locauit. Atque hæc ei simul & castra erant,
& munimentum: unde egressus & impetum faciens, commeatum au-
ferbat, qui terrâ inuehebatur. Nam hac ceruice exceptâ, reliquâ par-
e, mari Carthago alluebatur. Hoc Scipionis opus, facile intellectu,
siquis situm Carthaginis veteris, pictum in tabulis, cum lectio-
ne istâ confert. Nec contentus terrâ sic clausisse, mare ijs aufert,
portu per aggerem clauso & intersepto. quem ille duxit & iecit
à tenui illâ velut terrâ fasciâ, quæ inter lacum & mare interiecta,
Lingua dicebatur. Progrediens autem illinc in mare, & rectâ in os
portus tendens, firmavit opus magnis stipatisque lapidibus, ne à flucti-
bus auferrentur. Erat autem supernè latitudo Aggeris, pedum viginti-
quattuor; infra autem & in aquis vel quadrupla. Id opus initio Pœni
ridebant, ut tardum & longum, aut potius numquam absoluendum.
Sed cum tantus ille exercitus operas conferret, nec diu aut noctu inter-

* Ut solent
 Romani
 sua castra.

mitteret; territi, parte aliâ portum sibi fodere, ad medium mare, cœperunt. Grande profectò & admirabile hoc quoque opus consideranti, & in quo pertinax labor naturam pænè vicit. At enim idem Scipio, cùm Numantiam, in Hispaniâ urbem nobilem, obsideret; grande quoque opus, & tale (Appiano in Ibericis narrante) struxit. Erat ambitus Numantie stadiorum vigintiquattuor: circumuallationis quam parabat, supra eius duplum. Atque id spatium diuisum totum per partes operantibus fuit, & cuique parti præfecti quidam, operis exactores & probatores. Prædictum autem, ut siquid hostes impedirent aut turbarent, signum in eâ parte tollerent, de die quidem vestem purpuream in longâ perticâ; de nocte, ignem. ut ipse Scipio & Fabius maximus eius frater, in necessariis alibi intenti, possent succurrere. Ut igitur hæc perfecit, alteram fossam iterum duxit, haud longè ab illâ, & vallos in eâ defixit, & murum inædificauit. cuius latitudo erat, pedes octo; altitudo, decem, absque propugnaculis. Turres autem vbique interpositæ, per singula iugera, siue centenos pedes. Lacum autem contiguit cùm non liceret muro peruadere aut instruere; * Aggerem ei iniecit, parem muro & altitudine, & crassitie, ut is esset loco muri. Cùm autem & flumen Durias, præter opidum fluens, vtile obsessis esset, tum ad emissionem & receptionem hominum, tum ad victum (nam & vrinatores transibant, & scaphæ interdum, vento grandiore, aut & remis, adiutæ:) nec iungere id ponte facile esset, latum & violentum: propugnacula duo in utrâque ripâ constituit, loco pontis. & ex propugnaculis us, funibus suspendit trabes longas, & per totum flumen pertinentes, quibus infixi velut gladij & tela acuta erant. quæ trabes impulsæ à flumine, assidueq; rotantes, neque natantes, neque nauigantes, sed nec vrinantes patiebantur latere aut transire. Quod maximè Scipio volebat, ut nemine ingrediente aut transeunte, ignari essent omnium, quæ extrâ gererentur. Ut autem parata sic sunt omnia, & turribus catapultæ impositæ, & ballistæ; & ad pinnas ac propugnacula appositi lapides, tela, & iacula; castella autem sagittarij & funditores habuerunt: tum nuncios disposuit per totum opus, qui die ac nocte, alij ab aliis dicta excipientes, significarent ei quidquid ageretur. In turribus autem iussit, siquod euenisset, signum tolli: in primâ, dico, earum, vbi periculum esset. Et sequi deinde atque attollere consequenter alias, cùm illud in primâ vidiissent: ut per signum quidem celerrimè cognosceretur motus aut hostium molitio, sed certitudo rei per nuncios. Exercitus porrò vniuersus, cùm ad LX. millia per-
tingeret,

* E lapidibus & lignis scilicet.

tingeret, vna cum incolis auxiliaribus: dimidium eius disposuit ad muri
 valliſque custodiam, viginti autem millia oppugnationi reſeruauit, ſiquā-
 do ea eſſet, & ſubſidium iſtis reliqua decem millia. Locus autem & iſtis
 omnibus aſignatus: nec mutare, niſi iuberentur, licebat. Ad mandata
 autem ſubito ibant, & parati erant, ſicubi ſignum ſublato eſſet. Ipſe
 etiam Scipio, vniuerſum hoc opus * quinquaginta ſtadiorum, quaque die
 ac nocte circuibat. Scipionis hæc opera, & circumuallatio, indu-
 ſtriæ & curæ plena: atque omnia, tanto Imperatore digna. Sed
 Octauiani etiam Cæſaris, poſteà Auguſti, circumuallationem
 adnoto, in Appian. v. Ciuil. paullò maiorem, & breuiter recen-
 ſendam. L. Antonius, in diſſenſu illo ciuili, Peruſiam ſe contulerat.
 quem inſecutus Cæſar, cum omni diligentia, copijs opus facere iuſſis, vallo
 & foſſâ, quinquaginta ſex ſtadia amplexus, clauſit. ſed & * brachia * *σκηλη μα-
 ρη.*
 longa ad Tiberim uſque protendit, nequid in urbem poſſet inferri. Con-
 tra Lucius, ipſe quoque ſimili vallo & foſſâ, pedes collis muniebat.
 Cæſar deinde, cum copias aduentanti Aſinio & Ventidio oppoſuiſſet, ce-
 leriter Peruſiam rediens, foſſas ſudibus valliſque muniiuit, & latitudi-
 nem atque altitudinem earum auxit, vt hæc vtraque triginta pedum
 eſſent. Sed & murum auxit & eleuauit, & turres in eo ligneas ad
 mille quingentas ſtatuit, ſaxagenos pedes inter ſe diſtantes. Sed & pin-
 næ crebræ erant, & alius apparatus: eaſque omnia duplicata, & velut
 bifrons circumuallatio; tum contra obſeſſos, tum etiam ſiquid externi
 auxiliij aduentaret. Ita Auguſtus: in quo opere turres maximè mi-
 reinur, tot & tam crebras. Sed quid hæc colligo? Cæſar ille Iu-
 lius, qui in omni re militari ſuper omnes, etiam in iſtâ fuit. Com-
 mentarij eius variè oſtendunt: ſed adſumatur vna nunc Aleſiæ
 obſidio, in quâ res geſtæ quantas audere (Velleij verba & iudi-
 cium) vix hominis; perficere, penè nullius, niſi Dei, eſſet. Age verò,
 verba ipſa & narratio Cæſaris audiantur: quis legit? FVR. Ego
 libens, & tu paullum interquieſce. Ait:

Ipſum erat opidum (Aleſia) in colle ſummo, admodum edito loco, vt
 niſi obſidione expugnari non poſſe videretur. cuius collis radices duo,
 duabus ex partibus, flumina ſubuebant. Ante id opidum planicies circi-
 ter millia paſſuum tria in longitudinē patebat. reliquis ex omnibus parti-
 bus colles, mediocri interiecto ſpatio, pari altitudinis faſtigio, opidum cin-
 gebant. Sub muro, quæ pars collis ad Orientem ſpectabat, hunc omnem
 locum Gallorum copia compleuerant, foſſamque & maceriam ſex in al-

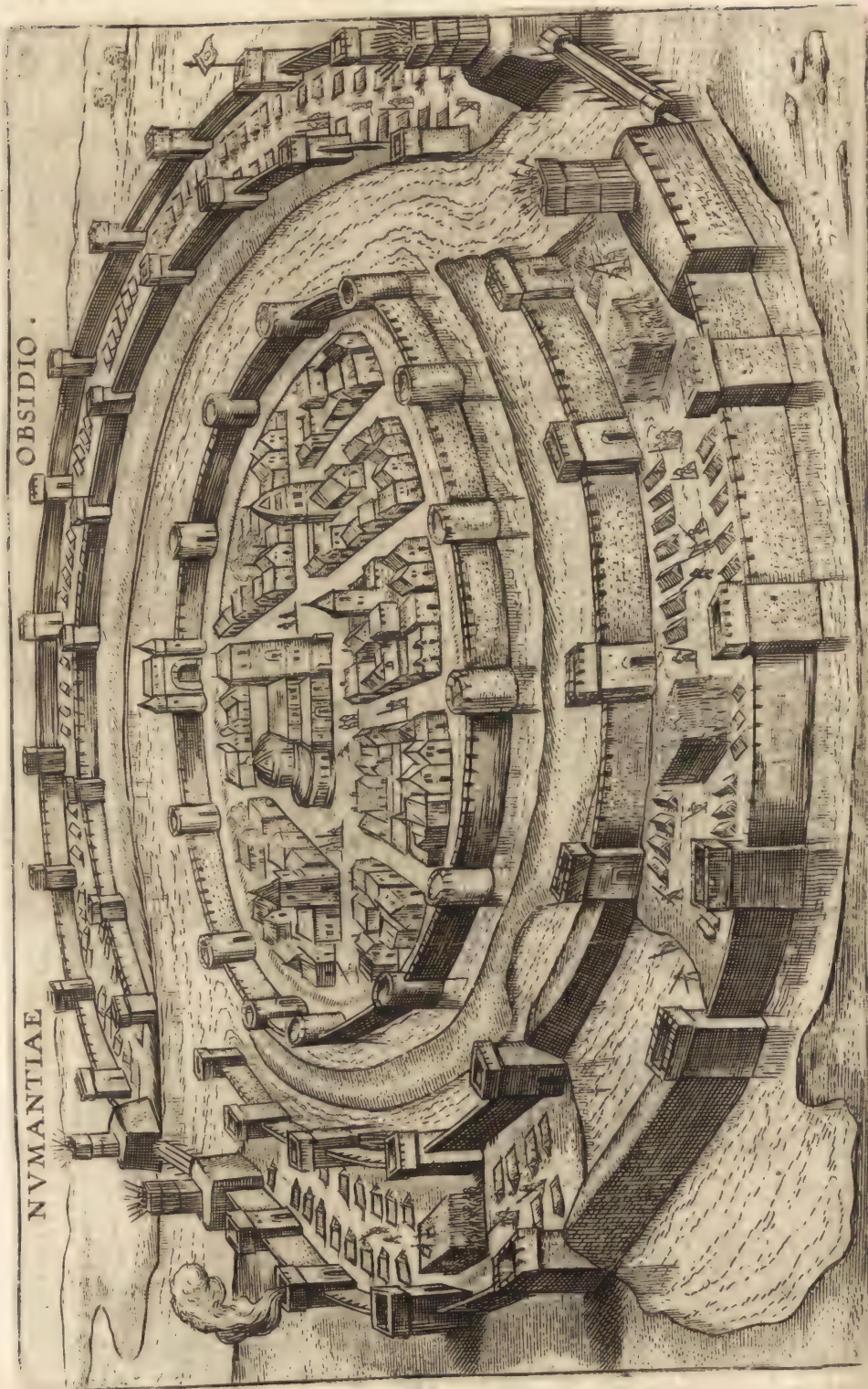
*Leg. prae. *titudinem pedum* * produxerant. Eius munitionis, quae ab Romanis instituebatur, circuitus undecim millia passuum tenebat. castra opportunis locis erant posita, ibique castella vigintitria facta.

Cæsar deinde, animaduerso Gallos in urbem copias reduxisse, bellum velle ducere, auxilia totius Galliae expectare, auget munimenta, & sic ait post pauca:

„ Quibus rebus cognitis ex perfugis, Cæsar hæc genera munitionis instituit, Fossim pedum xx. latam, directis lateribus duxit: ut eius solum tantundem pateret, quantum * summa labra distarent. Reliquas omnes munitiones ab eâ fossâ pedibus quadringentis reduxit. id hoc consilio, *Leg. prae. quoniam tantum esset necessario spatium amplexus, * ne facile totum opus coronâ militum cingeretur, ne de improviso aut noctu ad munitiones hostium multitudo aduolaret, aut interdum tela in nostros operi destinatos conijcere possent. Hoc intermisso spatio, duas fissas quindecim pedes latas, eâdem altitudine perduxit: quarum anteriorem campestribus ac demissis locis, aquâ ex flumine derivatâ compleuit. post eas aggerem ac vallum duodecim pedum struxit, huic loricam pinnasque adiecit, grandibus ceruis eminentibus ad commissuras pluteorum atque aggeris, qui ad sensum hostium tardarent. & turres toto opere circumdedit, quæ pedes octoginta inter se distarent. Ad hæc rursus opera addendum Cæsar putavit, quò minore numero militum defendi munitiones possent. Itaque truncis arborum, haud admodum firmis ramis, accisis, atque horum delibratis ac præacutis acuminibus, perpetuæ fossæ quinos pedes altæ ducebantur. huc illi stipites demissi, & ab infimo reuerti, ne reuelli possent, ab ramis eminebant. quini erant ordines coniuncti inter se atque impliciti; quo qui intrauerant, sese ipsi acutissimis vallibus induebant. Hos Cippos appellabant. Ante hos obliquis ordinibus in quin uncem dispositis, scrobes trium in altitudinem pedum fodiebantur, paulatim angustiore ad summum fastigio. huc teretes stipites, feminis crassitudine ab summo præacuti & præusti, demittebantur: ita ut non amplius quattuor digitis ex terrâ eminerent. Simul confirmandi & stabiliendi causâ, singuli ab infimo solo pedes terrâ exculebantur: reliqua pars scrobis, ad occultandas insidias, viminibus ac virgultis integebatur. Huius generis octoni ordines iuncti, ternos inter se pedes distabant. id ex similitudine floris Lilium appellabant. Ante hæc, taleæ pedem longæ ferreis hamis infixæ, totæ in terram infodiebantur, mediocribusque intermissis spatijs, omnibus locis differebantur. quos Stimulos nominabant.

DIALOG.







CARTHAGINIS OBSIDIO.

DIALOG. II.

Cæsar totus explicatus in verbis quæ suprâ. Brachia, Lorica, Cerui, Stili cæci, & alia vicina.

L I P S. Satis mi Furi, desine. audistis quid in totâ eâ munitione fuerit; & si mens ibi & attentio, mirati haud dubiè multiplex & panè infinitum hoc opus fuistis. C A R. Audiimus, sed hoc tantum. Confusa alibi aut obscura narratio, & plenè capere si nos vis, per partes dispone, & illustra. L I P S. Age, fiat. Cæsari hoc detur; sed & Operi, quod, me iudice, meretur memoriam & vitam. Sunt in eo toto tres partes, *Interior munitio*, & *Exterior*, tum *Circumvallatio* his interiecta. Ego de *Circumvallatione* primùm dicam & excerpam: quia reipsâ prima fuit (Fossis dumtaxat exceptis) & reliquæ munitiones mox adiectæ. Ea habuit has partes, *Vallum*, *Loricam*, *Cervos*, *Turres*. Videamus singillatim: & primò

VALLVM. Id fuit *pedum XII*. vt ait: nec definit de latitudine aut altitudine: an quia idem fuit? Solet aliquoties: & in Hirtio leges, *Vallum decem pedes altum, cuius agger tot pedes in latitudinem patebat*. Et opus omnino latitudine fuit, ad insistendum & defendendum. Quid in reliquâ structurâ eius fuerit, curiosè dicimus in ijs quæ de * MILITIA. Nunc addo, nomen aliquando variare, & *Brachium* appellari. Hirtius in bello Hispaniensi: *Cæsar munitionibus Ateguam oppugnare, & brachia circumducere cœpit*. Idem in bello Alexandrino: *Castellum quod rex munierat, brachiisque cum opere castrorum munierat*. Liuius XXXVIII. *Nicodemus intempestâ nocte, superato brachio, in urbem penetrat*. Lucanus:

——fontesque & pabula campi
Amplexus fossâ, densas tollentia pinnas,
Cespitibus crudaque extruxit brachia terrâ.

Apertè vallum ita nominat, & Cespitibus struit, & Pinnas etiam addit. Causa nominis, quòd eiusmodi valla in brachium & cubitum ferè curuantur: vnde & à Græcis ἀγκύρες dicuntur, siue & σκέλη, *crura*, vt in Appiani suprâ verbis. Alioqui flexus illi etiam & sinus terræ, *Brachia* simili causâ, appellantur. vt in Curtio, libro VI. *Duo terræ eius velut brachia excurrunt,*

media

* Lib. v.
Dial. v.

media flexu modico sinum faciunt, Luna similem.

Ovidius:

—nec brachia longo

Margine terrarum porrexerat Amphitrite.

Pars secunda Valli, *Lorica*. Ea vox variâ significatione innotuit. pro tegmine pectoris militari: vt frequentissimè. pro tegmine aliarum etiam rerum, aut inductione: vt in Vitruuio, *Lorica ex calce & arenâ inducantur*. In Varrone: *Parietes opere tectorio loricaudi*. In Plinio: *Ichneumon limo se mergit & loricat*. Imago est & traductio ab illâ militari, quæ corpus amplectitur & tegit. Paullatim longius etiam itum, & obiectio aliqua aut tegmen nobis antepositum, siue munitiuncula, *Lorica* dicta. Ita muruli in ambitu, minores valli minusque lati: sed & è cratibus, aut tabulis pluteisque sepimenta, in hoc nomen venêre. De murulis, in Curtio libro IX. *Angusta muri corona erat, non pinna, sicut alibi, fastigium eius distinxerant, sed perpetua Lorica transitum sepeferat*. Significat muri eius, quem Alexander animosè conscendebat, *Loricam* non fuisse vt aliàs vulgò, Pinnis distinctam: sed sine apprehensione aut transitu, continuò structam. Eò ægrius fuisse, stare illuc aut hære. Ammianus: *Muros altius extollebat, hac lorica celeri diligentia consummata, in tuto locandam securitatem suam existimans*. Idem iterum, libro XXV. *Erat in hac regione extentum spatium & rotundum, loricae ambitu circumclausum, destinatas regijs voluptatibus feras continens*. Viuarium fuit, & muro simplici circumductum. Sed & alia ambitio aut περιβολος sic dicta. vt Apuleio libro VI. *Dum sic mecum iocatur comes, iam domus eorum extremam lorica peruenieramus*. Itaque in Deuteronomij cap. XXII. vbi περιβόλις Græci verterunt, quidam è Latinis *Loriculam*: structurâ scilicet illam superam ædium, qua Solaria sua ambiebant & cingebant, contra casum aut delapsum. Nam plana recta eorum esse solebant, ad apricandum aut inambulandum: atque in orbem isti muruli, quibus innitentes fas erat despicere. Dauidi hoc factum, quem sacræ litteræ aiunt *deambulasse in solario domus regie*, & vidisse lauante illam, quam in omni vitâ poenituit vidisse. Pro vallo autem aut terreo murulo, Tacitus IIII. Hist. *Loricam Vallumque per fines suos Treuiri struxere*. Iterum IIII. Annual. *Sabinus fossam loricaque contexens, quattuor millia passuum ambitu amplexus est*. Florus de Scipione, ad Numantiam, libro II.

cap. XVIII. *Fossâ atque loricâ, quattuorque castris circumdedit.* Idem de Cæsare, ad Gergoniam, lib. III. cap. X. *Octodecim castellis, ingentique [quasi] loricâ circumdatam, fame domuit.* Dele inclusam à me voculam, auctoribus libris. Sed & legitimum ipsum vallum, sudibus, turribusque instructum, Vegetius vult sic dictum, lib. III. cap. XX. *Obsidentes ultra teli iactum fossam faciunt, eamque non solum vallo & sudibus, sed etiam turriculis instruunt, ut erumpentibus è civitate possint obsistere.* quod opus *Loriculam* vocant, & sæpè cum obsidio describitur, inuenitur in historijs, LORICA VRBEM ESSE CIRCUMDATAM. Ita Vegetius quidem: sed vetustiores tamen sic locutos, haud temerè dixerim, imò cum discrimine ferè, quod monui, & ut pars modò Valli *Lorica* sit. Illud tamen æuum solet, & paullò superiùs, ut ex Flori locis liquet. Iam de *Cratibus* & vimineâ sepe: ecce in Cæsare ipso v. Gallic. *Turres contabulantur, pinnae, loricaeque ex cratibus attexuntur.* In Hirtio, VIII. Gallic. *Pontes constructi, quorum frontes vimineâ loriculâ muniuntur.* De *Pluteis* autem, in hoc loco Iuliano, quem legimus: *Ad commissuras pluteorum, atque aggeris.* putamus enim loricam intellegi putealem, locumque signari, quâ aggeri & vallo iungitur. Clariùs hoc in VII. Gallic. *Duabus retentis portis, ceteras obstruit, pluteos vallo addit.* BILL. Satis nouitia & inopinata me doces: nec ego de hoc ligneo genere loricarum suspicatus umquam fui. Cæsaris illa, sic capiebam: quasi *Pluteos* additos, id est antepositos præfixosque vallo vellet, contra rescissionem eius & demolitionem; quem falcibus taliq; apparatu solent moliri. Obstitisse igitur tunc *Pluteos*. LIPS. Nec absonum hoc, aut nimis futile: sed firmitus tamen nostrum videtur. ut sepes sic craticeas, aut & ligneas, struxerint, post quas tuti essent. Ita enim & *Vineas*, & *Pluteos*, ex hac materie struebant, & eodem fine: unde, ut puto, exemplum. Tela sanè illa veterum, his aut inhærebant, aut frangebantur: denique facile, & non in arduo, hoc opus. Pro eo autem & Hirtius mihi videtur, VIII. Gallic. *Castra imperat vallo pedum XII. muniri, coronisque pro hac ratione eius altitudinis inædificari.* Ita vulgò, nec pessimè: & possit *Corona* esse, quod *στέφανος* iam dicta in libris sacris. Sed libri tamen scripti consentiunt legere, *Loriculamque pro hac ratione.* Ergo tenèamus, & quia *INÆDIFICANDI* verbo utitur, ligneam fuisse suspicemur. Hic suspicio, at in Suidâ assertio: *Δρύφρακτοι*, inquit, *ξύλινοι θώρακες, περιφρα-*

*περιφράγματα τὰ νῦν ταυλωτὰ καλέμεθα : Dryfracti, lignea Lorica, quæ nunc tabulata vocantur. Nihil clarius : & nomen ipsum factum, παρὰ τὸ ταῖς δρυσι φράσσεσθαι : ab eo, quòd lignis munitio hæc fiat. In eodem scriptore : Θωράκιον, τὸ τειχός. Θωρακίαις, πορομαχώσι, θρυφράκτοις λωρικίαις : Thoracium, ipse murus. thoracijs, propugnaculis, Loricis ligneis. Atque hæ Loricæ murorum vallorumque sunt, pinnis distinctæ; ἐπ' αὐλξεις Græcis, πορομαχώνες, & creberrimè Latino ritu θώρακες siue θωρακία, Lorica aut loricula dictæ. BILL. Maiores tenuerūt, & paululum modò vetustiores muri nostri Europæi habent : idque cum distinctione istâ Pinnarum. Hodie omitti placuit Pinnas, ob infirmitatem : etsi Loricas tenemus, & nostro verbo Parapettos. Sed altitudo, sodes, Lipsi horum talium quæ fuit? LIPS. Haud stabilis semper aut exactè eadem : & in Hirtio audisti, Loriculam pro ratione altitudinis inædificari. In humili ergo vallo, humiliorè paullo, grandiusculam, in altiore. In Iosepho lego, velut de more, sed in amplâ Hierosolymorum munitione, Loricas trium pedum altitudine fuisse; Pinnas, duorum. Et sanè ea mensura ad viri modum sit, atque abundè ei tuendo. Sint & quattuor pedes, in vniuersum : suffecerint in castrensi vallo. Sed ad partem Valli tertiam venio, qui sunt CERVI. Non ij quidem in omni vallo, non : sed hîc à Cæsare adtexti, maiori tutelæ & securitati. Quid ergo ij sunt? Cerui, inquit Varro, à similitudine cornuum cerui. Sunt igitur ramosi trunci arborum, in eam faciem : atque ij firmiores aliàs, aliàs infirmi. Isti teneriores & infirmi, Ceruoli dicebantur, verbo diminuentē. In Hygino : Ceruoli, trunci ramosi. ad hos decurritur, si soli naturâ, nimia teneritate, cespēs frangeretur. Vtebantur his igitur in vallo struendo, ad terram coërcendam adstringēdamque, identidem interiectis. Nos hodieque facimus. & sic idem Hyginus : Nec vallum exstrui, nec fossa fieri potest, vt non ripæ decidant, quoties Ceruoli desunt. Quod tamen vbi legitimus densusque cespēs, vix opus. De his Ceruolis, Frontinus etiam, lib. i. cap. v. Pelopidas vallum, ceruolis & alio materiæ genere constructum, incendit. Virgulta hæc fuisse mixta copiosè indicat, tum & fudes, ac ligna. Et minorum hic vsus : quis maiorum? diuersus, & ferè duplex. Receptissimus iste, vt truncos illos firmiores in terram depangerent, & variè sere-
rent, itineri impediendo aut obstruendo. Vt in Liuiο, XLIII. Rō-
manus ad Clitas quas vocant, munimēta Ceruis etiam obiectis, vt viam*

intercluderet, à Macedonico ad Toronaicum mare perducit. Fuere fossæ & valli, & ante ea cerui isti: consimiliter vt in Cæsare Cippi, de quibus audiemus. Silius & hoc factitatum vult à timidis Cannarum reliquijs, quæ Canusium se receperant, & Annibalem in horas expectabant. Muniunt se igitur,

*Quaque patet campus planis ingressibus hosti,
Cervorum ambustis imitantur cornua ramis.*

Obserues amburi solere, ad robur & duritiem, & simul acumen: vt in Sudibus præultis. Tibullus quoque sic adhibet, ad Messallam:

*Nam te non alius belli tenet aptius artes,
Quà deceat tutam castris præducere fossam,
Qualiter aduersos hosti defigere ceruos.*

Nam sic viri docti rectè emendarunt: etsi quis *Nervos*, qui antea legebantur, ad Tormentorum dispositionem aptam rettulerit. sed renuit *Defigendi* tamen verbum. Atque is prior vsus, & creber: alter qui hic in Cæsare, rarior, *Grandes ceruos eminuisse ad commissuras pluteorum atque aggeris, qui adscensum hostium tardarent.* Puto igitur in exteriori vallo eminuisse, insertos inter Loricam ligneam, & Aggerem ipsum, simplicis coronæ in modum: & vidi agrestes nostros, spineas eiusmodi proiecturas, in Loricis terreis, eidem fini, vsurpare. In Virgilio Cerui etiam leguntur,

Atque humiles habitare casas, & figere ceruos:

sed pro arborum truncis longioribus, ijsque furcatis, opinor: quibus transuersa tigna iniici possent, ad sustinendum. Fit in Tugurijs, & rudi opere rusticorum. An hoc sensu Appianus v. Ciuilium *nequias* dixit? Facit enim Bruti milites, cum Xanthiorum urbem oppugnarent, *alios scalas subitarias fecisse; alios nequias admouisse, ijsque pro scalis usos.* Et interpretes quidem vertit *Cervos*, profecto haud ineptè, si * tale aliquid fuit: ego voluissem *Antennas*, quas ex nauibus scilicet sumpserunt, & per eas connixi in muros. Pars deinde quarta, **TURRES.** quas *toto opere circumdatas* scribit, interuallo inter se pedum **LXXX.** Atque hæ diuersæ turres erant ab ijs, quas postea dicam, *Mobilibus*: fixæ enim istæ, & minùs operosæ, minùsque etiam altæ. Iulianæ hæ sanè crebræ fuerunt; & calculus euincet,

* Nempe trunci arborum, cum lateralibus ramis, leuiter accisis: qui possint esse Scalæ loco.

euincet, fuisse in *undecim milliariū* ambitu, ad *sexcentas octoginta septem*. Quid in ambitu Exteriore *quattuordecim milliariū*? palàm est, accessisse ad dictum numerum, *CLXXXVII*. Ergo in utroque ambitu, insimul, *∞. I D. LXI*. Haud longè ab hoc numero & Octavianus Cæsar ad Perusiam, cuius ligneas ibi turres Appianus numerat, *mille quingentas*. Quidquid dissimulemus, sunt hæc miranda; sed alia etiam restant, & sequitur

INTERIOR MVNITIO, quam dixi. Ea comprehensa est in latitudine pedum *CCCC*. ab opido castra versus, & habuit has partes: *Fossas, Cippos, Lilia, Stimulos*. *Fossæ* fuerunt, tres. Prima, sub ipsum opidum ad radices collis, *pedum XX. directis lateribus*. Ab hac pedum *CCCC*. spatio, duas iterum fossas duxit, sub ipsis castris, *XV. pedes latas, eadem altitudine*. Cùm autem hîc par altitudo, credibile & in primâ illâ fuisse, etsi non dixit: imò libri prisci nec latitudinem illîc exprimunt, sed scribunt, ut iam recitavi. Ex duabus autem istis vltimis, alteram *interiorem, campestribus ac demissis locis, aquâ ex flumine derivatâ, compleuit*. Fuere enim palàm duæ: non vna, ut prauo acumine, interpretes quidam dixit. Nam duas vult nominatas, ad spectu sectionis quæ à flumine medio facta: atque ideò nec *interiorem* quidem legit, sed *inferiorem*. Quæ hæc mala libido innouandi est? certè pro tutelâ & reliquâ dignitate operis, magis facit, fuisse duplices: quod palàm hîc scribitur, & alibi simile obseruetur. Vna autem ex his fossis, eaque aquâ repleta, vallo adhæsit: altera quo interuallo ab eâ, non dixit. Haud magno tamen, id credam. Hæc cùm ita fecisset Cæsar, in spatio illo campoque medio pedum *CCCC*. opera hæc instituit, & totum locum variè impediuit. Primò, quos *CIPPOS* appellabant, defixit. Eorum quinque ordines ponit, in totidem perpetuis fossis, & infernè reuincit: re totâ in eo fatis clarâ, nisi quòd verba aliquid tenent. Nam ait, *truncis arborum, haud admodum firmis ramis, acicis*, fossas confitas. An ergo rami quæsitî *infirmi*? ego contrà censebam, & operis ratio ac finis vellet. In veteribus consensu ferè, aut *admodum*, aiente siue alternante particulâ, itemque *abscisis*. Retineo, hoc sensu. ut aut truncos ipsos rotarum arborum

arborum captos velit, sed iuniorum; aut & maiorum ramos firmiores, qui cum suâ sobole idem præstabant. Hos enim sparfos & ad latera exstantes ramos, dolabrâ aptabant & exacuebant: quod in quibusdam veterum benè *dolabratīs* legitur, non *Delibratis*. Quod autem est, *Cippos* dictos, nihil equidem muto: sine fraude tamen vacillationem optimi codicis indico, qui Torrentij antistitis fuit, in quo correctum *Cappos*. Incidebat, *Scapos*. & sanè militum lasciuiâ hunc velut Martialem hortum habuit & conseuit, & nomina etiam fortassis (vt mox *Lilia*) à re hortensi sumpsit. Alioqui *Cervos* licuisset, recepto verbo. Sed hoc in ventum dixerim: pergo ad ipsa *LILIA*. quibus fodit *scrobes*, *trium in altitudinem pedum*, *paullatim angustiore ad summum fastigio*. Nego, ad summum: nec qui considerat, admittet. Quid libri? meliores omnes, *ad infimum*: & defendendum est. Scrobes nempe ita factæ, vt patulâ rotunditate, paullatim angustarentur coirentque ad imum. Ni sic fuisset; quomodo terra exculcata commodè, quod additur? *Singuli ab infimo solo pedes terrâ exculcabantur*. Sententia est. è tribus illis pedibus altitudinis, tertium ab imo deperisse; terrâ aggestâ ad stabiliendum stipitem, & circa eum stipatâ & exculcatâ. Nam Hotomannum bona Mens non impulit duas voces inducere & auferre, *pedes terrâ*. Quid ergo reliqui duo pedes? ij *vacui*. & addit: *reliqua pars scrobis, ad occultandas insidias, viminibus ac virgultis integebatur*. Id, inquam, eo sensu. vt vimina ac virgulta summam oram foueæ texerint, ei superstrata: imò & herbidus cespes super ea, vt opinor, ad magis occultandum stilum. qui etsi quattuor digitos eminebat, vt dixit; tamen facilè hac tali materie celabatur. Festus id dixit, *Vallum cæcum*. Verba: *Cæcum vallum, in quo præacuti pali terræ adfixi, herbis & frondibus occultuntur*. Hirtius in Africano bello: *Valli fossarumque altitudo, & extrâ vallum stili cæci mirabilem in modum confiti, vel sine defensoribus, aditum aduersarijs prohibebant*. Vocat *Stilos*, sicut & Silius:

Et stilus occultitur, cæcum in vestigia telum.

Cæcum, non quod non videt, sed non videtur: vt *cæca vada*, *cæci scopuli*, *morbi*, & plura. Pompeius hoc tale vallum struxit, in ipsum Cæsarem, tunc cùm Brundisio excederet: *Fossas trans-*

fas transversas viis præducit, atque ibi sudēs stipitesque præacutos defigit. hac leuibus cratibus terraque inæquat. Vides herbam, terram, crates instratas : & dolus ita poscit. Quo scitissimè vñ in Romanos posteriores Lazi, barbarus populus. quod ita lego in Suidâ, nescio an ex Menandro : Οἱ δὲ λάζοι βόθρευς ὀρύξαντες, καὶ δόρατα τοῖς βόθρευς ἐγκαταπέζαντες, ταρσοὺς καλὰ μὲν καὶ ἔλη μὴ βεβαίαν ἐχούσῃ βάσιν, ἀλλὰ πρὸς τὸ ἐπιπρόμυτον ἄχθος ὀλιγοφανέσῃ τὰ σώματα τῶν ὀρυγματίων ἐκάλυψαν. καὶ χεῖρ ἐμβαλόντες, τὰ τε πὰρ ἐκάτερα χερσὶα γεωργήσαντες καὶ πρὸς ἀπείραντες, ἐτροπώσαντο τὰς ῥωμαίους : Lazi scrobibus effossis, & stilos in ijs defigentes, cratibus arundineis & tali materie, quæ firmitudinem non haberet, sed ad onus illatum cederet statim ac laberetur, ora scrobium texerunt. Tum & terram superieccere, & circâ arauerunt, & frumenta insemnarunt : atque ita vicerunt fuderuntque Romanos. Tales igitur stipites hi Iuliani defossi, & quidem octonis ordinibus dispositi, in quicuncem. Sed claudit & dicit, *id ex similitudine floris Lilium appellatum.* Hic subsistunt, aut variè se mouent. Quæ enim in toto opere similitudo Lilij? inquirunt. Nec de nihilo dubitatio : & eò decurritur, vt dicant calycem ipsum Lilij designari, cùm id clausum adhuc, nec se expandit. Is capite leuiter protuberante, & quadrato est : & talem fuisse volunt immissum stipitem, eoque aspectum. Hæreo, imò non hæreo. nōne enim Cæsar disertè scribit, *stipites teretes* fuisse? nec forma hæc quadrata, aut lilij clausi conuenit. Meo nunc sensu, adspicit similitudo totam foueam supernè expansam iacentemque in orbem : cui medius deinde stipes inseritur. atque id est velut Lilium patens, cum stamine suo aut stilo. Tu, aut tu, aliquid aptius? doce. In silentio vestro, pergo ad S T I M V L O S, quartum in hac arêâ opus. Non contentus Cæsar dupliciter impedisse iter, hos quoque addit : & *Taleas, pedem longas, ferreis hamis infixas, totas in terram infodiebat, & per interualla modica spargebat.* Numerum aut ordinem non dicit : obtinuerunt totum spatium, quod reliquum ad primam fossam. Istæ autem Taleæ breues, nec nisi pedales : atque ita notetis, totum opus per gradus creuisse. primò minoribus Taleis, mox maioribus Lilijs, maximis denique Cippis : creuisse, adspectu dico eorum qui inuasissent. Dicit autem hos *Stimulos* nominatos : & approbo. quid tamen ita

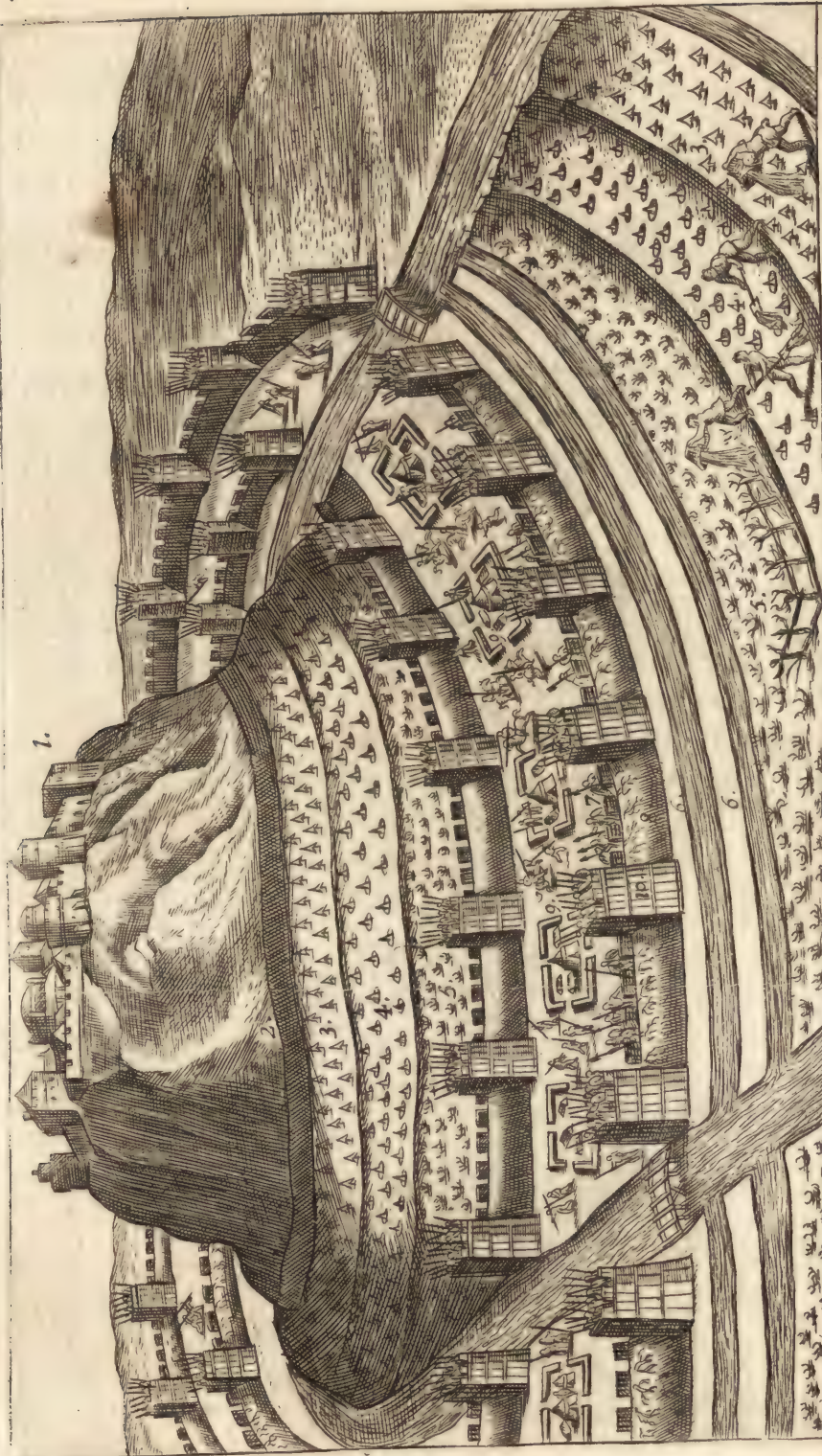
longè ab it & diuertit optimus Torrentij codex, qui *Famulos?* An *Hamulos?* nam hamis infixas dixit. An *Flamulas?* quod genus Violæ Latinis est, vt non abeamus ab horto. An nugas ago? cùm Cæsar ipse mox, cùm adfultasse castris Gallos facit, ita scribat: *Galli dum longiùs ab munitione aberant, plus multitudine telorum proficiebant. posteaquàm propiùs successerunt, aut se ipsi Stimulis inopinantes induebant; aut in Scrobes delapsi transfodiebantur.* Stimuli ecce repetuntur, nec vacillat ibi liber: sed & ordo exponitur harum depositionum, quem dixi. *Interioris munitionis omnia habetis: quid in*

EXTERIORE? eadem Facies enim modò diuersa fuit, & hæc hostem spectauit, vt illa opidanos. Cæsar id ita dicit: *His rebus perfectis, regiones secutus equissimas pro locinaturâ, XIIII. millia passuum complexus, pares eiusdem generis munitiones, diuersas ab his, contra exteriorem hostem perfecit: vt ne magnâ quidem multitudine, si ita accideret, eius discessu munitionum præsidia circumfundi possent.* Oratorem si lubeat agere, diffundam & ostendam per partes, tot iterùm *Fossas, Vallum alterum, Turres, denique Cippos, Lilia, Stimulos:* omnia hîc, in aucto ambitu, auctiora. Ego non faciam: & magna admiratio silentium magis imponit. BILL. Certè admiramur. CARON. Stupeamus. sed quàm magnâ manu, quo spatio, Cæsar hæc opera? LIPS. Nonnisi *decem legionibus:* sed nempe illis veteranis, & quibus ipse elogium in Hirtio tribuit, Hispanos alloquens: *An me deleto, non animaduertebatis, decem habere legiones populum Romanum, quæ non solum vobis obsistere, sed etiam cælum diruere possent?* Superba mihi sæpè & improba visa dictio (& est:) sed si quis hæc opera talia considerat, nōne has veras molitiones gygantium dicat, nec nostræ fortis? Quæris & de tempore. non expressit quidem Cæsar: tamen ex eo colligas, haud longè supra *triginta dies* impenso. Nec abnue credere. Scipionis illud ad Carthaginem, *viginti dies* tenuit: & eiusmodi alia, nobis semper mira, quia desuimus facere miranda. LAMPS.

*Hæ potuère manus adiungere Seston Abido,
Ingestoque solo Phryxæum elidere pontum.*

Sed tamen est quod quæram Lipsi, in totâ hac munitione. Clausisti introrsum, extrorsum egregiè: quid autem? nullæ

viæ igitur relictæ ad exeundum, aut ineundum? perpetui illi
Cippi, Lilia, Stimuli? L I P S. Minimè. vel me tacente res id dice-
 bat, exitus quosdam ad frumentationes, pabulationes, aqua-
 tiones, aliosque vsus, relictos. Sed ubi? Quod oblitus eram
 dicere, *vigintitria castella*, id est parua quædam castra, in Cir-
 cumuallatione eâ fuerunt: in quibus cohortes aliquot mili-
 tum, & velut corpora essent, contra vim & incursum. Quod si
 tot illa, quot dixi, ponimus: fuerunt quasi medio milliari quo-
 que interiuncta: etsi libri quidam scripti, *triginta tria* ea fa-
 ciunt. Ad hæc igitur castella mi Lampsoni, opportunè vias &
 exitus nunc collocamus. F V R. Vnum etiam ego. Interual-
 lum inter Exterius Interiusque vallum, quantum fuisse censes?
 L I P S. Si interius in ambitu habuit X I. milliaria, Exterius
 X I I I I. vt hîc scribitur: ratio colligit, fuisse inter vtrumque,
 passus circiter *nongentos quinquagintaquattuor*. Magna latitudo,
 & propemodum milliari vno vallum à vallo abfuit: sed caus-
 sa, credo, vt equi laxiùs haberentur, & pabulum etiam ijs ef-
 fet: tum denique ob calones, lixas, & id genus, quos proba-
 bile multos fuisse. Ratio quidem circularis hoc interuallum
 postulat: etsi iustum tamen exactè ambitum circularem fuis-
 se, haud opinamur: sed pro locis procurrisse, aut se flexisse, quod
 & Cæsar indicauit.



1. Aleſſa opidum in colle. 2. Foſſa infra collem à Caefare ducta. 3. Stimuli. 4. Lilia. 5. Cippi. 6. Foſſæ duæ ad vallum, interior aqua plena. 7. Vallum opſum è terra, lorica è ligno. 8. Cervi, ſive rami grandes et denſi ſtipulatiq; eminentes, contra adſenſum. 9. Caſtella in orbem. 10. Turres ligneæ.

DIALOG. III.

Agger totus structus, & Caesaris de eo locus.

SED enim Vallum & adiuncta satis explicauimus: & clausum quidem hostem habemus, nondum oppugnatum. Vt id fiat, opera alia struenda sunt: inprimis AGGER. Is fuit, terreus quidam, & aliâ materie mixtâ, mons & eleuatio: quem paullatim versus urbem producebant & attollebant: vt ex alto pugnarent, & Turres ibi constituerent, sed & Tormenta. Agger vocabatur, ab ipsâ re: quia aggerebant & cumulabant: posterior ætas Aggestum dixit, sed & alio genere Aggestus in Ammiano lectus. Ordinem hunc operis fuisse, Cicero indicat, ad Atticum: *Opidum cinximus Vallo, & Fossâ, & Aggere.* Vsum etiam, idem in Philippicâ v. *Græcia vel receptaculum esset pulso Antonio, vel Agger oppugnanda Italia.* Quare Græcia, Agger? quia finitima & mari velut fossâ diuisa; quia alta ad oras; eoque velut Agger, imminens ad oppugnandum. Hoc igitur Agger, & eo fine: struamus, si lubet. E terrâ, lapide, ligno congeriem struebant: & hæc tria, cum in alijs, tum in Suidâ iunctim sic legetis: Εἴρετα, πολεμικὸν μηχανήμα ἐκ λίθων, καὶ ξύλων, καὶ καὶ ἐλαφόδοντον, οἱ δὲ διὰ τὸ ἀεγασάφασι: Egesta, bellica machinatio, ex lapidibus, lignis, & terrâ constructa. alij autem per A. scribunt Agesta. Thucydides, de Peloponnesijs, libro II. oppugnatione Platæarum: Εἴρετα χώμα ἔχον πρὸς τὴν πόλιν. ἐφόρειν δὲ ὕλην ἐς αὐτὸ, καὶ λίθους, καὶ γῆν, καὶ εἴη ἄλλο ἀνύτειν μέλλοις ὀπίσσω λαλόμενον: Deinde Aggerem ad urbem struxerunt. inferebant in eum materiem siue ligna, tum lapides, terram, & quidquid aliud iniectum videbatur facere ad attollendum. Item Iosephus, in obsidione Hierosolymorum: Excisis vicinis montibus, & ingenti copiâ lignorum saxorumque collectâ, cratibus etiam oppansis contra venientia tela, Aggerem struebant: quibus alij, colles deruentes, terram siue intermissione suggerebant. Hæc ita tria igitur miscebant; et si Caesar de terrâ alibi seorsim, Cespitibus ad aggerem comportandis. Et de saxis Suidas: Καὶ χώματα δύο ἐκατέρωθεν ἔχον ὡς πρὸς τὸ τεῖχος. ξυνοδοὺς δὲ τῷ χώματος αἱ πάλινδοι ἐγένοντο, αἱ ἐκ τῶν ὀπίσμων: Aggeres duos excitabant vtrimque ad murum. Vinculum autem aggeris lateres erant, qui ex adibus sumpti. Sed nescio, an lateres eos velit iniectos stipando ag-

geri, an ad latera positos, pro muris, ad coërcendum. Sed materiem vidistis, & præcipuè materiem, id est ligna. Virgulta enim & fasces maximè hîc vsui: siue ad implendum & attollendum, siue ad ligandum. Itaque & *Aggeris* voce, hæc sæpè intellegebant. vt Cæsar v i i. Gallic. *Agger ab vniuersis in munitionem coniectus est.* Fasces & virgulta fuère, quod hodieque solet ad explendum. Idem: *Cratibus atque aggere paludem expleri iubet.* Iterum: *Proximam fossam cratibus integunt, atque aggere explent.* Hirtius de bello Alexandrino: *Arboribus excisis, quæ longitudine vtramque ripam contingerent, proiectis, repentinoque aggere iniecto, flumen transierunt.* Cæsar ii. Ciuil. *Vimina materiamque comportari iubet, quibus comportatis rebus, aggerem exstruit.* Imò videbatur vix strui, sine istis. Idem ibidem, cum iam incensus agger & opera fuissent: *Unde agger comportari posset, nihil erat reliquum, omnibus arboribus longè lateque in finibus Massiliensium excisis.* Incensus, inquam, ibi, vt sæpè: ergo ligneus. & arbores requirit ad reparandum. Itaque Pompeius Filius in Hispaniâ, ad Vrsaconem, *vt eius opidi oppugnationem tutiorem efficeret* (loquitur ita Hirtius: id est, difficiliorem oppugnari.) *omnem materiem circum opidum succisam, intrò congesit.* Atque ita cum Cæsar aduenisset, *Agger, materiesque vnde solita sunt Turres agi, propius milia sex non reperiiebatur.* Similis inopia, ad Hierosolyma, in Iosepho: *Romani plurimum in aggerendâ materie laborantes, tamen intra xxi. dies aggeres erexerunt, attonsis omnibus aut excisis circa arboribus, ad stadia nonaginta.* Ea verò vastitas fuit, ad milliaria circiter vndena. Et quidem vsui arbores, non ob virgulta solùm, & tenuia ramorum, sed ob ipsos truncos: quia illa in molem mediam stipabant, hos & ad latera applicabant, firmando & coërcendo. Lucanus clarè, libro iii.

—tunc omnia latè

Procumbunt nemora, & spoliantur robore siluæ.

Vt cum terra leuis mediam virgultaque molem

Suspendant, STRVCTA LATERVM COMPAGE ligatam

Arctet humum, pressus ne cedat Turribus Agger.

Struebant, inquam, latera, & cancellatim tignis directis transversisque, variè ligabant. quòd iterum poëta idem tangit, ibidem:

--stellatis

— *stellatis axibus Agger*

Erigitur.

Qui enim **stellati axes*, nisi hi laterales transfuersi, & decussati, ^{*Quo sensu & Balthei stellati in Capitolino.} radiorum aut stellarum aliquâ facie? Et ita Silius quoque, imitatione si fortè Lucani, lib. XIII.

Hic latera intextus stellatis axibus Agger,

Hic grauida armato surgebat Vineæ dorso.

Thucydidem huc appono, libro I I. de Peloponnesijs ad Plataeas: *ξύλα μὲν ἐν τέμνοντες ἐκ τῆς κειραίωνος, παρὰ ποδοῦ μιν ἐκατέρωθεν φορμυδὸν, ἀντὶ τοῖσιν πθέντες, ὅπως μὴ διαχέοιτο ὅππολὺ τὸ χώμα: Lignis ex Citharone monte excisis, struebant vtrunque implexim, vt canistri ac storea solent, loco murorum ea apponentes, idque ne terra longius funderet & laberetur.* Id enim vocat φορμυδὸν: & Scholiastes inibi: φορμυδός, ψάθος, ὅστις ἐκ ἀλλὰ ἔχων τὸ πλέγμα ἐστίν: *Phormus, corbis vel storea, quæ alterno textu plexa est.* Notetur autem in Thucydide, loco murorum id fuisse. nam iamantè & muros notauimus latericios è Suidâ, in hunc finem. A D A M. Venia sermonis mihi erit? L I P S. Imò gratia diutilè siluisti. A D A M. Nam scis me ex ijs esse, de quibus Theognides:

Οἶσιν ὅπῃ γλώσῃ τε καὶ ὀφθαλμοῖσιν ἔπρεσι Αἰδώς:

Quis tener in linguâ atque oculis Pudor incolit vnâ.

Fronte aut linguâ parum ego audax. L I P S. Tanto mihi probior. & pauci boni *Quæstores*, vt idem poëta ait, *Lingua simul & Mentis.* Sed siquid vis, age. A D A M. Structio hæc lateralis parum mihi firma, si Agger vtique adsurgat altius: quid enim fulcra illa ipsa fulciat? L I P S. Vinculum aliquod internum scilicet: & cogitandum ad trabes alias, exterâs illas nexas. Sed & ^{*ἐξ ἐπιστάματος} **erismæ*, vt Vitruuius appellat, extrorsum admoueri potuerunt, & acclinando, vt in ruinosis videmus, sustentare. Tamen facile assentiar, inferiùs tigna hæc vsum habuisse; vix in altitudine, & tunc arctatam leuiter molem, & ad oras coercitam virgultis. Imò, quid si Thucydides de sepe, & craticeo modò opere capiendus sit? nec id improbum, per sepimenta quædam opus clausum, & sic φορμυδὸν structum. Sed ego pergo: & claudio igitur, præcipuam materiem, ligneam fuisse. Itaque non mirum, etiam in aquis aut mari Aggerem iactum: permirum, si è terrâ. Quod in aquis autem, Appianus suprà docuit, in Scipionis operibus

operibus ad Carthaginem : *Vbi aggerem duxit in oreo prtus, stipa-
tis proiectisque grandibus saxis, latum in summo XXIIII. pedes, in
imo eius duplum. Sed & Cæsar ad Brundisium, ut Pompeium
includeret (ipse scribit) quâ fauces erant angustissimæ portus, molem
atque aggerem ab utraque parte litoris iaciebat. Titus pariter, ad
Hierosolyma, in Hegesippo, lib. v. cap. xx. Vnus Agger è regione
munitionis, cui nomen Antonia, per mediam ductus erat Piscinam, quam
Struthiam vocabant. Hunc Aggerem Quintus numerus triginta cubi-
torum in altitudinem fecerat. Vbi equidem de numero ambigo &
controuerto. quia humilis mihi his Agger videtur, maximè An-
toniæ turri oppositus, cuius rupes & basis, cui imposita, alta
erat cubitos quinquaginta, ait Iosephus; & ipsa deinde Turris, qua-
draginta. Cui vsui ergo tantulus Agger in tantam altitudinem?
nam æquare aut superare debebat, mox docendum. Sed nec in
Iosepho is numerus, à quo haud dubiè Hegesippus sumpsit. Il-
le ergo non aliud dicit, quàm Aggeres istos triginta cubitorum spa-
tio inter se abiunctos : quod suspicari licet oculo parùm firmo aut
hærente Hegesippum legisse, & ad altitudinem transtulisse. Sanè
aggeres vulgò alti, & id ferè pro muris, in quos struebantur. Se-
necca communiter, de Constantiâ sapient. cap. vi. *Æquaturum
æditissimas arces aggerem crescere. Silius:**

—subit. arduus agger,

Imponitque globos pignantum desuper vrbi.

Cæsar II. Gallic. *Armorum magnâ multitudine de muro in fossam ia-
ctâ, sic ut propè summam muri Aggerisque altitudinem acervi armorum
adequarent. Mens est, Aggerem pari admodum altitudine cum
opposito muro fuisse, & iacta inter vtrumque arma, vtrumque
æquasse. Iosephus III. Excid. Εγκειμέναι δὲ ἦσαν τὰ χώματα, καὶ ταῖς
ἐπαλάξεσιν ὅσον ἔπω πλησιάζοντες :* Erecto iam aggere, & ipsis murorum
pinnis tantum non appropinquante. Ammianus XIX. *Pugna per Ag-
geres excelsos, muris proximos tentatur. Vbi notetur, & ad motos
planè muris fuisse, ut è propinquo pugnarent. Tacitus IIII. An-
nal. Struebatur Agger, vnde saxa, hastæ, ignes, PROPINQVVM in ho-
stem iacerentur. Liuius libro v. Cùm agger promotus ad urbem, Vi-
neæque tantum non iniunctæ mœnibus essent. Zosimus lib. II. obsi-
dione Byzantijs: Εγκείμενα δὲ τῇ πολιορκίᾳ κωνσταντῖνος, καὶ χώματα ἴσον
ἔχον ὕψος τὰς τείχεα καὶ ἀκροπόλιν, πύργους τε σήσας ὅπῃ τὰ χώματος ξυλίνες
ὕψο-*

ἐφελοτέρεως τῷ τείχει, δι' ὧν τὰς τὸ τεῖχος φυλάττοντας κατετόξευον, ὡς ἀν' ἐπ'
 ἀδείας κρείας καὶ ἄλλας μηχανὰς πρὸς τείχει προσάγει, διανοεῖτο τὴν πόλιν ἐλεῖν:
Insumbens oppugnationi urbis Constantinus, & Aggerem equali alti-
tudine cum muris excitans, Turres in eo constituit ligneas, altiores ipsis
muris; ex ijs, qui opidum defendebant telis sagittisque petebantur, ut
Arietes aliasque machinas tutò admouere liceret, atque ita urbem cape-
re. Vbi & vltim fructumque varium Aggerum, licet obseruare.
 Sed de altitudine, expressam etiam alibi lego. vt in Cæsare ad
 Massiliam, *Agger altus pedes LXXX.* legitur. In eodem, lib. VII.
 ad Auaricum, *Latus pedes trecentos triginta, altus pedes octoginta,*
qui murum hostium panè contingeret. BILL. Profectò mira hæc
 magnitudo, & hodie quoque si struant, quæ non vrbs infestetur
 aut capiatur? LIPS. Atquin altiozem Billéhee reperio, in
 Iosepho & Hegesippo. Nam *Massada* castellum fuit in Iudæâ,
 situ & opere mirificè munitum. Totum in rupibus & inaccessi-
 sis locis erat, eminebatque super reliquam terram, *cubitis trecentis.*
 Quid faceret in oppugnatione *Sylva* (Hegesippo *Silla*) Ro-
 manus dux? Aggerem communem primò iecit, altum *cubitos*
ducentos: latitudo non est expressa, sed parem aut maiorem, ratio
 est fuisse. Sed addit Iosephus: ἔ μὴν ἔτε βέλαιον, ἔτε ἀνταρπὰς ἐδόκει τὸ
 τὸ μέτρον ἔξ' τοῖς μηχανήμασι εἰς ὅτι λαθραῖον, ἀλλ' ἐπ' αὐτῷ βῆμα λίθαν μεγά-
 λων σωρημοσμέναν ἐποίησιν, πεντέκοντα πηχῶν ὄρος τε καὶ ὕψος. καὶ πύργος
 ἐξηκονταπήχους συνετέθη, σιδήρω καὶ ἀπτεφραγμένος ἅπας: *At enim cum nec*
is modus efficax aut sufficiens videretur, machinis admouendis ad ascen-
sum, aliud in eo Suggestum & tanquam tribunal exstructum est, è lapi-
dibus magnis aptè iunctis, latum pariter & altum quinquaginta cubi-
tos; & in eo Turris imposita sexaginta cubitorum, quæ ferro vndique
esset tecta. Eximium hoc opus, sed triplex: & tota altitudo, *cubi-*
torum trecentorum decem. Nempe denos illos cubitos, exsuperaba-
 bat ipsum *Massadæ* fastigium: atque ita denique ceperunt.
 C A R. Iuuat audire & discere ingenia, siue & opera veterum:
 sed de admotione tamen aggeris ad ipsos muros, velim ampli-
 us, & quomodo ea facta? LIPS. Paullatim, & progredien-
 do. Nam latera quidem, vt dixi, vinciebant claudebantque li-
 gnis: sed antrorsus & urbem versus, parsea manebat aperta.
 Aggerebant igitur paullatim & promouebant, in fossas ipsas,
 denique ad muros. Dum id fieret, nihilominus Turres in Ag-

*Ita legēd.
infra doce-
mus, lib. v.
Dial. VII.

gere impositæ, quæ administrantes aut operantes tuebantur. Sed eæ quoque cum Aggere paullatim procedebant. Adstruo ex Cæsare, VII. Gallic. *Nostrarum Turrium altitudinem, quantum has cottidianus agger expresserat, commissis suarum turrium* aliis ad-aquabant.* Dicit, cottidiano aggere Turres exprimi: in altum nempe, & id fiebat augmento illo & prolatione Aggeris, qui opidum versus crescebat. Scite enim, tergum aut caudam Aggeris humiliorem fuisse; & in clium, frontem versus, assidue iuisse. Quâ in re interdum factum, vt Agger, si parum firmatus aut densatus, prolaberetur in fossas. Narrat Liuius lib. x. *Fortè quodam loco malè densatus Agger, pondere superstantium in fossam procubuit.* Sed cauebant scilicet, & virgultis aut lapidibus idemtidem adfirmabant. Isti Aggeres: satin' vt copiosè explicauit? ORAN. Haud culpamus, tamen cùm opus sic grande, tardè nōne oportuit strui? LIPS. Non oportuit, pro Romanâ diligentia & more. Nam & plures in paucis diebus inuenio excitatos, opere per legiones diuiso: idque ad diligentiam, & æmulationem. Tacitus IIII. Histor. obsidione Hierosolymorum: *Titus, quando impetum & subita belli locus abnueret, Aggeribus vineisq; certare statuit. Diuiduntur legionibus munia, & quies præliorum fuit.* Hegesippus in eadem re: *Exstruebantur Aggeres, per numeros opere diuiso. Præcipui quattuor insurrexerant.* Numeri hîc, sunt legiones: quod in eo scriptore sæpe. Dicit autem quattuor Aggeres, exstructos: quod ipsum scilicet Iosephus, qui & addit, *spatio septemdecim dierum omnes perfectos.* Celeritatem igitur Orane vides: nec plura huic rei opus. FVR. Vnum etiam opus. Nam noui generis aggerem in Cæsare lêgi, qui è lateribus: atque cum velim explicari. LIPS. Opus tu & Cæsar assidue suggeritis: pænè vellem vterque domi hodie mansissetis. Sed age, lege. FVR. Verba sunt II. Ciuil.

- „ Cùm iam nihil esset reliquum, vnde Agger comportari posset, omni-
 „ bus arboribus longè lateq; in finibus Massiliensium excisis, Aggerem
 „ noui generis atque inauditum, ex latericijs duobus muris, senum pedum
 „ crassitudine, equâ ferè latitudine atque ille è materia fuerat Agger.
 „ Ubi autem spatium inter muros, aut imbecillitas materiæ postulare vi-
 „ debatur, pilæ interponuntur, transversaria tigna iniiciuntur, quæ fir-
 „ mamento esse possint; & quidquid est contignatum, cratibus consterni-
 tur,

*tur, cratesque luto integuntur. Sub tecto miles, dextrâ ac sinistrâ muro te-
tectus, aduersus, plutei obiectu, operi quæcumque vsui sunt, sine peri-
culo supportat. Porta, quibus locis videtur, eruptionis causâ in medio
relinquuntur.*

Legi, tu illustra. L I P S. Planè nouus, vt Cæsar ipse dicit, Ag-
ger. Infernè enim vacuus est, & eâ parte castelli aut receptaculi
vicem habet. Supernè contignatio est: sed quod miremur, al-
titudinem non definiuit; tantum latitudinem. & ait: *equâ fuisse,*
atque ille è terrâ Agger. Atqui ne ea reperitur: & est modò ini-
tio libri, *altitudinem fuisse pedum LXXX.* Sed ibi variant scripti
libri, & quidam *latitudinem* habent. Dicit autem fultum pilis
in medio, *ubi spatium inter muros, aut imbecillitas materiæ postula-
re videbatur.* Cur hoc ambiguè? vbique verò, in tantâ latitudi-
ne, opus destinis fulcrisq̃ue fuit: nec vlla vna arbor à latere ad la-
tus potuit pertinere. Variè ergo interposita: idq̃ue *inter duos mu-
ros.* Nec enim plures fecit, & partem anteriorem reliquit aper-
tam, de more. Pluteus dumtaxat, vt subdit, eam texit. Iste Ag-
ger pingendo magis se ostendet: qui structus materiæ inopiâ,
& alioqui vtiliter etiam contra ignes. Nec enim hic periclite-
tur exuri: sicut nec ille magis nouitius, quem è terrâ merâ legi
maiores nostros instituisse. Philippus Rauesteinus, vir nobi-
lis, nostrâs, & militiæ clarus, scribit sub id suum æuum reper-
tum * *Aggerem* quemdam *Volubilem* (ita appellat:) qui scilicet,
collecto monte terreo eminus, paullatim voluendo & ligo-
nibus superiaciendo, magnâ manu hominum vrbi admo-
ueretur. Hanc pestem certam & inexplicabilem ipse habet:
& Gallos, si memini, auctores inuentoresq̃ue facit. Res in-
tellectu facilis: tamen, vt cœpimus, ista pingimus: & ad
Turres imus.

* *Trenchiz
roullans.*



DIALOG. IIII.

De Turribus. Ignorata olim. quando reperta? Altitudo, Tabulata, Ferrea tegmenta. De eis Cæsar explicatus.

TURRES ego, & ipsa res, addimus: quia eæ in Aggere, & statim ab eo structæ. Imò & tunc, vt tetigi, cùm is nondum perfectus; & tutelæ operis ministrorumque causâ, imponebantur. Sallustius in Iugurthino: *Vineas agere, superque Aggerem iacere, & impositis super Aggerem Turribus, opus & ministros tutari.* Vineæ primùm, vt sub ijs commeari miles & aggerere posset; super eas (id est altius quàm eæ) ipse Agger, & in eo denique Turres. Ridiculus mihi visus ille, qui hoc (*superque*) delendum censet: quis enim Vineis Aggerem iniiciat? inquit. Nemo hercule, nemo, scimus: sed nec verbi eam mentem hîc esse, pariter scimus. Quod dixi, id dicit, aut *super* etiam, *amplius, præterea*, liceat interpretari. Siquid mutandum, *subterque* aptissimè legatur: quia sub Vineis Aggerem comportabant, & iaciebant. Sed ad Turres: eæ igitur statim structæ, sed paullò ab vrbe longius, & ne tela vitarent aut impedirent. Cæsar II. Gallic. *Vbi Vineis actis, Aggere exstructo, Turrim constitui procul viderunt, primùm irridere ex muro atque increpitare verbis, Quò tanta machinatio, ab tanto spatio exstrueretur? Quibusnam manibus, aut quibus viribus, homines tantula staturæ (nam plerisque omnibus Gallis, præ magnitudine corporum suorum, nostra breuitas contemptui est) tanti oneris turrim in muros sese collocare confiderent?* Quibus postremis verbis Faërnus & Fuluius emendant, *in muro: nec assentior.* qui scio nō in ipso muro Turrim locari potuisse, sed iuxta eos, & in eos. Seneca autem hunc stuporem & inscitiam Barbarorum vniuersè exagitat, De vitâ beatâ, cap. xxvi. *Otiosi diuitijs luditis, nec providetis earum periculum. sicut Barbari plerumque inclusi, & ignari machinarum, segnes laborem obsidentium spectant, nec quò illa pertineant, quæ ex longinquo instruuntur, intellegunt.* Imò verò Galli illi, apud Cæsarem, cùm moueri eas viderunt & occultè accedere; diuinum aliquid rati, ad eum miserunt legatos de pace, his verbis: *Non se existimare Romanos, sine deorum ope bellum gerere, qui tantæ altitudinis machinationes, tantâ celeritate promouere, & ex propinquitate pugnare possent.* Eadem simplicitas (nequis Gallis nostris insultet) Indorum:

quorum opidum Mazacas cùm Alexander obsideret (auctor Curtius lib. VIII.) *præcipuè rudes talium operum terrebant mobiles Turres, tantasque moles, nullâ ope quæ cerneretur adiutas, deorum numine agi credebant.* Et quid tu rides tecum Billêhec? BILL. Indorum illorum mentio, nouellos istos & ad Occasum repertos, auspicijs Caroli Quinti, mihi subiicit: quos equi nostri equitesque conspecti, & tormenta audita, in eundem deduxêre sensum, vt putarent cælestes viros & copias esse: volare sic & currere noua & ætherea animalia, denique fulgurare illos homines, & tonare. Itaque simile prorsus olim in Machinis illis terribilibus, & non visis. LIPS. Simile. sic aliud fortasse pòst exorietur, quod pretium istis demet, & ignaros item dabit in stuporem. Sed pergamus in nostris. Adstupebant igitur ea Barbari. & sic Cæsar iterum de Sueffionibus, lib. II. *Celeriter vineis ad opidum actis, Aggere iacto, turribusque constitutis, magnitudine operum, quæ neque viderant antea Galli, neque audierant, legatos ad Cæsarem, de deditione mittunt.* Hæc Barbari, & credimus: an etiam de Massiliensibus, quod Lucanus?

— *æquantes mania Turres*

*Nempe
Agger.

* *Accipit. hæ nullo fixerunt robore terram,
Sed per iter longum causâ repserè latentì.
Cùm tantum nutaret onus, telluris inanes
Concussisse sinus querentem erumpere ventum
Credidit, & muros mirata est stare iuuentus.*

Non credimus, & lasciuiæ aut incogitantia poëtam notamus, qui Græculos & peritissimos machinarum, id facit mirari. Imò Cæsar omne tale genus, & tormenta, vbertim & præter ceteros, habuisse antiquitus Massilienses ostendit: vt alibi cantare Lucanus debeat, de credulitate eorum & errore, ac quasi terram tremere censerent in Turrium motu. Hæc sunt *μωεγλόγα*, vt vno verbo dicam. Enimuerò apud Græcos, aut certè Siculos, reperta primum res. Ex Athenæo Mechanico, apud Turnebum; vbi de his atque alijs: *Επίδοον δὲ ἔλαβεν ἡ Τριαύτη μηχανοποιία ἅπαντα, κατὰ τὴν Διονυσίαν τὴν Σικελιώτου τυραννίδα, κατὰ τὴν Φιλίππου τὴν Ἀμύντου βασιλείαν, ὅτε ἐπολιόρχε τὰς βυζαντίους.* Initium aut incrementum accepit omnis hæc machinalis fabrica, circa Dionysij Siculi tyrannidem, & Philippi Amyntæ filij regnum, cùm is Byzantios oppugnaret. Iungatur ad ea etiam,

etiam, quæ suprà de Inuentione sunt dicta. Et cautiùs ita Arhenæus: quàm ex eo deinde Vitruuius lib. x. cap. xix. Cùm Philippus Amyntæ filius Byzantium oppugnaret, Polyidus Thessalus, pluribus generibus & facilibus, Testudinem arietariam explicauit. à quo receperunt doctrinam Diades & Chareas, qui cum Alexandro militauerunt. Itaque Diades scriptis suis ostendit se inuenisse Turres ambulatorias, quas etiam dissolutas in exercitu circumferre solebat. Talia & Heron, cap. xiii. Diades & Chareas Polyidis Thessali discipuli, qui vnà cum Alexandro Macedone in militiam profecti sunt, mechanici primi cùm Terebras, tum Scalas nauticas, tum etiam eas quæ rotis feruntur Turres ligneas inuenerunt. Hæc cautiùs, dico, & circumspectiùs Athenæus. nec enim dicit Diadem primum repperisse turres ambulatorias, simpliciter: sed τὰς φορητὰς πύργους, id est, eas quæ circumferri poterant, solutiles: vt equidem interpretor: atque ita Vitruuium opus est capi. Nam simplices Ambulatoriæ aut Subrotatæ, sanè iamantè inuentæ in Siciliâ, & in Dionysij senioris rebus ponit memoratque Diodorus. Quas autem dicit portatiles Turres siue φορητὰς: puto easdem Appiano esse in v. Ciuil. de rebus Cassij ad Rhodum, ἐπιρρυμένους, plicatiles: quia per partes scilicet tollebantur, ponebantur, reponebantur. Verba eius: Ελπίζων γάρ τι τοῖς τὸν (ὁ κασσίου) ἐπεφύετο πύργους ἐπιρρυμένους, οἱ τότε ἀνίσταντο: Tale aliquid exspectans Cassius, tulerat secum (in nauibus) Turres solutiles, quæ tunc repositæ & erectæ sunt. Nec enim ad illas, quæ Pegmatum modo, deprimebantur attollebantur ue per cochleas, Appianū puto respexisse. Sed hæc igitur inuentio, non ipsarum Turrium (fixæ enim illæ, iamdiu innotuerant: in opidis, in castris) sed Mobilium, & quæ rotis agerentur. De his Vegetius: Turribus plures rotæ mechanicā arte subduntur, quarum lapsu mobili magnitudo tam alta moueatur. Plures, inquit, & necessum est quattuor, vt minimum: sed & sex, aut octo etiam subditas, prout Turrium modus esset, in Herone lego. De hisce Rotis in Liuius, lib. xxxii. Cùm Turris per Aggerem paràm densati soli ageretur, Rota vna in altiore orbitam depressa, ita Turrim inclinauit, vt speciem ruentis hostibus, trepidationemque insanā superstantibus armatis præberet. Et oportebat sanè humum æquabilem densamque huic rei esse: eoque & Curtius notauit, obsidione Gazæ: Humus mouendis inutilis Turribus, desidente sabulo, agilitatem Rotarum morabatur, & tabulata Turrium perfringebat. Ita & Iosephus

phus prodidit, è tribus turribus quinquaginta cubitorum, vnam vitio Aggeris concidisse : idque ad Hierosolyma. Actæ igitur Rotis, sed latentibus & internis, aut certè interiùs mouendis Hoc ideo, ne telis hostium, qui agerent, exponerentur, & turris tueretur suos motores. A tergo tamen quosdam applicitos, qui propellerent, non ambigo : & licuit, quia non illinc metus. Peccauit in hac re Vitiges Gothorum rex, & Roman obsidens (in Procopij 1. Gothicorum) *Turres etiam molitus est, quæ hostium muros adæquarent, ex lapidum intervallis vera dimensione sumptâ. Turribus autem ad angulos supposuit rotas, quarum volutione huc illuc, subiunctis bobus, traherentur.* Accessêre igitur ad muros, atque ad eò Belisarius (vir alio Principe, quàm Iustiniano, dignus) de industriâ & consilio passus est succedere : donec signo dato, boues telis certis peti iussit, & occidi. ijsque labentibus, steterè immotæ turres, & hostes abiêre irrifi. An non simile tamen, quod ingeniosi illi Alexandrini fecêre, cùm bellum in vrbe esset, cum magno illo bellatore? Cæsarem dico. Ita enim Hirtius: *Præterea Ambulatorias turres decem tabulatorum confixerant, subiectisque eas Rotis, funibus iumentisque obiectis, directis plateis, in quamcumque erat visum partem mouebant.* Funes & iumenta adinouet, quæ facillè huc illuc agerent; maximè quia directæ & sine multiplici flexu plateæ. An is sensus & lectio? nam alij libri aliter, & *pluteis* non *plateis* habent. Tum dixerit, *Pluteos obiectos*, qui tegerent homines & iumenta : nec malè pro hac mente, *obtectis*. Hic igitur motus actioque turrium : quæ magnitudo? Vitruuius ex Diade breuiter: *Turrem minimam ait fieri oportere, ne minus altam cubitorum LX. latitudinem XVII. Contracturam autem summam, imæ partis quintam. Arrectaria in turris imo dodrantalia, in summo semipedalia.* Fieri autem ait oportere eam turrim tabulatorum decem, singulis partibus in eâ fenestratis. Maiorem verò turrim altam cubitorum CXX. latam cubitorum XXIII. s. contracturam item summam, quintâ parte arrectaria pedalia in imo, in summo semipedalia. Hanc magnitudinem turris faciebat tabulatorum XX. cùm haberent singula tabulata circuitiorem cubitorum ternum, tegebat autem coriis crudis, vt ab omni plagâ essent tutæ. Hec ita Vitruuius, & duplices modò Turres agnoscit, Minores Maioresque: sed Heron ex eodem Diade, Medias etiam addit, cap. XIII. *Minores quidem turrium LX. cubitorum in altitudine faciebat:*

basim

basis quadrabat, unumquodque latus XVII. cubitorum. Decem tectorum faciebat: supremum tectum, quintam partem basis habebat. Maiores autem & harum sesquialteras, quindecim tectorum faciebat, in altitudine cubitos XC. fterumque duplas, quæ viginti tectis constarent, altas cubitos CXX. latas quaquauerfum ferè XXIIII. Ex his
** Vitruuio satis lucis accedit: & quod ille obscuriùs, contrætu- ram summam, imæ partis quintam dixit: clarum est, tabulatum fastigiumque summum intellegi, quod decrescit in imi quintam. Ea subtiliùs & distinctiùs, tum in Heronis isto & sequenti capite, tum in Barocij Notis explicantur. Non faciunt ad nostrum & Historicum institutum: notemus tantum, Turres in tot tabulata non æquabiliter surrexisse, sed instar Phari Ægyptiaci, paulatim & per ea singula decreuisse. Qui modus sanè aptior in speciem, in stabilitatem, in motionem. Sed quod etiam spatium inter ipsa tabulata fuerit, curiosus aliquis quærat? Id quoque inæquale. & Diades ac Chareas (ait Heron) infimum tectum cubitos septem attollunt, & digitos XII. superiora quinque, singula cubitos quinque; reliqua, cubitos quattuor & trientem. Hæc ita commensuratio & præcepta ex arte: an seruata semper in re & opere? Nemo opinetur, nec ad hæc præcepta astringebant se milites aut Duces. Itaque nec tabulata, vt illi volunt, minimæ turris, decem: imò sex & infra sæpe. vt in Diodoro libro XIII. vbi Dionysius Siciliae tyrannus, προσέταξε καὶ τὰς ὑπὸ τῆς τοῦ ἑοχῶν πύργου τοῖς τεύχεσιν, ἐξοπλίσεως ὄντας, ἑς κατεσκευάσασθαι πρὸς τὸ τῆς οὐκωῆς ὑψος: admonuit & muris turres eas quæ rotis aguntur, sex tabulatorum, quas construxit ad altitudinem ædium. Et in Latinis exempla. Sed nec temerè viginti tabulatorum, vt illi, in historijs inuenio: nisi tamen quòd Mithridates ad Cyzicum, inter alia multa magnaque opera, turrim centum cubitorum struxit, narrante Plutarcho in Lucullo: quæ altitudine pænè æquat illas Diadis duplices, nec tamen plenè. At decem, sæpiùs. vt in Cæsare: Exstruitur Agger in altitudinem IX. pedum, collocatur in eo Turris decem tabulatorum. Moneo obiter, pedes illos nouenos corruptos videri: & næ ille pusillus Agger, cùm Vxellodunum, cui adstruitur, in excello positum & prærupto. Fuit, vt minimum pedum LX. ac sic ausim rescribere. In Silio autem, tanta item Turris, libro XIII.*

Turris multiplici surgens ad sidera tecto

M

Exibat

*Et magis,
si additur
Athenæi
fragmentū
in Turne-
bo, XXIII.
cap. XXX.
Vide.

Exibat, tabulata decem cui crescere Graius

Fecerat, & multas nemorum consumpserat umbras.

In Vegetio, nihil definiti, sed vniuersè ita scribit: *Turribus pro modo altitudinis additur latitudo. nam interdum trigenos pedes per quadrum, interdum quadragenos, vel quinquagenos latae sunt. Proceritas autem ipsarum tanta fit, vt non solum muros, sed etiam turres lapideas altitudine superent.* Notatis latitudinem maiorem, quàm in vllâ Diadis aut Apollodori est: videlicet quia hæc non ad normam artis adstricta, sed pro temporibus, & voluntate struentium mutata. Tabulata tamen plerumque plura: quo fine? vt defensores plures imponderent, tum & *Tormenta, Scalas, Pontes, & talia ad inuadendum.* De *Tormentis*, in Ammiano est: *Erigi Aggeres cepti, turresque fabricantur frontibus ferratis excelsæ, quarum fastigijs ballistæ locatæ sunt singulis, vt à propugnaculis depellerent defensores.* Singula fastigia, singula tabulata capienda videntur: quos & *Vertices* idem appellat alibi: *Operum variæ species cum turribus admuebantur ferratis, quarum in verticibus celsis aptatæ ballistæ, propugnatores agitantes humilioris disieciabant.* An non nisi suprema *Turrium* aliquis acceperit? etsi Liviùs clarè aliter, XXI. Ipse Annibal, quæ turris mobilis, omnia munimenta vrbs altitudine superans, agebatur, hortator aderat. quæ cum admota, catapultis ballistisque per omnia tabulata dispositis, muros defensoribus nudasset: tum Annibal quingentos ferme Afros, cum dolabris, ad subruendum ab imo murum misit. Ergo tormenta in turribus, sed non maxima: & disertim Iosephus aliquoties sagittarios & iaculatores in ijs collocat, καὶ τοὺς ἀσπίδας ὀπρ᾽ αὐτῶν τὰ κορυφὰς, & leuissima (notate) tormentorum. Sed & Scalas in ijs condidi, opportunè proferendas. Ita enim Vegetius: *Præsens periculum ciuitatis est, si ad murum fuerit turris admota. plures enim accipit scalas, & diuerso genere conatur irrumpere.* Videndum an non Sidonij versus huc faciant, in Burgo Leontij:

Sed nec testudo, nec vinea, nec rota currens

Iam positis scalis, vniquam quassare valebunt.

Currentem enim rotam, liceat turrim mobilem accipere, & prolatas ex eâ Scalas. Etsi *Scalarum* etiam genus est rotis surrepentium, pontemque suprâ ferentium: quas Heron descripsit in cap. XIX. Tertium in eâ, *Pontes.* de quibus Vegetius: *In superioribus turris partibus contati & sagittarij collocantur, qui defensores vrbs*
contis

contis, missilibus, saxisque prosternant: in inferioribus habet Arietem, cuius impetu destruit muros: circa medium verò pontem accipit, factum de duabus trabibus, septumque de vimine, quem subito prolatum inter turrim murumque constituunt, & per eum egredientes bellatores in ciuitatem transeunt. Fateor mixtam cum Testudine Arietariâ hanc talein Turrim esse: sed tamen Pontem in eâ collocat, ex veteri vsu & more. Ammianus XXI: *Constructas veloci studio ligneas turres, propugnaculis hostium celsiores, imposuere trigeminis navibus validè inter se connexis. quibus insistentes armati, vno parique ardore propugnatores dispellere, collatis ex propinquo viribus, nitebantur. subterque expediti velites, è turrium cauernis egressi, ponticulis eiectis, quos antè compaginarant, transgredi festinant.* Hoc ille in oppugnatione Aquileiæ narrat, & Ponticulos istos turribus manifestè imponit. In fixis quoque castrorum turribus, locat eos Hirtius: & quidem Vegetij ritu munitos de vimine. Octauo Gallic. *Turres crebras excitatas in altitudinem trium tabulatorum, pontibus traiectis confratisque coniunctas, quorum frontes vimineâ loriculâ munirentur.* Factum & inferiori æuo scitote. & in Radeuico De gestis Frederici Imp. scriptum, libro II. cap. LIX. *Electis ergo de singulis agminibus viris fortissimis, intra machinas turrium eos collocat, varijs quidem locis, alios superiores, alios inferiores: vt dum inferiores ciuitatem per murum ingressuri Pontes applicarent, superiores eos iaculis & sagittis, quò minus ab hostibus laderentur, defenderent.* Erant Turres ipsæ nimîâ proceritate mirabiles, supra centum pedes in altum erectæ, multorum hominum per singula diuersoria capaces. Ipsa eadem Guntherus poëta, spiritus & ingenij haud spernendus, imò, vt in illo æuo, mirandus:

*Protinus ad muros, munitas undique turres
Inuectasque rotis, & magno pondere firmas
Ducit, & hostili celsas super aggere sistit.
Harum summa tenent, quos vel ballista vel arcus
Morte procul missâ facit hostibus esse timendos,
Qui iaculum valido longè torquere lacerto,
Longiùs excussâ didicere potenter * habenâ.
Inferiora viri fortes ex agmine toto
Electi, promptique manus, tabulata tuentur.
Qui dum trans fossas, porrecto ponte, patentes*

* amonto.

*Mœnibus asilunt, & muros rumpere tentant,
Qui loca summa tenent, iaculis leuibusque sagittis
Infestant miseros per propugnacula ciues.*

Satis. ac censeo me Turres vbertim descripsisse. CARON. Fate-
mur. vnum tamen desidero, de *frontibus turrium ferratis*, quas
in Ammiani verbis paulloantè notauimus. Quid eæ, aut quare?
LIPS. Munimen turribus contra ignes. Cùm enim præcipuum
in eas remedium & repugnatio esset, per iacula ignita, faces,
malleolos, murices: repertum, vt totæ ferro tegerentur. Totæ
inquam, aut certè à triplici latere: etsi frontium modò Ammia-
nus meminit expressè. Iosephus III. Excidij: Πύργους δὲ ξεῖς πεντή-
κοντα ποδῶν ἕκαστον τὸ ὕψος κατασκευάσας, πάντοθεν σιδήρῳ πεκαλυμμένους,
ὡς ἐδραῖον τε εἶεν ὑπὸ βρίθου, καὶ δυσάλωτοι πρὸς τῶν χαλμάτων ἐπέσθην: *Tur-
res tres, singulas pedum quinquaginta altas, cùm struxisset, ferro vnde-
que eas texit: tum vt stabiliores essent, ob pondus; tum vt igni incorru-
ptibiles: atque ita in aggeribus constituit.* Addit ipse & alteram caus-
sam, de pondere: quod miror, & satis id dedisse cùm homines
impositi videntur, tum tormenta. Sed iterat tamen idem, lib. VI.
Καὶ τὰς πύργους ἢ ἀμύχανον ἐλεῖν, μήτε ἀσφαλῆσαι ῥαδίως δὲ τὸ βριθὸς, μήτ'
ἐμωρηνῶναι δὲ τὸν σιδήρον δυναμένοις, ὃ κατεκαλύπτοντο: *Turres expugna-
re aut capere difficile erat, sed nec euertere ob pondus, nec comburere ob
ferrum quo tegebantur.* Sed & vtrumque hoc in Radeuico, libro
II. cap. LVIII. *Turres in excelsum erectas, ferro variaque materiâ vn-
dique tectas, vt & pondere stabiles essent, neque ignibus expugnaren-
tur, super aggeres collocat. Qui & aliam variam materiam, vt ap-
pellat, circumdat: scilicet centones, coria, & hæc de more. Am-
mianus XX. Machinas Romanorum Persæ exurere vi magnâ niteban-
tur, & assidue malleolos & incendiaria tela torquentes, laborabant in-
cassum: eâ re, quòd humectis scortis & centonibus erant operta mate-
riæ plures, aliæ vinctæ alumine diligenter, vt ignis per eas laboretur.*
FV R. Etiamne Romanis in hac re vsus aluminis? Atqui, vt no-
uum, narratum à Claudio Quadrigario memini, in turri aliquâ
Archelai Athenis: *Tum Sulla conatus est, & * tempore magno eduxit
copias, vt Archelai turrim vnâ, quam ille interposuit ligneam, incen-
deret. Venit, acceffit, ligna subdidit, submouit Græcos, ignem admouit.
satis diu sunt conati, numquam quiverunt incendere. Ita Archelaus om-
nem materiam obleuerat alumine: quod Sulla atque milites mirabantur.*

* Fortè
opere.

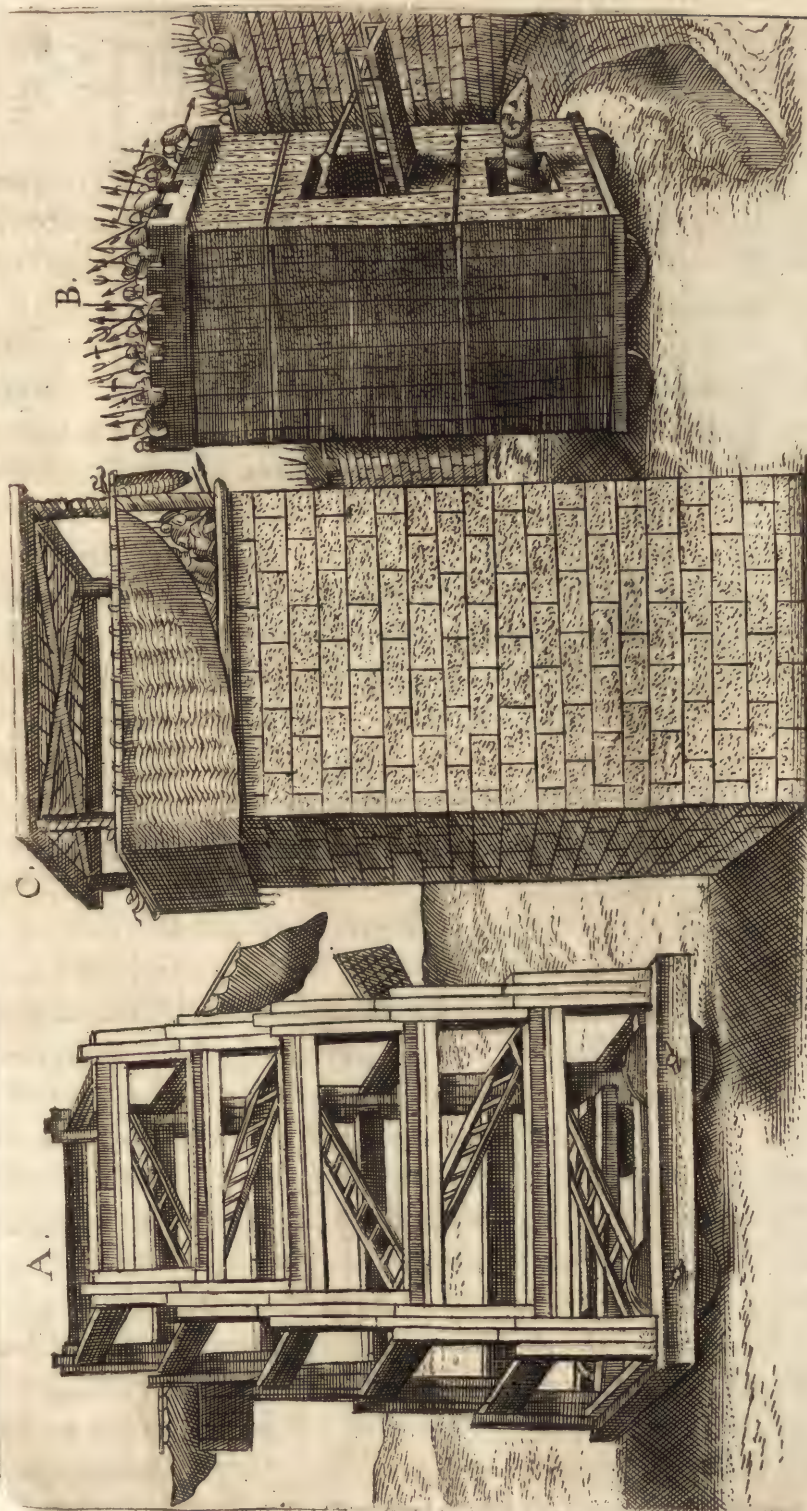
LIPS. O stili puritatem, & in compendio lucem! atque utinam scriptor ille existeret, vel in scribentium hodie exemplum! Sed de alumine tunc quidem nouum, postea, ut hæc talia, inueterauit. Atqui contra ignes noui generis Turrim Cæsar, aut eius miles, ad Massiliam struxit. Cedo librum Furi, legantur.

FVR. A me fiet, audi: II. Ciuil.

Est animaduersum ab legionarijs, qui dexteram partem operis admistrabant, ex crebris hostium eruptionibus, magno sibi esse præsidio posse, si pro castello ac receptaculo, turrim ex latere sub muro fecissent: quam primò ad repentinos incursus humilem, paruamque fecerant. huc se referebant: hinc, si qua maior oppresserat vis, propugnabant: hinc ad repellendum & prosequendum hostem procurrebant. patebat hæc quoque uersus pedes XXX. sed parietum crassitudo pedum V. postea verò, ut est rerum omnium magister usus, hominum adhibita sollertia, inuentum est, magno esse usui posse, si hæc esset in altitudinem turris elata. id hac ratione perfectum est. ubi turris altitudo perducta est ad contabulationem; eamque in parietes instruxerunt, ita ut capita tignorum extremâ parietum structura tegerentur, ne quid emineret, ubi ignis hostium adhæreretur. hanc insuper contignationem, quantum tectum plutei & vinearum passum est, laterculo adstruxerunt: supraque eum locum duo tigna transversa iniecerunt, non longè ab extremis parietibus, quibus suspenderent eam contignationem, quæ turri tegumento esset futura: supraque ea tigna directò transversas trabes iniecerunt, easque asscribis religauerunt: has trabes paullo longiores atque eminentiores, quàm extremi parietes erant, effecerunt, ut esset, ubi tegumenta pendere possent, ad defendendos ictus ac repellendos, dum inter eam contignationem parietes exstruerentur: eamque contabulationem summam lateribus, lutoque constrauerunt, nequid ignis hostium nocere posset: centonesque insuper iniecerunt; ne aut tela tormentis missa tabulationem perfringerent, aut saxa ex catapultis latericium discuterent. storias autem ex funibus anchorarijs tres in longitudinem parietum turris, latas IV. pedes fecerunt: easque ex III. partibus, quæ ad hostes vergebant, eminentibus trabibus circum turrem præpendentes religauerunt, quod unum genus tegimenti alijs locis erant experti, nullo telo neque tormento transuci posse. ubi verò ea pars turris, quæ erat perfecta, tecta atque munita est ab omni ictu hostium, pluteos ad alia opera abduxerunt: turris tectum per seipsum prehensionibus ex contignatione primâ suspendere ac tollere cœperunt;

- ”vbi, quantum storiarum dimissio patiebatur, tantum eleuabant. Intra
 ”hæc tegumenta abditi atque muniti, parietes lateribus exstruebant: rur-
 ”susque aliâ prehensione ad ædificandum sibi locum expediebant: vbi tem-
 ”pus alterius contabulationis videbatur, tigna item vt primò tecta, ex-
 ”tremis lateribus instruebant, exque eâ contignatione rursus summam
 ”contabulationem, storiasque eleuabant. ita tutò, ac sine vllò vulnere VI.
 ”tabulata exstruxerunt: fenestrasque, quibus in locis visum est, ad tor-
 ”menta mittenda in struendo reliquerunt.

Plurcula verba sunt, & in speciem intricata: sed vix quod more-
 tur intendentem. De *Storeis* tamen moneo, vbi scribitur, *tres fa-
 ctas in longitudinem parietum, latas pedes quattuor*, perperam adhuc
 acceptum: sed & vidi qui rescribere veller, & in numero mutare.
 Atqui res sic habet. *Storee* istæ è funibus anchorarijs implexæ,
 fortes, solidæ, densæ, tres fuere, tot quot latera scilicet intuta ab
 hoste. Nam tergo, nihil ijs opus. Eæ longæ fuerunt, vti ipsi parie-
 tes, singulæ pedes xxx: latæ autem, non nisi *quaternos*. Optimâ ra-
 tione. cum enim non nisi operarijs ipsis opponerentur, & Tur-
 ris latericia inferiùs suo robore se tegeret; profectò sufficiebant
quattuor illi pedes, ad homines tegendos, in opere necessariò se
 leuiter curuantes. Addo & de *Prehensionibus*, quas *Cochleas* aut
Præla vulgò explicant, & eorum operâ subleuatum volût hoc te-
 ctum: nec abnuo commodè potuisse fieri, & hodie vsurpant. Sed
 an *Prehensionum* vox apta? liber *Torrentij* *prensionum* præfert: nec
 scio an faciam, *Pressionum*. *Pressiones* haud ineptè ad *Præla* &
elationem referantur: & adsimiliter *Cæsar* idem scripsit, *Turres
 à cottidiano aggere expressas*. Sunt tamen & propriè *Pressiones* Vi-
 truuio, *ὑπομόχλια*: siue id quod Vectibus subiicitur, ad eleuan-
 dum. Videatur, an non & hîc similis pressio; & tum fulcra & de-
 stinæ quæ sustentarent, tabulato inferiori nixæ. Ista de Turri-
 bus. nisi etiam ex Nicetâ addo, *Turres* quasdam complendis
 fossis, & ad scansionem fuisse. Narrat de Iohanne quodam, eum
Varuam opidum obsedisse, & *Machinam* quadrilateram struxisse, quæ
 latitudine æquaret fossæ spatium, & altitudine ipsa mœnia. Eum deinde
 subiectis rotis ad fossæ labrum admouisse, & deinde subuertisse atque in
 ipsam fossam impulsisse. Hanc autem vitrumque labrum sub finem teti-
 gisse, atque ita eadem illâ vsos milites, & ad fossam complendam, & ad
 mœnia scandenda, vice scalarum.



A. Turris mobilis, cum gradibus suis ad tabulata singula, et ostensione velamentorum et tabularum ad latera, ex Herone. B. Turris Vegetii, cum ponte et Ariete. C. Turris lateralis Caesaris, cum funibus anchorariis praepondentibus, dum fit opus. Tectum superius, mobile.

DIALOG. V.

Pontium pleraque ratio. Primum Naualis, tum in Utribus, in Cuppis: Et Caesaris in Rheno illustratus.

GRANDIORES iam Machinas dixi, Tormenta me vocant & exspectant. **CAR.** Ego reuoco, si pateris: & de Pontibus velim addi. Mentio eorum in Turribus, & Aggeribus: sed & in re militari, quàm sæpe intercurrent? **LIP S.** Nego has esse Machinas. **CAR.** Aio, & ingenium certè sæpe habent; & Tacitus hoc nomine ipso appellat, IIII. Histor. *Machinas etiam, insolitum sibi, ausi* (de Germanis.) *nec vlla ipsis solertia, perfusæ captiuique docebant struere materias in modum pontis, mox subiectis rotis propellere.* **LIP S.** Rideo tuum acumen. Machinas istas in modum Pontium fuisse dicit, siue in vsum, vt per eas transirent in muros: non tamen simpliciter Pontes. Atque istæ non aliud, quàm velut Turres vno tabulato fuerunt. Sed tamen, quod dicis, tota res Pontium digna inspicere, & pro copiâ à me fiet. Vulgatas notasque nunc eorum formas, quid opus adferri? scimus omnes: eligam rariores aliquot aut magis sepositas. inter eas hanc, quâ Romani sæpissimè vsi in fluminibus transmittendis, ponte è nauibus facto Bella inuentio: & Eunapius scitissimè sic depingit, in Suidâ: Ζεύγνυται δὲ ῥωμαίοις ἀπινώτατα τῆς ποταμῶν τὰ ῥόματα, ἅτε καὶ τὸτο δὲ μελέτης αἰετοῖς στρατιώταις ὄν, καὶ ὥσπερ ἄλλο τι τῆς πολεμικῶν ἀσκήσεων, ὅπῃ τε ἱσρῶ, καὶ ῥήνων, καὶ Ὀφρῶν. Ἐστὶ δὲ ὁ ὅμοιος, καὶ τὸ δὴ παύταις εἰδέναι οἶμαι, τοῖς δὲ πλατεῖν μὲν εἶναι αἰνῆες δι' ὧν ὁ ποταμὸς ζεύγνυται, ἀνορμίζονται δὲ ὀλίγον ἄνω τῶ ῥόματος, ὡς περ τὸν μέλλοντα ζεύγνυται τόπον. Ἐπὶ αὖ δὲ τὸ σημεῖον δοθῆναι, ἀφ' ἧς μίαν πρώτην ναὺν φέρεται κατὰ ῥὴν πλησίον τῆς οὐκείας ὀχθῆς. Ἐπὶ αὖ δὲ κατὰ τὸν ζεύγνυτον ἐκεῖ τόπον, ἐμ' ἄλλασι εἰς ῥόμα φορμὸν λίαν ἐμπεπλησμένον καλωδίῳ δ' ὅσαντες ὥσπερ ἀγκυραν. ἀπ' ἧς δεδιῖσα ἡ ναὺς πρὸς τῇ ὀχθῇ ἵσταται σπινίσι καὶ ζεύγμασι, ἅπερ ἄρδονα αὐτοῖς ἡ ναὺς φέρει. Καὶ ὡς αὖτε μέχρι τ' ἀποβάσεως κατεστρώνεται. εἴτε ἄλλην ἀριᾶσιν ὀλίγον ἀπ' ἐκείνης, καὶ ἄλλην ἀπ' ἐκείνης ἑστ' ὅπῃ τὴν ἀντιπέραν ὀχθὴν ἐλάσσωσι τὸ ζεύγμα, ἢ δὲ πρὸς τῇ πολεμίᾳ ναὺς καὶ πύργους ἐπ' αὐτῇ καὶ πωλίδας καὶ τοξότας καὶ καταπέλτας φέρει: Romanis flumina pontibus facillimè iunguntur, & sine labore; vt in quo milites assiduè exercentur, & tanquam aliud militarium operum discunt, in Istro, Rheno, Euphrate. Est autem modus, quem non omnes scire opinor, siste. Latæ iacentesque sunt naues, quibus fluminis iungitur. Sursum

autem

autem paulum in statione sunt, supra locum eum ubi pontem facturi sunt. Atque ubi signum datum est, unam solam e nauibus demittunt prono flumine ferri, iuxta suam et amicam ripam. Ea ubi ad locum iungendum et Ponti destinatum venerit; corbem plenum lapidibus in flumen iaciunt, alligatum fune quodam, velut anchoram. quo navis deuincta, iuxta ripam consistit, et sternitur tabulis tignisque, quae adfatim ipsa navis vehit. Et statim ita ad finem descensumque in terram usque, constrata est. Deinde vero aliam demittunt, paullo ab ea remotam; aliamque, ab ista; donec in aduersam ripam perduxerint pontem. Quae autem hostili ripae navis obiacet, ea et turres habet, et portula, et sagittarios, et catapultas. Haec ita Eunapius: & prorsus eadem Arrianus in rebus Alexandri, cum ex occasione differit de pontium hac iunctura. Ambigit quomodo Alexander Indum fluuium transmiserit, & quo genere pontis: nec proditum id ait: tamen arbitrari se, usum eo quo Romani Danubium aut Rhenum Celticum iunxerunt, ac Tigrim et Euphratem, quoties usus fuit. atque addit, me vertente, libro quinto: Celerissima et expeditissima Romanis est pontium constructio in nauibus: quam ego pretium scriptiois censeo referre. Naues ijs demittuntur, lapsu fluminis, dato signo: idque, non recte, sed ut solet in ijs quae inhibent, et a puppi remigant. Istas autem deorsum ducit, ut par est, fluminis cursus: retinet vero et sistit remigium obnixum, donec aduersa facta sit loco designato. Atque ibi demittunt crates vimineas, formam pyramidis plexas, idoneis lectisque, ad id lapidibus oppletas: demittunt autem a prora cuiusque navis, ut sic obfirment et teneant contra cursum. Simul autem una nauium ita firmata fuerit, et alia iuxta illam, cum interuallo quantum opus videtur ad firmitatem eorum quae insternuntur, pariter prora obuersa in fluuii cursum statuitur. Et in utrisque, tigna statim in directum iniiciuntur, et tabulae asseresque, transversarii ad connectendum. Ita mox per ceteras naues opus procedit, quanta opus sunt ad totum pontem. Vtrinque autem ad caput pontis gradus in terram depecti adijciuntur, quod facilius equis iumentisque sit ingressus, et simul ut quasi vinculum sint totius pontis. Breui porro spatio totum opus absoluitur, et cum magno ardore ac tumultu, nec tamen decorum et ordo abest. Adhortationes etiam per quamque nauim, et increpationes eorum qui segnius munus obeunt, nihil imbediunt aut tollunt, vel edictorum auditionem, vel operandi celeritatem. Atque haec sunt, quae Romanis iam ab antiquo usitata. Pulchra & vulgarissima olim ratio, & quam miror ab ijs qui harum rerum fuerunt,

fuerunt, nondum hodie vulgatam. Verba altera cum alteris si confertis, quid opus luce meâ? quin clara sunt, & tota res partitè descripta. C A R. Haud negauerim. sed in rebus ipsis, aliquid est quod sistat. E nauibus pontes istos faciant: vnde igitur eæ sic subitò, & ad manû? præsertim in hostili aliquo fluuio, vbi probabile est amotas. L I P S. Respondeo, dupliciter tunc paratas: siue ab ipsis, in ipso ibi loco; siue curribus prouidè iam aduectas. Quid ibi & subitatio opere; mirari non conuenit, imò pro Romanis moribus id fuit. Nónne fabri in legionibus, & Præfectus fabrûm? nónne vulgò ipsi milites in tirocinio hæc discabant? nihil ambigimus. Et Eunapius hoc significat, cùm ait *militēs assidue in tali structurâ exercitos, & ut militare aliquod opus didicisse*. Struebant igitur ipsi rudes illas naues, siue alueos: quid quod & alias, quarum in mari vsus, operosiores? Cerrè Iulianæ naues, quibus Britanniam petijt, narrantur ab ipso (Commentario v.) *circiter sexcentæ, singulari militum studio instructæ*. Iterùm, idem Labieno scribit, *ut quamplurimas posset, ijs legionibus, quæ sunt apud ipsum, naues instituat*. Itaque tot manibus, incredibili celeritate hæc parabantur. Apud Cæsarem, I. Commentario, *reliquas copias Heluetiorum ut consequi posset, pontem in Arari faciendum curat*: additque, mirantibus Heluetijs, *uno die eum factum*. Simile in VIII. Commentario, cùm Gallos palus media seiungeret à suis castris: ipse *pontibus palude constratâ, legiones traducit celeriter, & inopinatò se ijs sistens*. Atque ea Romanorum diligentia fuit, sed veterum: posteriores fatiscere cœperunt & labare. Itaque curribus iam legas, ut dixi, hæc talia circumuecta. quòd in nostrâ re apud Ammianum, lib. XXIII. Iulianus Imperator *naues iussit exuri, præter minores duodecim, quas profuturas pangendis pontibus, disposuit vehiculis carpentis*. In Vegetio autem, hoc de more iam scribitur, lib. III. cap. VII. *Commodius repertum est, ut monoxylas, hoc est paullo latiores scaphulas, ex singulis trabibus excauatas, carpentis secum portet exercitus, tabulatis pariter, & clauis ferreis præparatis. Ita absque morâ constructus pons, & funibus vinctus, lapidei arcus soliditatem præstat in tempore*. Benè & sollicitè omnia præparantur, naues, tabulæ, clauis, funes: pro nouâ scilicet ignauâ, quæ iam valebat. Nunc Carondelete, satisfeci? C A R. Satis, hac parte: aliud. Cur corbis naues has firmant & ligant, non anchoris, ut solet? nam mihi de corbis

corbis

corribus hoc nouum est. L I P S. Ab eâdem, opinor, causâ, & iam dictâ. Omnia elegerunt, ipsis paranda: & tale in corribus, quos facilè è viminibus struere, & ad vsum hunc aptare. Non ita in anchoris: circumferendæ fuissent, & vehendæ. Quid, quod solo aliquo istæ non mordent, aut adhærent; corbes in omni, boni vtilisq̃ue sunt? Potuit & hæc causâ esse, ac sanè firmiter hæ tenebant ac ligabant, pyramidali eâ formâ sic demissæ. Ideò enim tali, vt aquæ impetus minùs pelleret, & ab acumine illo sensum & facilè laberetur. Cui rei puto & moneo, minuentem tenuemq̃ue partem illam, contra aquam sursum iniectam; crassam & grandiore, deorsum, fune inibi alligato. CAR. Sed & tertium rogo. Si tam vulgatus, & *ab antiquo*, vt aiunt, ille pons; cur rara aut nulla eius mentio? L I P S. Rara fortassis, non tamen nulla. Pompeium lego, (in Flori lib. III. cap. v.) *statim ponte nauibus factò, primum omnium Romanorū transisse Euphratem*. Habes clarè naualem hunc pontem: sed & sæpè tectè & celatim. vt cùm pontium in flumine mentio est, nisi aliter formantur, putamus accipiendo hos istos. An tamen origo non tam alta, nec longè vltra Pompeium? vix enim occasio fuit Euphratem, Rhenum, Danubium, & maiora illa fluminum transmittendi. Ita si est; tum in Arriano antiquitas illa, aptè restringatur ad hoc aui. Exemplum tamen, quod memini, & velut imaginem aut initium huiusce pontis, in Hirtij de bello Hispaniensi habes. vbi *Cæsar, cùm ad flumen Batim venisset, neque propter altitudinem fluminis transire possët, lapidibus corbes plenos demisit. ita insuper ponte factò, copias tripartitò traduxit*. Egregium inuentum: & corbes illi cùm lapides in strue coërceant, ne diffluant; ipsi lapides pondere hæreant & sistant: in facili est, statim pontem struere, tignis tabulisq̃ue superiectis. Sed hoc locum non habeat in altiore flumine, puta Rheno, Danubio: ideoq̃ue corbes isti ingeniosè aliò aptati & versi, ad naues scilicet firmandas astringendasq̃ue. Naualem autem pontem in Traiani columnâ oculis vsurpare est, super Danubium: super ipsum Rhenum, struxit Alexander Seuerus Imp. Herodiano breuiter (vt in re notâ) narrante: *τόν τε ποταμόν ναυσὶ δαλαμβάων, ὡς πρὸς Ἀλλήλας σπινδαίον, γεφυροθέντα, ὁμαρῇ τὴ διάβασιν τοῖς στρατιώταις παρέχεν ὅτιο*: *Fluuium ipsum nauibus amplectens, & inter se eas vincens, ponte ita factò, putabat facilem transitum militibus præbiturum*. Hęc seria &

Vide Not.
tas.

in pontibus transitio: aliâs, & nauibus singulis transibant, ijsque sæpè leuioribus, & verè nauicellis. Cæsar Sicorim flumen in Hispaniâ sic transinifit (ipse narrat 1. Ciuil.) nauesq; huius generis à militibus fieri iussit: *Carinæ primùm ac statumina ex leuiore materiâ fiebant, reliquum corpus nauium viminibus contextum, corijs integebatur: has perfectas, carris iunctis deuehit noctu, militesque his nauibus flumen transportat.* Sed nec tuta, nec ex dignitate fatis ea transfuctio est: idcò & nocte patrata. De eâ sic Lucanus:

*Primùm cana salix madefacto vimine paruam
Texitur in puppim, cæfos induta iuuenços,
Vectoris patiens, tumidum superemicat amnem.*

Imitatus id Saluidienus, bello Siculo, in Pompeium (notat Dio Cassius:) sed parùm feliciter, turbido illo freto. At Hispani, ritu gentico, leuiori etiam operâ; & inflatis vtribus incumbentes, solent tranare. Passim exempla. quod & Romani interim fecêre. certè Cæsar, de quo Suetonius: *Si flumina morarentur, nando traiciens, vel innixus inflatis vtribus, persæpè nuncios de se prauenit.* Cui rei exemplum vel ab Hispanis, vel à Græcis: nam & hi vsi. Arrianus de Alexandro, Istrum traiciente, libro 1. *Τὰς δὲ διφθέρας, ὑφ' αἷς ἐσκήνεν, τῆς κάρφης πληράσας, καὶ ὅσα μονόξυλα πρὸς ὅλα σωμαχῶν, διεβίβαζεν ἐπ' αὐτῶν τῆς στρατῶς ὅσους διυατὸν ὡς ἐν τῷ τοιῷδε ἔργῳ:* *Pellēs accipiens (Alexander) sub quibus tetenderant, easque stramento farciens, sed & lintres quotquot ibi erant colligens, in ijs quantas copias potuit traiecit, in tali apparatu.* Idem iterùm lib. 111. de Oxo anne ab eodem traiecto: *Σωμαχῶν τὰς διφθέρας, ὑφ' αἷς ἐσκήνεν οἱ στρατῶν, φορετὴς ἱμπλῆσαι ἐκέλευσεν, ὡς ἐνεργάτε, καὶ κατὰ δύναμιν τε καὶ συρράψαι ἐκτελεῶν, τὰ μὴ ἐκ δυνάμεως εἰς αὐτὰς τοῦ ὕδατος:* *Colligens pelles, sub quibus milites egerant, stramentis aut & sarmentis quàm maximè aridis eas impleri iussit, & cum curâ ligari & consui, ne aquam possent admittere.* In eâdem re Curtius: *Utres quàm plurimos, stramentis refertos, diuidit. his incubantes tranauere amnem.* Vtrumuis huic rei, & stramenta, & arida sarmenta: quod item in Nicetâ de Scytharum moribus: *Σχεδιάζει δὲ τοῖς σώματι τοῦ πᾶσι τοῦ ὕδατος κάρφης πλήρης διφθέρας, λίαν ἐς τὸ ἀνελεῖν σύσπαστος, ὡς μὴ δὲ βραχὺ λεβάδιον ἐπειστρέων ἔσσωθεν:* *Facilem transitum fluminis Scythiis præbet, pellis stramentis repleta: eaq; ita curiosè compacta, vt nec guttula aquæ penetret.* Tum addit, *Solitos inscendere hunc vtre, & equo ante se æcto, eiusq; caudâ pro velo vsos, Istrum aliaq; flumina transmittere.*

Quin

Quin & pontem ex iunctis his vtribus fieri posse, docuit apud Xenophontem Rhodius quispiam, cum victrix illa manus Græcorum, insequentibus Persis, ad Pigretem annem constitisset. Locus est in III. Anabaseos: *Vtribus, aiebat, ad bis mille opus habeo, quas facile adipisci è capris, ouibus, bobus, asinis qui castra hæc sequuntur. Funibus etiam, ad vincendum; sed & hos iumenta vestra sagmaria satis dederint. Vtribus autem iunctis, lapides ijs appendam, quos velut anchoras demittam. Denique toti operi sarmenta cratesque iniiciam, & terram supersternam. Vtris autem quisque duos viros facile ferret, ne mergi vos arbitremini; contra lapsum autem, terra & sarmenta valebunt.* Hæc ille vir ingeniosè, ipso Xenophonte laudante, etsi Græci tunc non vsi, metu hostium in aduersâ ripâ. Sed vsi postea simili iuncturâ Romani, & *Ascogefrum* dixerunt voce Græcâ, quasi *pontem vtrinû*: quem libellus post Notitiam imperij aperit, & deformat: cuius verba, quia pluscula, abstineo nunc dare. Sed traiecerunt tali ponte iamantè Romani, sub Iouiano Principe, Tigrim flutium, si Zosimo credam lib. III. conati sunt magis, quàm perfecerunt, si Ammiano. Sic enim iste libro xxv. *Vtribus è cæsarum animalium corijs coagmentare pontem architecti promittebant: sed addit, vanis conatibus id agitatum.* etsi quidam seorsum vtribus insidentes, postea transiuere. Commentum simile in eodem scriptore, sed paullò diuersam, libro xxx. de Armeniorum rege fugitiuo: qui *lectulos in villis repertos, binis vtribus suffulciens, quibus singuli proceres insidentes, & regulus ipse, iumenta trahentes, Euphratem transmisère.* Sed vsi ad hanc rem & cuppis interdum, siue inanibus vasis. In Lucano, lib. IIII.

*Namque ratem vacuæ sustentant vndique cuppæ,
Quarum porrectis series constricta catenis,
Ordinibus geminis obliquas excipit alnos.*

Quod ipsum Maximino Imp. factum ad Aquileiam, Herodianus vos docebit libro octauo. Satis de Pontibus. ORAN. Ludis. LIPS. Tu me. ORAN. Ludis, inquam: & nobilem illum scilicet Iulianum pontem, in Rheno structum, nec nominare tibi animus, aut memoria est? LIPS. Memoria, sed non animus. quid enim opus? summates viri ante me in hac curâ fuerunt: Turnebus, Hotomannus, Buteo, ipse Cæsar Scaliger: quid in scænâ hac post eos spectet? LAMP. At nobis placet. & clariùs aut

firmius fortasse aliquid, quàm singuli illi, dices. Fv R. Quid, quod promissisti? L i p s. Numquam factum. Fv R. Imò iam nunc, cùm pontes in *Nauibus* struchbas, *Vtribus*, *Cuppis*, *Sublicis*. Vbi ergo aliter subliceus? L i p s. Vincitis, habete. — * χαλεπόν

* Difficile
est unum
contendere
multis.

Ἰδὲ ἐπὶ τῶν αἰσίων ἡμετέρας πρὸς τοὺς. Ait Cæsar:

Cæsar his de causis Rhenum transire decreuerat: sed nauibus transi-

» re, neque satis tutum esse arbitrabatur, neque suæ neque populi Romani
» dignitatis esse statuebat. Itaque etsi summa difficultas faciendi pontis
» proponebatur, propter latitudinem, rapiditatem, altitudinemque flumi-
» nis: tamen id sibi contendendum existimabat. Rationem igitur pontis
» hanc instituit. Tigna bina sesquipedalia, paullum ab imo præacuta, di-
» mensa ad altitudinem fluminis, intervallo pedum duorum inter se iun-
» gebat. Hæc cum machinationibus * immissa in flumen defixerat, fistucisq;
» adegerat, non sublicæ modo directæ ad perpendicularum, sed * prona ac fa-
» stigiata, ut secundum naturam fluminis procumberent. His item con-
» traria duo ad eundem modum * iuncta, intervallo pedum quadragenum,
» ab inferiore parte, contra vim atque impetum fluminis conuersa statue-
» bat. Hæc utraque, bipedalibus trabibus immixtis, quantum eorum tigno-
» rum iunctura distabat, binis utrimque fibulis ab extremâ parte disti-
» nebantur. quibus disclusis, atque in contrariam partem reuinctis, tanta
» erat operis firmitudo atque ea rerum natura, ut quò maior vis aquæ se-
» se incitauisset, hoc arctius illigata tenerentur. Hæc directâ materiâ inie-
» ctâ contexebantur, ac longurijs cratibusque consternebantur. ac nihilo se-
» cius sublicæ ad inferiorem partem fluminis obliquæ adigebantur, quæ
» pro ariete subiectæ & cum omni opere coniunctæ vim fluminis excipe-
» rent. & aliæ item supra pontem mediocri spatio; ut si arborum trunci
» siue naues deiiciendi operis causâ essent à barbaris missæ, his defensori-
» bus earum rerum vis minueretur, neu ponti nocerent. Diebus decē, quibus
» materia cœpta erat comportari, omni opere effecto, exercitus traducitur,

Cæsar's verba habetis: lustremus. ait: Nauibus transire non arbitra-
batur satis tutum, neque suæ, aut populi Romani, dignitatis] Caus-
sa duplex facti pontis, Securitas & Dignitas. Et fanè singillatim
nauibus cùm transitur, & hostis faciliè impediat, aut partem ex-
cipiat: nec dignitatem etiam habet, quia furtim & clam ferè
transitur. Tale Tacitus, de Germanico, II. Annal. Cæsar, nisi
pontibus præsidijque impositis, dare in discrimen legiones, haud Impera-
torium ratus. Ait: Etsi summa difficultas faciendi pontis proponeba-
tur.]

* Quidam
libri, de-
missa.
* Fuluij
cod. pronæ
ac fastigia-
te.
* Idem di-
cunt J.

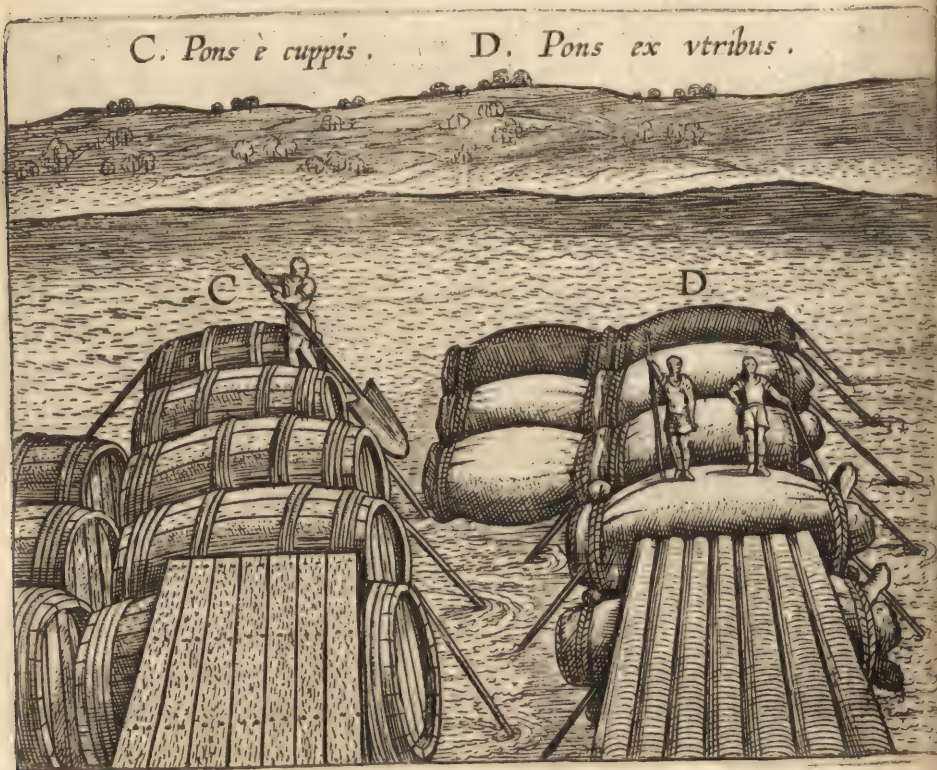
103.] Ob altitudinem fluuij, latitudinem, violentiam. Et hercules hodie si faciendum; valdè, credo, cunctemur. Sed Cæsar, hîc Cæsar; & quæ per naturam fieri non posse videbantur, industriâ aut constantiâ perfecit. Struere cœpit: sed an non flumine prius auerso aliquantum, & sic minuto? Non dicit ipse: solent tamen Romani, & valdè è re fuisset. Ita idem Cæsar, cum Pompeium ad Dyrrachium obsideret; aquæ inopiâ eum prefusus, *omnia flumina, atque omnes riuos qui ad mare pertinebant, aut auerterat, aut magnis operibus obstruxerat.* Idem in Hispaniâ, *Continuato diem noctemque opere in flumine auertendo, eò iam rem deduxerat, ut equites possent atque auderent flumen transire.* Itaque tale aliquid mitigando & maturando operi hîc factum, ut non assero; ita leuiter subijcio, & pono. Ait: *Tigna bina sesquipedalia.* Crassa hæc tigna, & capiendum æqualiter, & in omni latere, sic fuisset. Ambitus igitur *sex pedum*. Sanè opus robore, quia hæc & flumen excipiebant, & ferre totum pontem debebant. Ait: *Paullum ab imo præacuta.* An ferro præfixo? quidam sic imaginantur & pingunt; sed imaginantur & simplicius è * ligno mucronem sic fuisse. Ait: *Dimensa ad altitudinem fluminis.* Mensurâ quidem variâ; uti flumen in medio aut circa ripas variabat. Nec ea mens, quam Cardanus effingit, quasi non altiora fecerit, quàm ipsum summum flumen, æquâ cum aquis superficie: non: sed ut dixi, dimensio ad fundum spectat. Quis etiam ambigit, quin surrexerint paullum extra flumen, ad reliquam fabricam capiendam: tum etiam in casum, si flumen fortè creuisset? Ego verò quinos aut quaternos pedes eminuisse, nihil dubito. *Fistucisque adegerat.* Quid Fistucæ & Fistucatio, vel ex Vitruuio diu notum, & palustres aut admaritimi populi, hodieque in ædificando & fundando, assiduè vtuntur. Ait: *Prona & fastigiata.* Hoc caput & arx inuentiunculæ est, & fabricæ Iulianæ. In istâ sibi placet, & satis explicat, ijs quidem qui non sunt nubilâ aut varâ mente. Tigna, inquit, non recta demissa, ut in sublicis pontium vulgò solet: sed duo prona & decumbentia secundum flumen; duo tum altera opposita, item iacētia & inclinantia, sed situ contrario, in aduersum flumen. Interuallum autem inter opposita hæc tigna, facit *quadragenum pedum, ab inferiore parte*: quod est in fundo, & vbi defigebantur. Certum autem, cum sic infernè diuarica-

*Siquis uolet, præsto.

uaricabant, capita minùs paullò inter se abstutisse. Quantum igitur hoc spatij? Cæsar siluit, sed putet aliquis ἀναλόγως *triginta pedum*, aut paullùm infrà: atque eadem istà latitudo iniecti pontis. Pergit: *Hæc vtraque bipedalibus trabibus immissis.*] Tigna illa bina ibant per spatium fluminis, quantum à ripâ ad ripam erat: sed quid in transuerso deinde, & latitudine pontis? *Trabes*, inquit, *bipedales immissæ*, inter ipsa bina tigna: bipedales, inquam, quâtum scilicet interuallum inter tigna. Erant igitur hæ transuersariæ trabes, fundamentum mox & velut solum supremi pontis, cui leuior materia iniecta. Pergit, *binis vtrunque fibulis ea tigna distenta.*] Quod sententiam habet, tigna illa inclinata, distenta fuisse & obfirmata binis fibulis, in capite vtroque immissæ trabis. Sed quid *Fibula*? quod Scaligero rectè visum, taleq; , & velut lignæ (sic appellem) anchoræ, immissæ ad ligandum. Vitruuius: *Utraque muri frontes inter se, quæadmodum fibulis, his taleis colligatæ.* Idem alibi: *Tigna tria à capite fibulâ coniuncta, & in imo diuarcata:* etsi & alia ea fibula esse potuit, non nego. Ergo in Cæsare, *vtrunque bina fibula*, sunt taleæ duæ duræ, firmæ, in caput quodque trabis immissæ. Duæ, inquam: interior vna, & altera exterior, ob causam mox dicendam. Quid autem *Distineri*? validè teneri, vt *distringi*. aut etiam seorsim teneri & abiungi, ne coirent; sed & ne abirent, duplici illo nexu. Ordo verborum Iulij: *Vtraque tigna, immissis trabibus distinebantur*: quomodo? *binis vtrunque fibulis ab extremâ parte.* Pergit iam porrò: *Quibus disclusis, atque in contrariam partem reuinctis.*] Tignis nempe extrorsum & introrsum clausis: tum & parte alterâ pariter reuinctis. Et statim: *Ea erat rerum natura, vt quò maior aquæ vis.*] Planè rerum natura. & vult ex nexu illo & renexu fibularum consequi, vt trabs immissa contineat tigna, nec sinat sursum aut deorsum inclinare. Vt athletæ brachiis capitibusq; iunguntur, pedibus absistunt, & ita se firmant contra lapsum: simile in hac pronitate tignorum, & mox reuinctiōe. Cogitandum autem, quod Cæsar de duobus tignis dixit: idem fuisse in aliis, & totum opus per iuga quædam, cum interuallo medio (vt in fornicibus arcubusq; pontium) iuisse. Hoc miror, interuallum id non expressum, cùm cetera curiosè & minutè exsequatur. Fuit, cùm incideret bina tigna in ordinem sic iuisse nullo interuallo: quod firmum sanè opus sit, sed laboris

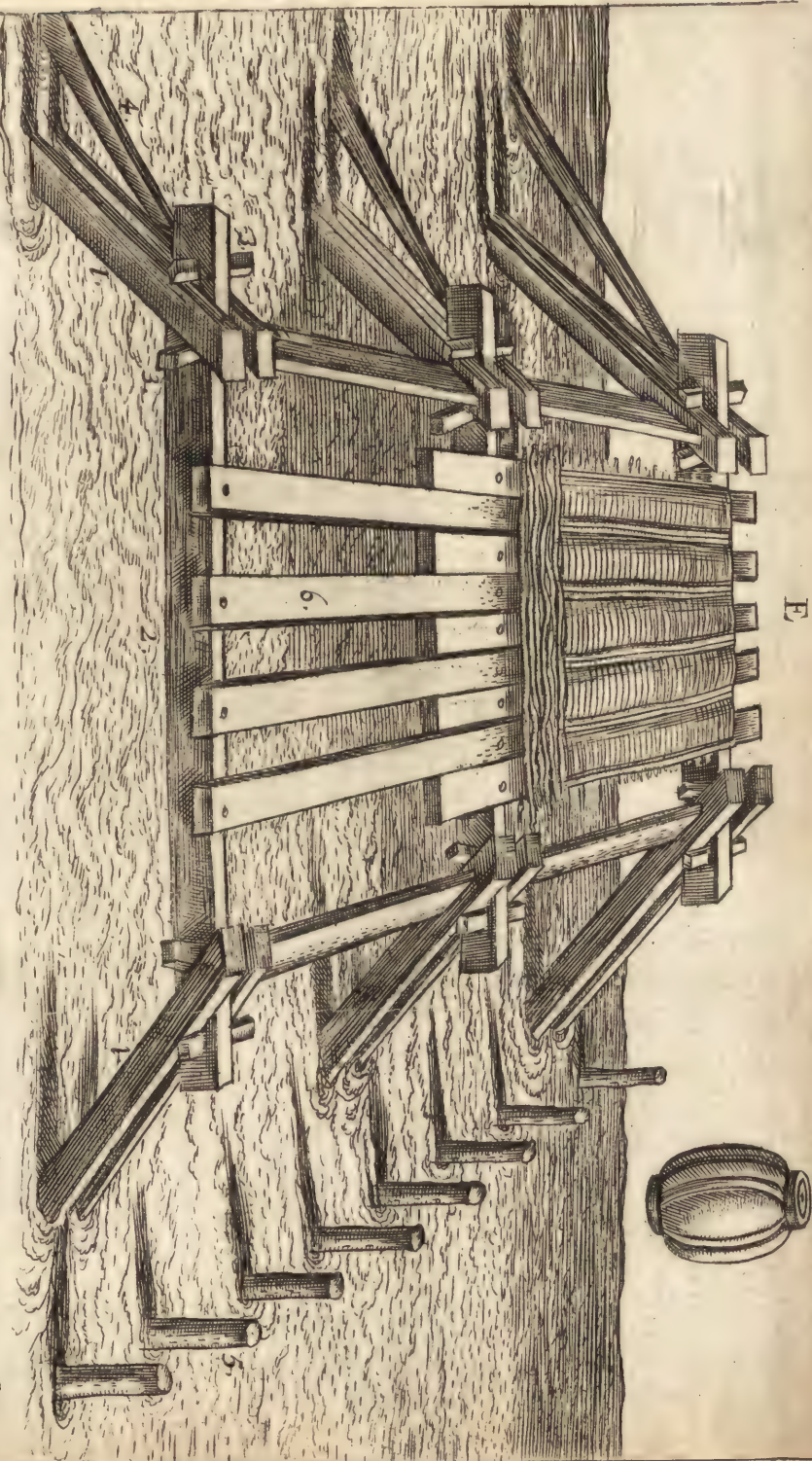
laboris & materiæ multæ; tum etiam fluuius fortasse nimis sic coërcitus & clausus. Additur: *Hæc directâ materie iniectâ continebantur.*] Directâ nempe, in longitudinem pontis, & quia transfariis illis trabibus tigna hæc iniecta. quæ ipsa, capita trabium in iusto interuallo suo retinebant & sistebant. Super hæc tigna autem iterum leuiiores longurij aut perticæ, atque ij viminibus intexti: an & terra ac cespes super vimina? nihil absolum sit, imò pro Romano more. Amplius: *Sublicæ ad inferiorem partem fluminis obliquæ adigebantur.*] Duplex potest esse sententia. vel vt in superiore pontis parte siue & fluminis, sublicæ istæ fuerint; sed eæ obliquæ & versæ ad *partem fluminis inferiorem*, vt loquitur, siue quâ flumen ibat & deuegebat. Eo sensu, iungendum illud *obliquæ cum parte inferiore*: non autem, vt ipsæ Sublicæ *adaectæ ad inferiorem partem*. Hotomannus in eo turbat, & rescribendum ideò, *ad superiorem partem* censet. Nihil opus. Sed sententia altera esse possit, Sublicas illas reuerà positas inferiori parte, & obliquas adaectas contra flumen. quo fine? vt velut sisterent & fulcirent pontem ab impetu fortasse laborantem. Atque eò facere videatur, quòd cum reliquo opere eas iungit, vt solet in fulcimentis. Tamen quia dicit *vim fluminis excepiße*; videndum, an non prior sententia verior, magisque ex operis usu. Addit: *Quæ pro ariete subiectæ.*] Hoc iterum magis pro alterâ sententiâ, quia *subiectas* dicit, & pro *Ariete*. Sed vocem tamen *Arietis*, hoc sensu non ego, non alius fortasse lêgit: etsi haud inepta sit pro imagine arietis subsilientis & se attollentis. Nónne in simili sensu & *Capreoli*? Libri scripti ferè, *pro pariete*: nec capio. Addit: *Aliæ item supra pontem.*] An non hoc quoque inclinet, illas igitur fuisse infra pontem? sed inclinet; non cogat. Atque has remouet à ponte *mediocri spatio*: vt non probem, qui nobis depingunt vallum septumque contiguum, in V litteræ formam, siue in trigonum, antepactum. Fit sanè hodie, & utiliter, scio: sed an ideò necessariò ita Cæsar? Imò verba contrà eunt. Esto igitur potiùs ordo simplex aut duplex tignorum, quæ depacta in flumen, eo fine quem hîc dicit, nempe ad ligna, truncos, naues, & siquid aliud turbando operi immitteretur, sistendum & retinendum: vt spatium deinde esset ad deducendum & amoliendum. Iccircò *Defensores* appositè Cæsar dixit: & Plu-

tarchus hoc exprimens, *πορόλοις*. E quo item notandum, mirabile hoc opus fuisse, & ut ait, *fide omni maius*, præsertim sic celeriter *in decem diebus effectum*. CAROND. In decem diebus? certè mirum laudandumque. At ego in fidis Chronicis lego: *Carolus Magnus, pontem item ligneum, ad Moguntiacum struxisse: longum passus quingentos: sed ingenti labore, & DECEM ANNORVM spatio*. LIPS. Vide æuum æuo, homo homini quid intersit. Sanè nostra hæc ætas rara eiusmodi exempla vidit, cum carpere aut deprimere, imò & non credere hæc talia malumus, quàm imitari. Eò tu laudabilior ALEXANDER FARNESI, magne Dux, qui Scaldim nostrum superbo ponte iunxisti: & eo opere pulcherrimam urbium Regi & corpori suo reddidisti, à quo utroque per turbas malè erat diuisa. Maeste animi. posteritas te dicet & mirabitur, tunc cum inuidiâ remotâ, gloriæ tuæ sol per nebulas istas emicabit & perrumpet.





Pons Emapij et Arriani



F. Pons Caesaris, eius partes 1. Tigna sesquipedia in flumen dimissa. 2. Bipediales traves immixtae.
 3. Tribula binæ. 4. Sublata obliqua, et cum opere iuncta. 5. Defensores. 6. Directa materia ad conferendum.

I. L I P S I
P O L I O R C E T I C O N
S I V E
D E M A C H I N I S,
T O R M E N T I S, T E L I S,
L I B R I I I I.
D I A L O G I S M V S I.

De Arietete dissertio. quotuplex ille, & qualis in quoque genere. De Helepoli, & Terebrâ breuiter.

DI V nos Machinæ tenuerunt, neque nego me fatigari. Vicarium sermonis huius spectro. CAR. Quis possit? aut quem illum? L I P S. Designabo, si admittitis, & omnium calculis aptum. CAR. Facito, ego quidem voto tuo subsigno. B I L L. Nos alij. fiat: Lipsius interiungat & quiescat. L I P S. Debeo benignitati huic gratiam. age ergo, tu Orane exsurge. ORAN. Quid factururus? L I P S. De *Ariete* dicturus. Tormenta enim nunc sequuntur: & inter ea præeat iste, tum *Catapultæ* excipiant, & *Ballistæ*. ORAN. Cur autem ego electus, aut idoneus? L I P S. Nemo magis. Totum diem in me arieraſti: noſti uſum & artem. ORAN. O te pænè dixerim, * *διπλὴν κατὰ πᾶσα*! ita iram recondis? L I P S. Et vindictam quoque: Domitianum vides. Extra iocum, ſubleua, & meam vicem de *Ariete* dicas. ORAN. Veruex ego, ſi fecero. L I P S. Imò niſi feceris. vos omnes appello, compellite. B I L L. Oranus faciat. O M N E S, O M N E S. ORAN. Certè compellor. ſed extemporaneus hic erit ſermo, nec pro tuâ, Lipſi, diligentia aut curâ. Tu tamen atque iſti, date manum alibi hærenti, atque attollite labantem. Arietis origo vetus, ſed parùm certa: cùm pars ad Græcos & Epeum referant, inter quos Plinius: *Equum, qui nunc Aries dicitur in muralibus machinis, Epeum inueniſſe ad Troiam*: pars ad Tyrios ſiue Carthaginienſes, inter quos Vitruuius: *Primum ad oppugnationes Aries ſic inuentus eſſe memo-*

Id eſt, κακόν, malum.

ratur. *Carthaginienses ad Gades oppugnandas castra posuerunt. cum autem castellum antè cepissent, id demoliri sunt conati. posteaquam non habuerunt ad demolitionem ferramenta, sumpserunt tignum, idque manibus sustinentes, capiteq; eius summum murum continenter pulsantes, summos lapidum ordines deijciebant, & ita gradatim ex ordine totam munitionem dissipauerunt.* Ego, si quis arbitrum capiat, Vitruuius magis, quàm Plinio accedam. Si enim Græcorum res, & iam inde à Troiano bello: cur Homerus non meminit, ille fons & thesaurus rerum artiumque? cur multis sæculis nemo postcà? nec probabile est, rem tam præsentanei vsus, semel reperi- tam, subito deperisse. **B I L L.** Imò rem dicito. quid opus vel à Pœnis petere, quod ipsa ybique ratio, & pænè natura com- monstrat? Certè qui impetum facere in fores aut obiectum ali- quid vult, cubito id facit, aut pedis impulsu. Ab eo exemplo, tignum in auxilium assumptum: & nostri proterui aut ebriosi, in foribus perfringendis, cottidie vsurpant. **O R A N.** Haud abnuerim à naturæ ductu esse: sed alibi tamen initium. Vbi- cumque autem, sic dixere, à similitudine & reciprocatione ictus arietini. Dixit deterior ætas *Carcamusas*, opinor à sono. In obsi- dione Parisiensi Abbo:

Arrietes, Carcamusas vulgò resonatos.

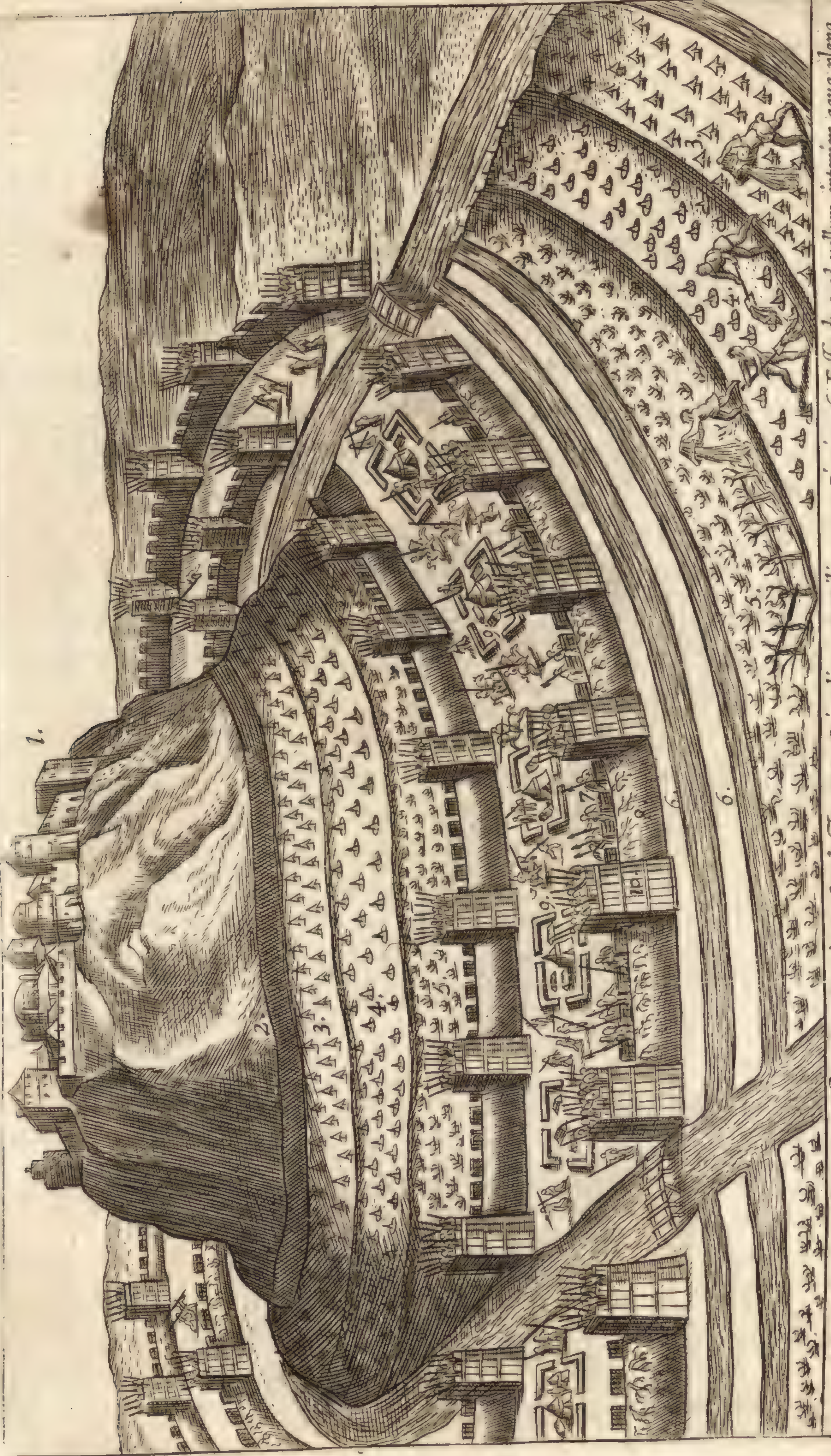
Eadem autem sequens, etiam *Cancrum*, nescio an à similitudine aliquâ fabricæ, aut quia identidem retrò iret. Sed Aries iste non vniformis aut simplex, triplicem reperio. Est *Rudis*, & à primâ inuentione: quem manibus lacertisque validi homines susti- nent, & agunt. Talis in columnâ Traiani sic pictus exstat, & Daci eo vtuntur. Possit huc duci Lucani illud, apud quem mi- les iactat libro 1.

*Tu quoscumque voles in planum effundere muros,
His Aries actus disperget saxa lacertis.*

Et hoc Sidonij:

*Nec Pharij nunc regna precor, nec vt hisce lacertis
Frangat Hydaspeas Aries impactus Erithras.*

Lacertorum vtrobique mentio: etsi ij quoque in *Composito* Arie- te adhibiti, de quo addo. *Compositus* enim mihi est, qui trabem quoque alteram iungit & statuit, à quâ pendulus vi maiore, co- natu leuiore, libratur. Hunc quoque Pœnis suis Tertullianus primitus



1. Alesia opidum in colle. 2. Fossa infra collem à Caesare ducta. 3. Stimuli. 4. Lilia. 5. Cippi. 6. Fossae duae ad vallum, interior aqua plena. 7. Vallum ipsum è terra, lorica è ligno. 8. Cervi, suè rami grandes et densi stipatiq3 eminentes, contra adscensum. 9. Castella in orbem. 10. Turres lignae.

acnodosa arboris caput ferro vestitur, & quòd ut frons arietis præ-
tenditur, quæ obductis laminis turgescit & prominet: è cuius medio,
quasi cornu procedit ferri solidioris. Notate. primum, caput arbo-
ris ferro tegitur, & adfigitur laminis paullò longius: antrorsus
in acumen producitur, quod *Cornu* Hegesippus dixit. Nec enim
aliter verba eius capienda censeo, neque res fuit. Ammianus
alibi, hoc *Acumen* vocat: *Vicit* (inquit libro xx.) *omne prohibendi*
commentum acumen Arietis, coagmenta fodiens lapidum. Atque is fi-
nis & opus præcipuum Arietis fuit, cum grandiores firmioresque
lapides, more prisco, muris inderentur; iuncturas penetrare ac
findere, & lapides emoliri. Lucanus:

— nunc Aries suspensio fortior ictu
Incussus, densi compagem solvere muri
Tentat, & impositis vnum subducere saxis.

Hoc acumen & ferrum, ἐμβολὴν siue *Rostrum* etiam Græci dixe-
re, notante Suidâ: & fuit interdum trifidum, quadrifidum in
mucrone, uti solent navium rostra. Iidem communius & κεφαλὴν
siue *caput*, sicut Latini. In Iosepho libro III. historiola huic
rei est: *Quidam*, inquit, *Iudeus Eleazarus nomine, periculum immi-*
nens ab Ariete iam admoto muris videns, lapidem prægrandem ita
violente iecit, ut caput machinæ diffringeret (ὡς ἐπαρπάσαι τὴν κεφαλὴν
τῶν μηχανημάτων: -) *quodcum vidisset, descendit etiam de muris, &*
magno stupore hostium, id secum in mœnia tulerat; nisi quòd quinque
agittis confixus, vnâ cum ipso capite iterum decidit. Quod ita legen-
dum exaudiendumque est, non ut totum caput (graue id fuit)
sed decussam anteriorem eius partem, tulerit sic raptim in vr-
bem. Addit Iosephus: *Dependet medius, funibus suspensus ex aliâ*
trabe.] Quæ sic Hegesippus: *Ea arbor suspensa funibus, ad supe-*
riora atque robusta arborum nexis, multorum manu validè in murum
impellebatur. Sed mutat à Iosepho, quòd ab arboribus necit, il-
le ab vnâ arbore: sensus tamen est, vel ab vnâ mediâ transuer-
saque arbore pependisse, quam duæ aliæ sustinerent, ut in Iu-
go aut Patibulo: siue & à duabus reclinatis, & utroque capi-
te coniunctis. Quod dicere Ammianus ita videatur: *Suspensa*
utrimque transuersis asseribus, & ferratis quasi ex lance vinculis tra-
bis alterius continetur. Vbi ferratis etiam vinculis, siue catenis
cui necit: at *funes* tamen Iosephus & Hegesippus dixere: sed
quid

quid vetat ad firmitudinem catenas etiam fuisse? Has trabes & ligaturam Lucanus intellexit:

— *nunc coniunctas adstringere nodis*

Instabat ferroque trabes, quo frangeret altos

Portarum postes, quateretque morantia claustra.

An non eamdem Ammianus, libro xx. dum scribit *Arietem vetustum, dissolutum fuisse, ut facilius veberetur, iterumque instructum?* Magis hoc est, quàm ut ipsam trabem solutilem intellegamus. Pergit Flavius: *Repulsus magnâ virorum manu.*] Quantam manum scilicet admittebat longitudo. Nec enim nisi ordo virorum vnus vtrimque admoueri potuit: & singulis ad ingressum & motum, minimùm dandi duo pedes. Sed recens scilicet manus manui succedebat, eratque perpetuus is ictus. Ideò Arietes non ita multi instructi, etiam in magnâ obsidione: & plures tamen adhibiti ad ministeria aut tutelam. Appianus in Punico, *oppugnandæ Carthagini duos vastos Arietes admouet, quorum alter à sex mille peditibus impelleretur; alter à sociorum naualium multitudine.* Titus ad Hierosolyina, tres Arietes habuit, ex Iosepho: tot quot legiones. Non quia tota legio in dirigendo aut impellendo occupata; sed in tuendo, curando, per vices administrando: Denique claudit Iosephus: *Neque est vlla turris tam valida, aut moenia tam lata.*] Obseruate vim machinæ. quæ magis elucescat, si cogitentur veterum muri, validi hercules supra nostram fidem. Atqui Aries tamen tractu & tempore discussit. Ideò *Exterminatorium instrumentum* Paullus Diaconus dixit, libro xvii. *Exterminatorio instrumento facto, quod Arietem vocant, ciuitatem adeptus est.* Sed & alio latere Exterminatorium, quia is admotus signum perdendæ vrbis. Vti hodie mos aut lex est, durius in eos consuli qui Tormenta expectarint; sic olim, qui Arietem. Cicero in Officijs: *Et cum ijs quos deniceris consulendum est; tum ijs, qui armis positis, ad Imperatoris fidem confugiunt, quamuis murum Aries percusserit, recipiendi sunt.* Cæsar ii. Gallicorum: *Respondit, se magis consuetudine suâ, quàm merito eorum ciuitatem conseruaturum, si, priusquàm Aries murum attigisset, se dedidissent. sed deditionis nullam esse conditionem, nisi armis traditis.* Atque hic est *Compositus* Aries, circa quem tamen alius etiam labor aut cura. Nam & cratibus tegebant, & corijs, contra ia-

Etus aut ignes. quod sic in Iosepho libro III. Περισσὸν κελὸν γέροντες
 τε διλυνέουσι, καὶ καδύπερθε περὶ χαλκῶν δέρεται, πρὸς τε αὐτῶν καὶ τὴ μηχανήματα ἀσφαλείαν: *Produxere Arietem Vineis tectum, & super-*
nè corio munitum, ad suam & machinæ tutelam. De Vineis, in Pro-
 pertio etiam est, libro IV.

Dumque Aries cornu murum pulsabat æno,

Vineaque inductum longa tegebat opus.

Longa, inquit, vinea: & in Iosepho: διλυνεῖν γέροντες, perpetua crates.
 Etsi pro his tegumentis, receptum etiam, ut solidâ *Testudine* totus
 Aries regeretur: atque ea forma nostra tertia est, *Testudo Arieta-*
ria, vel *Testudo Aries* dictus. Hunc quoque Carthago repperit.
 Et Vitruvius ita libro X. *Cetras Charcedonius* (malè *Chalcedonius*)
de materiâ primùm basim subiectis rotis fecit, supraque compegit arre-
ctariis & ingis varas, & in his suspendit Arietem, coriisque bubu-
lis textit, uti tutiores essent, qui in eâ machinatione ad pulsandum mu-
rum essent collocati. Id autem, quia tardos conatus habuerat, *Testudi-*
nem arietariam cœpit appellare. Totam ipse eam deformat, & mi-
 nutè ac mensuratè, ut architecti: videatur. De eadem Vegeti-
 tius: *De materiâ ac tabulatis Testudo contextitur, quæ ne exuratur*
incendio, coriis, vel ciliciis, centonibusque vestitur. Hæc intrinsecus
 accipit trabem, quæ aut adunco præfigitur ferro, & falx vocatur; aut
 certè ipsius caput vestitur ferro, & appellatur Aries. *Testudo autem*
à similitudine veræ testudinis nomen sumpsit: quia sicut illa modò re-
ducit, modò profert caput, ita machinamentum trabem. Intellegi à
 Claudiano aliquis dixerit:

Tum tua murali libretur machina pulsi,

Saxa rotet præceps Aries, protectaque portas

Testudo feriat, ruat emersura iuventus.

Nam portas feriri à *Testudine* facit, quod non nisi ab istâ po-
 test: nisi συνειδοχικῶς hi * capiendi, qui sub eâ latent. At certò
 eam adhibet ac describit Procopius I. Gothicorum, in rebus
 Virigis: & posteriore ævo Colimariense Chronicum, in quo
Cancer appellatur. Posthæc *Cancrum* ad civitatem perduxerunt. Fuit
Cancer instrumentum magnum, forte pariter, & ponderosum. In eo
 erat TRABS magna, pariter longa, in unâ parte grossa, in alterâ par-
 te parva. In grossiori parte, siue in capite, fuit ferro forti circumda-
 ta, & in fronte ipsius *Cancri* fortissimè colligata. Trabs hæc super qua-
 dam

* Sed & se-
 orsim alia
 Testudo
 capi potest.

dam instrumenta iacuit, quò faciliter moueretur. Postrema verba de
 Cylandris intelligenda videntur: de quibus & in Vitruvio legetis.
 Addit autè subinde, *quingentos homines in Cancro illo fuisse occupa-*
tos: vbi magnitudinè vides. LIPS. Etiam in Herone, cap. xi. Illum
 eundem videte cap. xv. xvi. xvii. vbi plures item Arietes simul
 suspendit. ORAN. Credo, sed quid istis insistimus? subtilia, &
 hodie inania sunt, nec alio fine sciantur, quàm vt sciantur.
 LAMPs. Non hìc te moror. in nomine *Cancri* quæro, vnde
 id habuit? ORAN. Nempe à regressione & reciprocatione in
 ictu: an & quia in obliquum moueretur & peteret? An quia
 Testudo ignota Germaniæ, ipsi finitimum & testaceum animal
 supposuère? LIPS. Ego verò & de *Helepoli* à te exspecto, quæ vi-
 cina aut eadem est, ex Ammiani quidem descriptione. Ille enim
 sic, libro xxiii. *Pro his Arietum machinamentis, crebritate iam*
despectis, conditur machina scriptoribus historicis nota, quam Helepo-
lim Græci cognominamus: cuius operâ diuturnâ Demetrius Antigoni
filius, Rhodò alijsque urbibus oppugnatis, Poliorcetes est oppugna-
tus. Edificatur autem hoc modo. Testudo compaginatur immanis,
axibus roborata longissimis, ferreisque clavis aptata: & contegitur co-
rys bubulis virgarumque recenti texturâ, atque limo asperguntur eius
suprema, vt flammeos detrahet & missiles casus. Conseruntur au-
tem eius frontalibus trisulcæ cuspides præacutæ, ponderibus ferreis gra-
ues, qualia nobis pictores ostendunt fulmina, vel fictores: vt quidquid
petierit, aculeis exsertis abrumpat. Hanc ita validam molem, rotis &
funibus regens numerosus intrinsecus miles, languidiori murorum par-
ti viribus admouet concitis: & nisi desuper propugnantium value-
rint vires, collisis parietibus aditus patefacit ingentes. Et sanè, quid
hec aliud quàm Testudo arietaria? ORAN. Ipse ita dicit, vix alius:
 & magis ad Turris genera *Helepolis* hæc celebris referenda. Ip-
 sam Demetrij describit Vitruuius in x. Plutarchus in Demetrio;
 Diodorus copiosissimè in xx. obsidione illâ Rhodiorum. Et
 variant quidem inter se ac dissident; sed consensus tamen est,
 Turrim fuisse, sed multipliciter & magno opere instructam.
 Quinimò disertè ab *Testudine Arietaria* separat Appianus in Mi-
 thridatico: *Χώματα δὲ πολλὰ ἦγειρε, καὶ μηχανὰς ἐπήνυτο, πύργους, καὶ*
χαλῶνας κρητόρους, ἐλέπολιν ἐκατὸν πήχεων, ἐξ ἧς ἕτερος πύργος ἐπήντο, κα-
ὲρπέλτας, & λίθους καὶ βέλη ποικίλα ἀφίει: *Aggeres multos struxit (rex*

Mithridates ad Cyzicum) & machinas confixit, Turres, & Testudines arietarias, & Helepolim centum cubitorum, è quâ & alia Turris surgebat, catapultas, lapides, & varia tela emittens. Nec de hac ego plura: an aliquid magis de Terebrâ? quam Vitruuius nominat, & ex Athenæo sumpsit, qui descripsit. Græcis est *τρύπανον*. LIPS. Clarissimè Heron, qui & Figuras donat. Est autem gladij aut mucronis quædam similitudo, quo muros perfodiebant. Romanos vísasse haud legi: an posteri, & inter eos vestri Leodicenses? Nam in Annalibus infimis ita scriptum: *Episcopum parasse* * *Arietem, & duos gladios, ad muros diruendos*. ORAN. Ego nescio, nec quæro: desino, absolui.

* Vn mou-
to, & deux
glaiues.

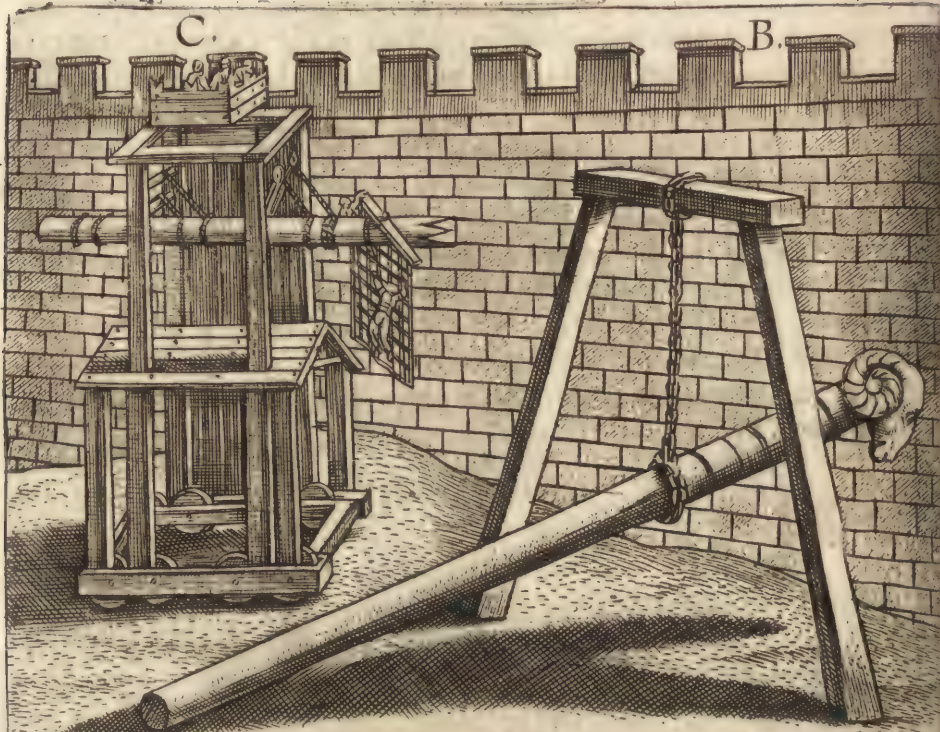
A D T E X T V S.

VERBA Heronis, quibus Arietem in Testudine describit & suspendit, obiterque alia genera adiungit & tangit, libuit hîc addere è cap. XI. & tum venire ad figuras. Suadeam etiam legere & conferre vnâ Vitruuij in hac re caput, & Athenæi apud Turnebum excerpta, siquis in architecturâ inquirendâ studebit. Haud difficile erit è trium istorum collatione perrumpere: nos Heronis verba, à Barocio ita versa, nunc damus. Ait: *Verùm Principis Byzantiij familiares Arietem cubitorum centum & viginti iuxta longitudinem faciebant: ab ipsius autem calce iuxta crassitiem quidem pedalem: in latitudinem verò palmorum quinque: in anteriori autem parte coarctabant ipsum in pedalem latitudinem, & trium palmorum crassitiem: Helicas ferreas quattuor, quæ sese in longitudinem usque ad decem cubitos extendant, in anteriori parte clauis affigentes: totumque Arietem tribus funibus, octo iuxta crassitudinem circumquaque digitorum existentibus, succingentes: ac loris cum circulariter ligantes, iuxta medium tribus quidem intervallis, quattuor verò sustentaculis constringebant. funes verò, qui ab alijs canabinis funibus ab Arietariâ Machinâ pendentibus Arietem ipsum sustinent, atque inferunt: à ferreis contextis catenis initia sumebant. At scalam etiam nauticam faciebant asseri in Arietis elatione anteriùs clauis affixo, habentemq. rete contextum iuxta crassitiem sufficiens, & iuxta distantiam quattuor, vel etiam plurium digitorum foramina habens, ut facile supra murum ascendatur. appendebant autem ipsum & mouebant in Testudine rotis octo pradiâ. quippe quæ iuxta quidem infernam pauimenti longitudinem, quadraginta duo: iuxta verò latitudinem, viginti-octo cubitos habeat. ipsa præterea quattuor crura, quæ in pauimento ad altitudinem iuxta angulos affiguntur, ex duobus simul iunctis lignis singula faciebant, longitudinem habentia singula cubitorum vigintiquattuor, & crassitiem palmorum quinque: iuxta verò latitudinem vnus cubiti existentia.*

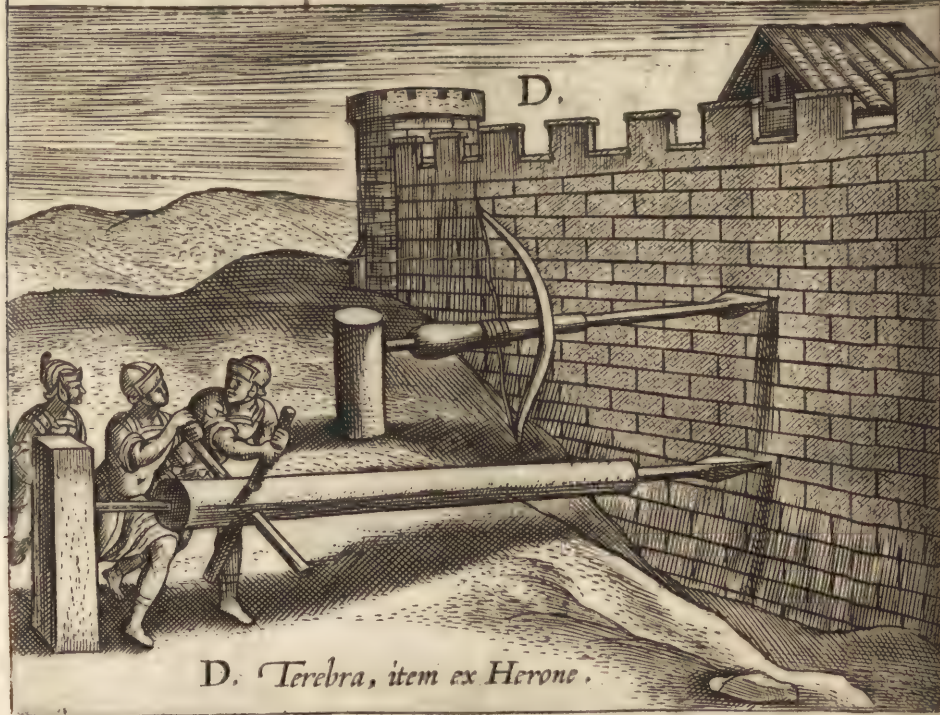
In su-

In superiori autem Arietaria machina parte Thoracium tamquam sepimentum struebant, ut in eo tuto stare possent spectantes ea, quæ aduersus Arietem ab aduersarijs mittuntur. Huiusmodi autem Arietem sexies mouebant destruentes à septuaginta cubitis altitudinis, rursusq; ad latera ad septuaginta cubitos peruertentes. à centum autem viris allatus mouebatur. totum verò, quod mouebatur pondus talentorum ferè quadringentorum erat. Sciendum autem est quod Arietum alij quidem à virorum multitudine reguntur, iuxta quorumdam antiquorum mechanicorum opinionem: alij verò à contranitentibus lignis distenduntur: alijque demum super cylindros propelluntur: possunt autem quandoque etiam funibus circumuolutis adductionem, & reuersionem facientes, percussione efficere. verum ad artificem spectat iuxta magnitudines Arietum decentem quoque operationis vsum, ac motionem excogitare.





B. *Aries Compositus.* C. *Aries Testudineus, aut in Turri, ex Herone sumptus.*



D. *Terebra, item ex Herone.*

DIALOG. II.

De Catapultâ: & primùm de nomine. Maiores, & Minores: tela earum, vis, & forma.

CATAPULTA nunc excipit: quis de eâ sermonem? Tu Furi, si mea electio sit, & votum. FV R. Homo incaute & calide, quid tibi vis? ORAN. Esse te, quod fui, & venire in has partes. FV R. Quin totum assem tibi habe, cohæres esse nihil moror. ORAN. Vetus verbum nosti? Attio quod Titio idem ius esto. Denique aduoco te consortem, non solum admitto. LIPS. Heus Furi, nobis quoque sic videtur. Tu ille tubicen & productor noster, non pugnes? CARON. Pugna, ego te in hunc ludum damno. FV R. Perillus fiam, ut video, & includar in meum bouem. ORAN. Non ut ardeas tamen, sed ut sudes: puta te ire in balneum aliquod Herculaneum. FV R. Facile in me istuc? corpusculum videtis. Sed verba perdant, si repugnem; & ad rem magis ea seruo. De Catapultâ igitur dicam: sed utrâ? quæ lapides mittit, an quæ hastas? nam video confundi. LIPS. De utrâque: non errabis, nec natabis in abiungendo & disparando. FV R. Hoc quoque ad molestiam? sed mox videro: nunc de nomine aliquid necessariò, quia ut scitè Tertullianus: *Fides nominum, salus est proprietatum*. Duplex instrumentum priscis quo in hostes emitterent & iacularentur: altero, tela vel grandiores sagittas; altero, lapides & saxa. Id priùs Catapultam dixere, veteres quidem, & quibus cautus & electus sermo fuit. Nam alij postea, ut dicam, confudere. Sed Catapulta igitur talis machina, Græcum nomen καταπέλτης. Formatum ἀπὸ τῆς πέλτης, quæ auctore Hesychio δόρυ καὶ αἰκόντιον etiam norat: id est, hastam & iaculum. Machina igitur quæ talia mitteret, compositione quadam sic formata: &, ut dixi, veteribus non nisi istac iacit. Polybius non semel disiungit à machinâ, quæ lapides mittit, siue Latinorum Ballistâ. ut de Philippi Macedonis apparatu: Συναχθέντων δὲ καὶ πελτῶν μὲν ἑκατὸν πενήκοντα, περὶ βολικῶν δὲ ὀργάνων πέντε καὶ εἰκοσι: *Conductis in unum catapultis quidem centum quinquaginta, petrarijs machinis siue Ballistis viginti quinque*. Eodem sensu Liuius XXVI. *Captus & apparatus ingens belli, Catapultæ maximæ ferme*

CXX. *minores* CCLXXXI. *Ballistæ maiores*, XXXIII. *minores* LII: Et videre est in utroque scriptore *Catapultas* crebriores & magis vulgatas fuisse, quàm *Ballistas*. Quid ita? quia hæc operæ maioris, sed & molis. In Iosepho hoc ipsum suggeritur, de Romanis, libro v. Excidij: Εἶχον δὲ ὀξυβελεῖς μὲν τετρακοσίους, τετραεκάκοντα δὲ τῶν λιθοβόλων: *Habebant catapultas trecentas, Ballistas vero quadraginta.* Valdè vincere has videris in numero: quas ille, & alij item, ὀξυβελεῖς vocant, quia acutum ferrum telumque emittunt; aliter quàm *Ballistæ*, quæ lapidem obtusum. Plautus hoc ipsum discrimen palàm ingerit, Captiuis:

Vide No-
tas.

Meus est ballista pugnus, cubitus catapulta est mihi.

Ita enim ibi Parasitus minitabundus in obuios. & *Pugnū* suum, qui rotundus, cum lapide *Ballistario* comparat; *Cubitum*, qui longior, cum telo *Catapultæ*. Ita dico, *telo*. nec aliter in ijs versibus utraque vox capienda, quàm pro eo quod *Catapulta* emittitur aut *Ballistâ*. Ita idem alibi:

Cui iam infortunij intenta ballista est probè,

Quam ego haud multò post emittam è ballisterio.

Ita hæc interpreter, & *Ballisterium*, non locum, sed machinam ipsam. *Mens* poetæ & sermo euincunt: sed & conformia exempla. Athenæus de Alexandro: ὅταν ἀθῆνας πολιορκῇ μυρία πανοπίαι, & ἴσοις κατὰπέλταις & ἄλλοις βέλοισιν εἰς τὸν πόλεμον ἰκαιοῖς: *Cum Athenas obsedit decies mille armaturis, & totidem catapultis alijsque telis ad bellum idoneis.* Nisi quis ibi *κατὰπέλταις* accipiat *Peltastarum* leuia arma, aut homines ipsos. In Appiani Libyco: ξύλα πικρία διπλήχεια ἐμελλον, ὡς κατὰπέλταις, ἐκ χειρὸς ἀφῆσεν: *Ligna crassa, bichibitalia, tamquam catapultas, è manu emissuri erant.* Sed hæc fortasse aliquis interpretando inollire malit: faciat: illud manferit, antiquis *Catapultam*, ligni-iaculam machinam esse, nec aliter ferè ad Augusti æuum locutos. Ibi aut circà, confusio: & sunt qui pro saxi-iaculâ etiam ponunt. vt Cæsar ipse in II. Ciuilium: *Ne saxa ex caapultis latericium discuterent.* Palàm saxa mittit: sed & Sidonius,

Non quæ stridentes torquet catapulta molares.

Nec de isto miramur: de Cæsare magis, quoniam & Virruuius post eum disertè *Catapultam* describit, quæ spicula & hastis mittit; *Ballistam* quæ saxa. Nec memini in illo æuo quemquam aliter: vt hîc quoque verear, ne quid pro suo Celsus. Nam csi vox

Catapultæ

Catapultæ tunc pænè defierat, certè obsoleuerat (nec in Am-
iniani aut Vegetij temerè inuenias:) tamen video promiscuè v-
fos, qui sunt vfi. vt Appianus in Iberico: καταπέλται μὲν ἐπέκειν-
το τοῖς πύργοις ὀξυβέλοί τε καὶ λιθοβόλοι: *Catapulta turribus imposita, &*
quæ spicula mitterent, & quæ saxa. Videtur commune hoc nomen
vtrique speciei facere. vt & in Libyco: παρελάμβανον καταπέλτας ὀξυ-
βελεῖς τε καὶ λιθοβόλους: *Acceperunt catapultas hasti- & saxi-iaculas.*
Sed & in Diodoro sic memini obseruare. Aristophanis Scholia-
stes pro hac communione: κατὰπέλτης εἶδ' ὁ μηχανῆς, ἃς ἡς ἀκόντια
καὶ ἄλλα πᾶσι πέμπουσιν: *Catapulta, genus machinæ è quâ iacula & alia quæ-*
dam mittunt. Quæ alia? saxa aut & globos è plumbo, vt sermo
vltior dicet. An & hæc causâ confusionis, quòd eadem ma-
china vtrumque telum sæpè mitteret? In Silio libro 1.

*Phocæis effundit vastos Ballista molares,
Atque eadem ingentis mutato pondere teli*

Ferratam excutiens ornum media agmina rumpit.

In Isidoro: *Ballistam verberare nervorum torqueri, & magnâ vi ia-*
cere aut hastas aut saxa. In Athenæo, libro v. λιθοβόλος describi-
tur, τεταλάντων λίθων ἀφίεις, καὶ δωδεκάπηχυ βέλος: *Petraria machina,*
lapidem iaciens trium talentorum, & hastam duodecim cubitorum.
Hæc igitur ita facta: etsi vulgò & commodè magis, cuique telo
sua machina seorsum aptata. Nec ante Cæsarem sanè (imò nec
statim post) nominum hæc confusio: nisi quòd paullatim, vt di-
xi, *Catapultæ* vox abiit, & rarò lecta in imis scriptis. Quid ergo
eius loco? nam res mansit: *Ballistæ* vox vênit. Valdè hoc no-
tandum, nisi natate semper aut falli volumus: & ea quæ anti-
quis non nisi saxa iecit, postea plurimùm hastas. Ita in Glossis
sub Iustiniani æuum explicatur, κατὰπέλτης, *Ballista*: & in Am-
miano ac Vegetio, haud alio sensu legetur. Exempla id mox di-
cent. Sed adnoto, Βελος ἄσεις etiam dictas Græcis, has Catapultas.
vt quidem Hieronymus reddidit, quod in Machabæorum 1. li-
bro, cap. vi. scriptum: Καὶ παρένεβαν ὅτι τὸ ἁγίασμα ἡμέρας πολλὰς, καὶ
ἔσπασεν ἐκεῖ βέλος ἄσεις, καὶ μηχανὰς, καὶ πυρόβολα καὶ λιθοβόλα: *Et conuertit*
castra ad locum sanctificationis dies multos, & statuit illic Ballistas,
& machinas, & ignis iacula, & tormenta ad lapides mittendos. Ea-
dem Græca vox in Ezechielis Cap. iiii. sed ibi * *Arietes* (quod
miror) conuersa. Reperio & in Diodori x x. de Rhodiorum

* Didici me-
ταφορικῶς,
pro Duci-
bus ipsis, &
qui præcū-

apparatu contra Demetrium : Επέστησαν δὲ καὶ τοῖς ὁρμῶσι τῶν φορητῶν πλοίων ἐν τῷ λιμένι βελοσάσεις οἰκείας τοῖς ὀπιτίσιν μέλλουσι καταπέλτας : sed alio , vt mihi videtur , sensu . & interpreter , sic fabrefactas supernè & adaptatas naues , vt in ijs Catapultæ disponi possent . Hæc talia loca & sedes ijs idoneas , βελοσάσεις appellat : quasi *stationes telorum aut tormentorum* . Fortasse nec aliter in prioribus illis capiendum . Sed de nomine satis : ad rem venio ; quæ reperta est , Plinio auctore , à Syris : cui facile assentior , certus pleraque artium orta ab Oriente . Græci tamen haud tam longinquè petunt , & Siciliæ adscribunt . vt Diodorus in xiiii . Καὶ τὸ καταπελτικὸν ὄρεθι καὶ τοῦτον τὸν καιρὸν ἐν συρακούσαις : *Catapultaria ars & machinatio* , reperta circa ea tempora Syracusis : tempora scilicet * Dionysij senioris , cùm is bellum in Carthaginenses pararet . Sed & Plutarchus refert , Archidamum , cùm telum catapultarium vidisset , tunc primùm ἐς Siciliάν allatum , dixisse , ὦλετο ἀρετή : *Perijt virtus* . Magnam enim consternationem hoc telum in nouitate habebat , & nulla ei virtus visa resistendo . Quid autem dixissent , si nostra hæc fulminantia vidissent , & verè Cyclopuu tela ? Sed tunc igitur Siculis aut reperta , aut agnita : & non vno etiam modo structa . Fuerunt enim , vt in Liuiο obseruare supra potuistis , *Maiores Minoresque catapultæ* : illæ , quæ telum ferè *trium cubitorum* emitterent ; istæ , quæ dimidiatum . Ita enim obseruo . & in Appiani Libyco scriptum , cùm Scipio Vticam oppugnaret , *tormentis emisisse τετρήχη βέλη , καὶ λίθους μεγάλους , tricubitalia tela ; & lapides magnos* . Polybius item libro v . narrat , *Hieronem & Gelonem reges misisse Rhodijs πεντήκοντα καταπέλτας τετρήχεις , quinquaginta catapultas tricubitales* . Non quòd totius machinæ modus talis , sed quòd eius tela . In Festo sanè ita lego : *Trifax , telum longitudinis trium cubitorum , quod Catapultá mittitur* . Respondet planè huic modulo , quod *Minores Catapultas* feci dimidiatas . Quid enim hoc aliud sit , quod Diodorus aliquoties nominat & distinguit τοῖς τεταπιδάμοις ὀξυβελῆς , *trispithamas catapultas* ? Sicut libro xx . in apparatu Demetrii : προηγεῖσθαι μὲν ἐποίησε τὰς μακρὰς ναῦς ἐχούσας ὀπί ταις πρῶταις τοῖς τεταπιδάμοις τῶν ὀξυβελῶν : *Præire iussit longas naues , quæ in proris haberent catapultas trium spithamarum* . Iterùm , de eodem Demetrio : ἀδελφίστας τοῖς ἀδελφάτοις τῶν λέμβων , καὶ τούτοις καταπέλτας σπῆσι , καὶ θυρίδας κλεισὰς καταπελάσας , ἐνδε-

* Quod idē
Aelianus
Var. Hist.
vi . cap . xii .

Ἐν δὲ τῇ τεταπιδάμῳ ὀφθαλμοῖς τοῖς πρῶτοις βάλλοντες, καὶ τοῖς τοῖς καὶ
 τρόπον χευσμένοις: *Collectis firmissimis lemborum, eosque muniens tabu-*
lis & fenestellas quæ claudi possent inædificans, imposuit è catapultis
trispithamis eas quæ longissimè iacerent, & simul viros, qui vti
istis opportunè possent. Ponit expressè trium spithamarum fuisse, id
 est triginta sex digitorum: qui ipse modus est medius, ad cubitos
 ternos. Sed & ex postremis verbis discas, has tales leuiiores fa-
 gittas longiùs permeasse. quod iterùm idem indicat, cùm paul-
 lō pòst nominat τοὺς ἐλάττωας ὀφθαλμοῖς, καὶ μικρὰν φερούμεναι: *minores ca-*
tapultas, & longè iacentes. Atque hæc ita plurimùm & vulgò v-
 surpata: interdum tamen & machinæ & tela grandiora, imò non
 tela sed tigna. Ita appellat Abbo in Lutetix obsidio:

— *magno cum pondere nostri*

Tigna parant, quorum chalybis dens summa peragrat.

Et sunt in Cæsare, *Maximæ ballistæ, i. Ciuil. ijsque, missi afferes*
pedum duodecim, cuspidibus præfixi. Imò in Athenæo lib. v. *cubito-*
rum duodecim, atque ij ad stadij spatium iacti. Nihil ergo miror, si
 per plures homines simul penetrarint. vt in Lucano:

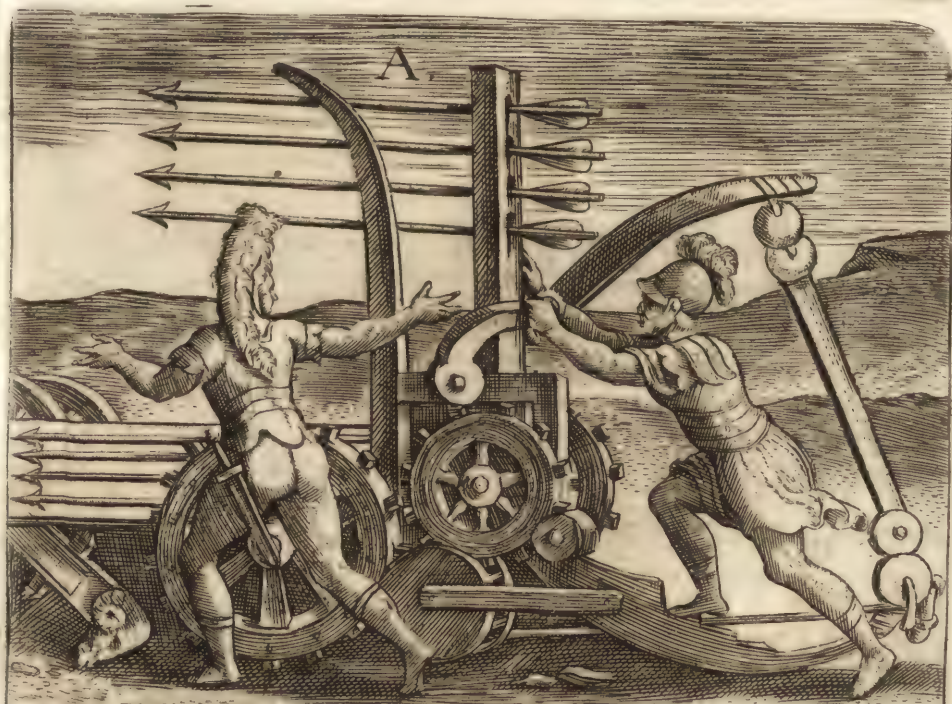
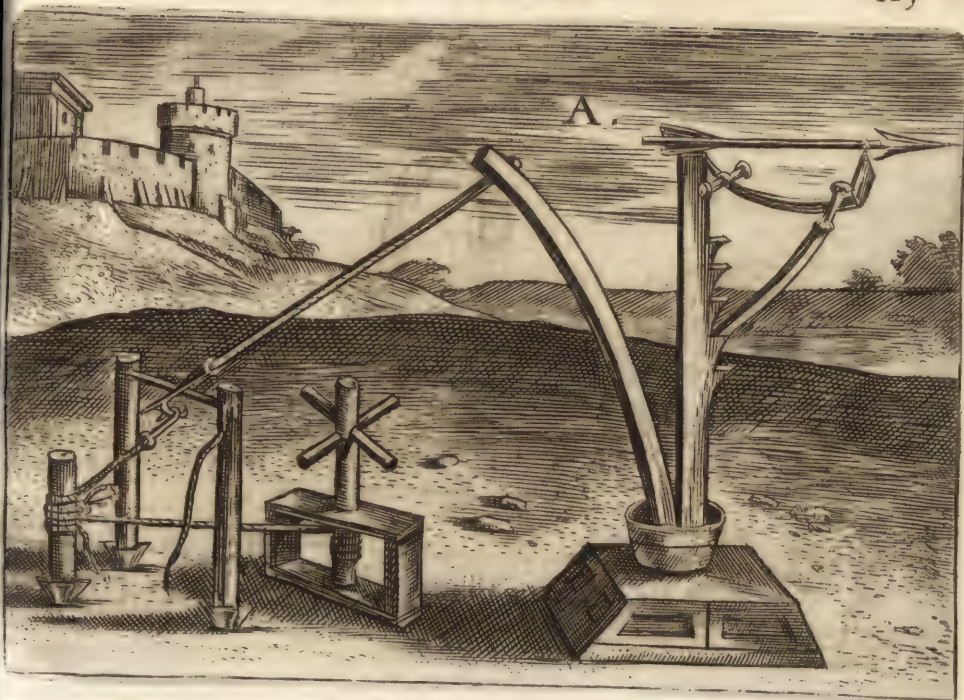
— *neque enim solis excussa lacertis*

Lancea, sed tenso Ballistæ turbine rapta,

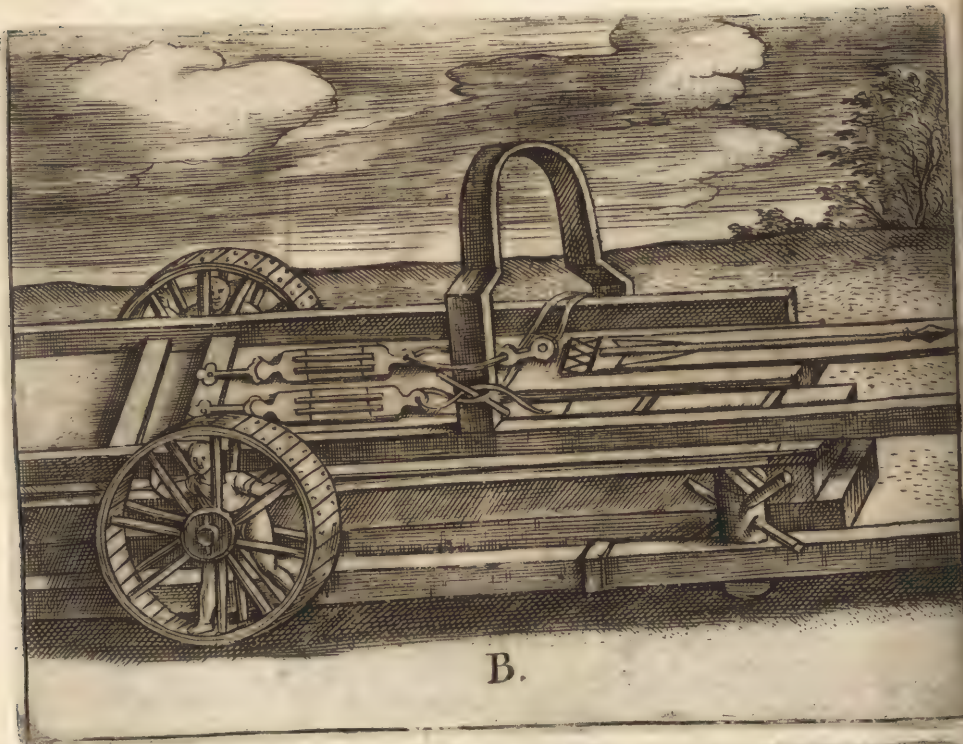
Haud vnum contenta latus transire quiescit.

Actale Catapultæ telum est: sed ipsa qualis? E ligno, ferro, ner-
 uis formatur Ammiano lib. XXIII. *Ballistæ figura, inquit (hæc ei*
Catapulta est, vt dixi) docebitur prima. Ferrum inter axiculos duos
 firmum compaginatur & vastum, in modum regulæ maioris extensum,
 cuius ex volumine tereti, quod in medio ars polita componit, quadratus
 eminet stilus extensius recto canalis angustî meatu cauatus, & hac mul-
 tiplici chordâ neruorum tortilium illigatus, ei que cochleæ duæ ligneæ con-
 iunguntur aptissimè. quarum propè vnâ ad sistit artifex contempla-
 bilis, & subtiliter apponit in temonis cauamine sagittam ligneam, spi-
 culo maiore conglutinatam. hocque factò, hincinde validi iuuenes ver-
 sant agiler rotabilem flexum. cùm ad extremitatem neruorum acu-
 men venerit summum, percita interno pulsu à ballistâ ex oculis auolat,
 interdum nimio ardore scintillans. Pænè paria Ammiano dixerit
 Notitiæ imperij libellus subiectus, qui sic de Ballistæ fabricâ:
Arcu ferreo supra canalem, quo sagitta exprimitur, erecto, validus
nerui funis vnco tractus, eandem sagittam magnis viribus dimissus in
 Q 2 *hostem*

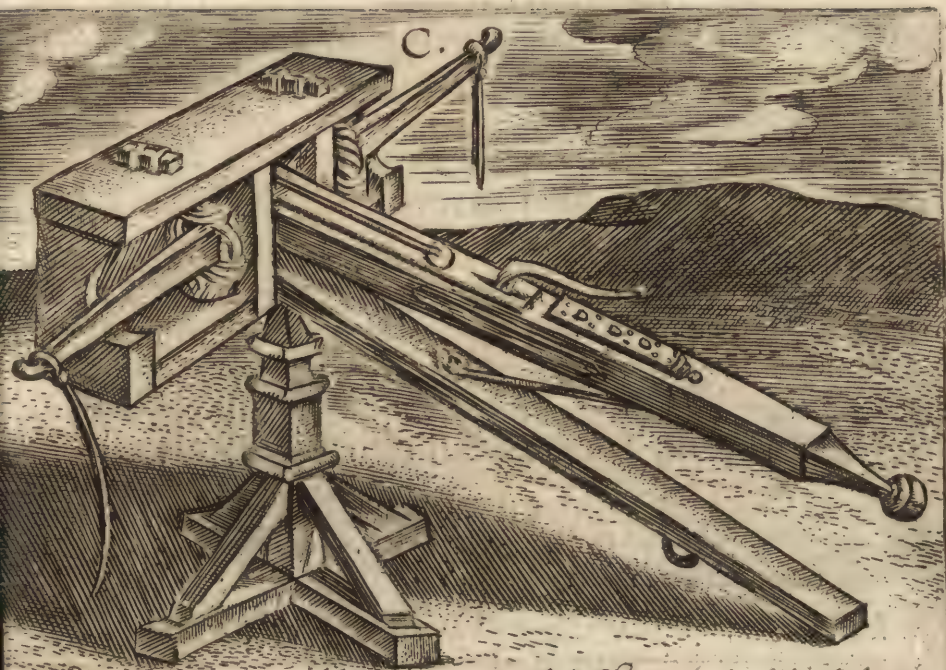
hostem impellit. Hunc tamen funem non manibus neque viribus militum trahi fabricæ ipsius magnitudo permittit, sed retrò duabus rotis viri singuli radiorum nisibus adnitentes, funem retrorsum tendunt, pro difficultate rei viribus machinis acquisitis. Ballistam tamen ipsam ad dirigenda seu altius, seu humilius tela, cochleæ machina, prout vocet utilitas, nunc erigit, nunc deponit. Hoc tamen miræ virtutis argumentum, tot rerum diuersitate connexum, vnius tantum, otiosi. ut ita dicam, hominis, ad offerendam tantummodo impulsioni sagittam, opere gubernat. Videlicet, ne si hominum turba huius ministerio seruiret, minueretur artis inuentio. Ex hac igitur ballistâ expressum telum in tantum longius vadit, ut etiam Danubiû, famosi præ magnitudine fluminis, latitudinem valeat penetrare. Fulminalis etiam nuncupata, appellatione suâ virium testatur effectum. Breuius & magis neglectè Vegetius: Ballista funibus & nervis tenditur, quæ quanto prolixiora brachiola habuerit, hoc est quanto maior fuerit, tanto spicula longius contorquet, quæ si iuxta artem mechanicam temperetur, & ab exercitatus hominibus, qui mensuram eius antè collegerint, dirigatur, penetrat quodcumque percusserit. Vitruuius autem omnium plenissimè, in Capite proprio aut Capitibus: sed quid est? non intellegi hæc plenè à viris magnis video, & qui toti fuerunt in hac curâ: quid de me pudeat fateri? Formæ exstant in Notitiâ imperij, & ab alijs delineatæ: sed illæ obscuræ, hæ parùm firmæ. quid tu Lipsi? L I P S. In architectis nomen non profiteor: suspicor hîc aliquid, non scio: & magis fortasse aperient libri Græcanici *De Machinis*, qui in bibliothecis latent. Sed & ipsas veteres Catapultas latere alibi in Armamentarijs, non dubito: & vidit ipse Bruxellæ, in alterâ meâ patriâ, eius formam, ingeniosam & pulchellam, nec longè à priscâ. Sed pergendum est.



A.A. Duae figurae, quas reperiri aiunt, aut certe alteram, in priscis monumentis, non mihi visam.



B. B. Vtraque haec in Notitiâ imperij exstat.



C. Hanc Bruxella in armamentario repperi, affabrè factam: & in eâ brachiola scor-
 sin (non continuo ligno) intenta et retrorsum flexa suis nervis. quod valde in tota hac
 re notandum. Nulla enim curvatio in ligno, sed vis omnis in nervorum tensu.

DIALOG. III.

De Ballistâ, & Manganiis. Varia item nomina: Lapidum moles &
 effectus: de Nervis, & Crinibus.

FVR. Nempe alium vis succedere, & ad alia nos ire? L I P S.
 In his morari etiam, & te pergere. Te dico, qui cœpisti: &
 de Ballistâ, quod debes, plenè dare. Stipulati ita sumus. FVR. Non
 ego restipulatus: sed age, ero Tigellius ille, & cùm cœpi cane-
 re, non desistam. Priscis, ut mea quidem observatio est, Ballista
 semper lapidem iacit: nec aliter ante Cæsarem legas: imò &
 post Cæsarem, Tacitus, Seneca, alij, prisco illo more vsi. Etsi ta-
 men posteriores variant: sed de priscis, Cicero II. Tusculanâ:
 Ut ballista lapidum, & reliqua tormenta eò graviores emissiones habêt,
 quò sunt contenta atque adducta vehementius. Valerius de serpente
 monstroso in Africâ, sub Regulo: telorum iactu perforari ne quisse,
 sed

sed ad vltimum ballistarum tormentis petitem, silicum crebris & ponderosis verberibus procubuisse. Et plura, quæ in ipsâ re inor dabo. At post Cæsarem, ambitariam vox sumpta, & sæpè (vt suprâ dictum) pro Catapultâ. Græcanicâ autem stirpe videtur ἀπὸ βάλαν, à iaciendo: & ideò Ballistam geminâ consonante, vel potiùs Ballistram, vt Glossæ, melius scribi. Sed quamquam ab ijs vox; ipsi vix eâ vsi, & quiduis potiùs in eorum scriptis, quàm Bullistam in hac re lego. Dicunt λιθοβόλεις, πέφροβόλεις; πέφροβολικά ὄργανα: communiter magis ἀφειρήνα ὄργανα: itemq. μάγισσα: aut μαγισσικά in quâ postremâ voce aliquid insisto. Valdè enim obtinuit, & Græci Latinique imi, sed & barbari eâ vsi. *Manganum* sanè communiter *Machina*, vt initio * Lipsius dixit: sed huc transtulerūt, id violentissimam machinarum. Abbo in obsidione Parisiensis:

* Vide, &
adde suprâ,
libro I.
Dial. III.

*Conficiunt longis æquè lignis geminatis
Mangana quæ proprio vulgi libitu vocitantur,
Saxa quibus iaciunt ingentia.*

Liquet Petrarias intellegi, & in parte describi. Leo Imperator, cap. xv. de Apparatu bellico: *Manganica alacacia, quæ saxa emittunt.* L I P S. Debeo interpellare. tu hæc à *Mangano* deriuus? FVR. Facio. L I P S. Atquin ex Herone liceat adstruere *Monangonem*. Nam ita ille, cap. xvii. *Lignum longum interpositum, in figura reflexi angonis; quales sunt ij qui lapides iaciunt Monangones, quos nonnulli Fundas vocant.* Nostros liquet intellegi, eò magis quòd de fundis addit. In sequenti etiam capite: *Ipsa Monangonis constructio, ad catapulticam etiam contemplationem volentes instituet.* Firmiù: hac de re dicerem, si aut Græca vidissem (nam Latina interpretatio vacillat alibi, aut lapsat:) aut si Athenæum, quem Barocius auctorem citat constructi Monangonis. Sed aliàs ego, aut pro me alius hæc peruidebit; tu prosequere. FVR. Dixi ego *Mangana*, & ab eo *Manganica*: quomodo Cedrenus: βάλλεται δὲ ἐκ τῆς μαγισσικῆς λίθου, ὅς σωξίψεν αὐτῆς τὴν κεφαλὴν καὶ τὸ πρόσωπον. quod ita Paulus Diaconus libro XXI. *Deijcitur lapide emissso ex Mangone, & contritum est caput eius & facies.* Sanè ibi *Manganicum*, sed in Diacono *Mangon* est, vt tuus ferè *Monangon*. Nam hæc talia, vt fit, truncabant atque ita *Mangas* posterior ætas appellauit. Otho Frisingensis, de gestis Friderici lib. II. cap. xvi: *Ferunt quodam die, lapidem vi torrenti ex ballistâ, quâ modo Margam vulgò dicere solent, propulsum ad superiora loca*

loca conscendisse. Aio verò legendum, *Mangam* : & benè illuc notatur *Ballistam* olim dictam. Radeuicus de gestis eiusdem Principis, lib. II. cap. XLVII. *Tormenta quæ vulgò Mangas vocant.* Mansit hic sincera vox, non item in Othone alio, qui Appendicem Frisingensi subiunxit, cap. XVI. *Mediolanum denuò obsidione cingitur, ac diuersis magnis totâ industriâ oppugnatur.* Puto veriùs, *mangis* fore. Sed & *Mangonella*, *Mangonalia*, *Mangatella*, in auorù aut proauorum historiis legimus: quarum studiosum virum vicinum, Lipsi, habemus *Ægydium Ruytium*, qui talia quædam exempla in Leodicensium Chronicis adnotauit. Turpinus etiam Caroli Magni æuo, in cap. IX. *Aptatis iuxta murum petrariis, & mangatellis, & troiis*: nec quisquam putauerit, nomine inductus, *Mantelletos* seu *Mantellos* nostros (Vinearum genus est) intellegi: errabit. In Chronico quodam Leodicensi exstat: *Episcopus misit Leodidum māgonalia, seu fustibula, siue tribuceta, vel arietes aut sues, vineas, biblias petrarias, siue cattsos versatiles, nescio quæ ex his ingeniis, in signum quod intendebat castra solo æquare.* In alio: *Bibliam petrariam, & cetera bellica instrumenta.* Ex quibus dixeris *Biblias* quoque, hoc genus appellatum. BILL. Pluscula in prioribus iis verbis nomina, satis mihi noua: & quæ *Tribuceta*? FVR. Ingenuè nescio: tu Lipsi doces? LIPS. Ego quoque ingenuè, nescio. An ad illud accedit, quod *Trybock* (voce haud nimis diuertete) Germani dicunt? Ita enim in Fragmento quodam Germanicæ historiæ: *Anno Domini MCCXII. Otto Imperator ab Apuliâ & Italiâ reuersus, obsedit opidum VVizense, quod similiter expugnauit vsq; ad arcem. Ibi tunc primum cœpit haberi vsus instrumenti bellici, quod vulgò Trybock appellari solet.* Neque scio an Gallorum non etiam vox sit, quibus instrumenta aut machinulæ suspensæ & lapsiles, *Trebuchetz* appellantur. Lego & in aliis Chronicis * *springalles*, tali aliquo sensu. Sed quid ista ad veterem historiam? nec diuertamus. BILL. Imò iuuat interdum hæc quoque discere: & ampliùs peto. Quid *Treijæ* in Turpini suprâ verbis? LIPS. Dicam quod rideas. an non *Sues*, quæ in Chronico dicuntur, quando Gallica ea vox sic responderet? Fuerit instrumentum, quo muros fodiebant & deruebant, vt terram sus rostro. LAMPS. Imò *Sues* in Britannicis alibi Chronicis, pro *Vineis* videor legisse. LIPS. Et ego, sed obscurè memini. Itaque seriò tibi dicam, seriò hæc nescio, nec nimis inquisui,

Anno
1313.Anno
1338.* In Leodicensi,
L'Euêque
fit faire des
engens &
magoneals
& espringalies.

* 1. P.
thaus ci
dit.

non item quid *Clitæ*, in * vitâ vetustâ Caroli Magni: *Præparaue-
runt Clitas, ad debellandum præ virtute castrum*. Ne hæreamus: tu
Furi perge. FVR. Talia igitur & plura nomina, in nouellis histo-
riis: atq; in eisdem *Petrariæ*, haud absurdâ voce, & quæ exprimat
Græcorum *περσέβολαις*. In vitâ Caroli Magni iam citatâ: *Petrarias,*
quas parauerunt, in suo plus damno senserunt, quàm illi de castro. In
Paulo Diacono, de geltis Longobard. lib. v. *Iussu Imperatoris caput*
eius abscisum est, atque cum belli machinâ, quam Petrariam vocant, in
urbem proiectum est. Ex quo videre est, his talibus machinis alia
etiam quædam in urbem proiecta, quàm lapides & saxa. Exem-
plum haud dubiè à Fundis est: & vt illis minores lapides, ita istis
grandiores repertum proiectare. Iaciebant autem vulgò, & Mi-
noribus ballistis, lapides ferè *centenùm pondo*: atque eo sensu Lu-
cillio, ipsa *Ballista centenaria* dicitur, in Nonio: *Quid fit? ballistas*
iactas centenarias. Est enim idem ille sermo, qui antè notatus, *ca-*
tapultas tricubitales esse. Sic Sisenna, in eodem Nonio: *Ballistas*
quattuor, talentarias. Græcè ille maluit dicere, quàm *centenarias*;
quia talentum etiam paullò * plus in pondere habet. At maiori-
bus, amplius iaciebant, & vel talenta tria. Sic in Diodori xx. *De-*
metrius in Helepolim suam *εἰς λιμένα περσέβολαις παντοίοις, ὧν οἱ μέγιστοι ἦσαν*
ῥιπαίωντοι: intulit varias *Petrarias*, quarum maximæ trium talentor-
um erant. In Athenæi v. de Hieronis regis naue, cui faber Archi-
medes: *Τεῖχος δὲ ἐπαλξεῖς ἔχον, καὶ κατὰ ῥώματα δὲ νεὼς ὅτι κελεύει ἀντων, κα-*
τεσιύασο, ἐφ' ἧς λιπερόλος ἐφεστῆκει ῥιπαίωντον λίθων ἀπ' αὐτῆς ἀφίει, καὶ δαδε-
κάπηχ' ὁλόος. ἐκ αὐτῶν δὲ τῶν βελῶν ἔκαλθεν ὅτι σάδιον: *Murulus* siue lori-
ca, & *tabulata* super fulcris & sustentaculis, edificata erant. In iis *Pe-*
traria, quæ lapidem trium talentorum emitteret, & hastam duodecim
cubitum. vtrumq; autem istud, ad stadij longitudinem. Ac Vitruuius
quòque hunc videtur habere, quasi summum pōderis modum,
lib. x. cap. vlt. vbi de Helepoli scribit: *ita eam ciliciis & coriis crudis*
confirmatam, vt posset pati plagā lapidis ballistā immissi pondo CCCLX.
Sunt enim ea tria Talenta; quæ singula Vitruuio pendunt pon-
do C x x. Nostra ista fulminea hodie, non capiunt aut perue-
hant hoc pondus. Ex his facile discere, & vim igitur magnam
Tormento huic fuisse: quam Lucanus sic expressit, lib. III.

*At saxum quoties ingenti verberis ictu
Excutitur, qualis rupes quam vertice montis*

Abscidit

*Abscidit impulsu ventorum adiuta vetustas,
Frangit cuncta ruens : nec tantum corpora pressa
Exanimat, totos cum sanguine dissipat artus.*

Ita profectò est. grande hoc pondus non contundebat solùm, sed diffringebat omnia & dissiiciebat. Hegesippus libro III. cap. XII. *Alij telis, alij ballistis hostem vrgebant. Tanta autem erat huius tormenti vis quo saxa in hostem iaciebantur, vt percussus vnus ex sociis Iosephi, qui propter adstaret, còminuto capite rueret, & occipitium eius vsque ad tertium stadium excuteretur. Mulier quoque aluo grauis, percussa vterum, supra dimidium stadij de intimá sede genitalis secreti excuteret infantem.* Hæc ita Latinus ille, è Iosepho, vt solet, transcripsit: qui ipse & alibi auctor violentiæ huius teli. In libro VI. Excidij scribit: *Ταλαντιαῖοι μὲν ἦσαν οἱ βαλλόμενοι πέτραι, δύο δὲ καὶ πλεον ἡ πόσις σιδίους, ἡ πληρὴ δὲ, καὶ τοῖς περὶ τὴν χεῖρα μόνον, ὅτι πολὺ δὲ καὶ τὰς μετ' ἐκείνας, καὶ ἀνυπόστατος: Talenti pondere erant lapides qui mittebantur, duo autem & amplius stadia peruadebant. Ipse ictus, non iis modò quibus primis incidebat, sed & longè retrorsum stantibus, erat intolerabilis. Quæ certa & vera sunt: nec scio cur interpretes hoc loco, velut diffidēs & corrigens verterit de vno stadio, non duobus. At prior ille locus nōne de tertio etiam adfirmat? LIPS. Credimus. nam & nostra hodie Tormenta ad mille passus permeant, imò vltra. Iouius adserit *Colubrinā* (sic appellat) *inuentam in arce Tolonæ à Ferdinando Daualo, quæ in Ischianâ arce postea collocata, nauigia ab accessu, vel in triginta stadiorum distantia deterreret.* FVR. Multum est, ipse viderit: sed ad nostra. Non rotundos solùm lapides istis iaciebant: sed enormes Vide Notas. & *Sepulchrales*: quibus scilicet domos & ædificia confringerent, & quidquid incidissent. Reperio & equorum hominumque cadauera iacta, stercora fetoresq; alios, item plura, quorum partim in Chronico nostræ vrbis sic scripta: *Leodicenses castrum de Argen-teal fortiter impugnare cœperunt, iactis lapidibus magnis cum māgonalibus, & fuso metallo in vasculis terreis, ferroq; candēti proiecto, tandem stercoribus etiam iniectis.* Nec verò ista solùm, sed & plūbeos globos emissos lego: quid nisi nouello isto pænè ritu, quo ferrei? Appianus in Mithridatico id clarè dicit: *ὅτι ὁ σύλλας ἐν κατὰπελὶς ἀνὰ ἑκαστὴν ὁμῆ μορβιδαινας βαρυτάτας ἀφέντων, ἐκτενε πολλὰς, καὶ τὴν πύργον ἀρχαλας κατέσεισε καὶ δυσάρμοσον ἐποίησε: quòd Sulla ex Catapultis ad viginti simul, plūbeos graues globos emisit; multosq; interemit, & turrim Arche-**

Vide No-
tas.

lai concussit & planè vitiauit. Quæ verba non sic capiende, meo iudicio (etsi fecit interpret) quasi viginti globi ex vnâ machinâ simul emissi; id nō facile potuit: sed quod assidue viginti Ballistæ (ipse *Catapultæ* appellat, & notetur) simul iacerent & oppugnarent. Sanè ingeminasse vel vnâ crebros ictus, non ambigimus. & Hispaniæ Chronicis notatur: *Ballistam magnitudne eximiam Oscâ allatam, ad arcis cuiusdam expugnationem. quæ nocte iugentia saxa quingenta iaceret; de die ad mille.* Discimus autē ex istis, & muros siue turres concuti iis solere: quod plura etiam firmant exempla. Ouidij: *Quàm graue ballistæ mœnia pulsat onus.* Senecæ in Thyeste:

*Admotis nihil est opus,
Urbes sternere machinis,
Longè saxa rotantibus.*

Eiusdem in Hippolyto:

*Nec torta clausas fregerat saxo graui
Ballista portas.*

Statij, in v. — *quo turbine bellica quondam*

Librati saliant portarum in claustra molares.

Diodori xx. Τοῖς δὲ περὶ βόλοις τὰς τε μηχανὰς τῆς πολέμιας, καὶ τὸ δὴ τῶ χῶματος τεῖχος, τῇ μὲν δίοσεισε, τῇ δὲ κατέβαλεν, ἀδυνάτους ὑπάρχον καὶ ταπεινὸν ἐνένοισ τοῖς καίτοις: Petrariis & *machinas hostium, & murum qui in aggerem, partim cōcussit, partim deiecit, vt qui murus illis temporibus debilis & humilis adhuc esset. Quâ extremâ additione ostendit, in validū aliquē fortemq; murū parū Ballistas potuisse. quod rati etiam vult: & idē Diodorus adhibet alibi eas quidem ad pinnas & propugnacula detergenda, arietes verò ad ipsos muros deruendos.* In eodē xx. τὰς ἐπὶ ἀλγεῖς μὲν ἀπέσυρε τοῖς περὶ βόλοις, τὰ τεῖχη δὲ δίοσεισε τοῖς χειρῶν. Video autē & in pugnâ interdū iis vsos. vt Tacitus in iii. Hist. fugerit: *Magnitudine eximiâ quintadecimæ legionis ballista, ingentibus saxis hostilem aciem proruebat: lateque cladem intulisset, nisi duumilites præclarū facinus ausi, vincula ac libramenta * tormentorum absclisissent.* Ibidē quoque. *Vitelliani tormenta in aggerem viæ cōtulerant, vt tela vacuo atq; aperto excuterentur.* Atque hæc super vi aut vsu Ballistæ dixerim. BILL. Nobis quidem miranda. Quæ tormentanostra pondus hoc iaciant tot librarum? nam ruminor quæ dixiti. Sed an ex fide? Fv R. Si fides in vllâ memoriâ priscâ, in hac est: & confirmant

* An tormento? nam de vno res.

firmant Annales paullo antiquiores. quia nuper denique & auorum æuo desimus iis vti. Sed enim de *Formâ* etiam videamus, quæ intricatior est, etsi vbertim satis Amimiano sic descripta, lib. xxiii. *Scorpionis, quem appellant nunc Onagrum, huiusmodi forma est. Dolantur axes duo quernei vel elicei, curuanturq; mediocriter, vt prominere videantur in gibbas: hiq; in modum ferratorie machine conne-ctuntur, ex utroque latere patentius perforati: quos inter, per cauernas funes colligantur robusti, compagem ne dissiliat continentes. Ab hac medietate restium stilus exsurgens obliquus, & in modum temonis iugalis erectus, ita neruorum modulis implicatur, vt altius tolli possit & inclinari: summitatiq; eius vinci ferrei copulantur, è quibus pendet stuppea vel ferrea funda. cui ligno fulcimentum prosternitur ingens cilicium, paleis confertum minutis, validis nexibus illigatum, & locatum super congestos cespites, vel latericios aggeres. Nam muro saxeo huiusmodi moles imposita, disiectat quidquid inuenerit subter, concussionem violentâ, non pondere. Cum igitur ad concertationem ventum fuerit, lapide rotundo fundæ imposito, quaterni altrinsecus inuenes, repagula, quibus incorporati sunt funes, explicantes, retrorsus stilum penes vncinum inclinant. itaque demum sublimis adstans magister, claustrum, quod totius operis continet vincula, reseat malleo forti percussum. Vnde absolutus ictu volucris stilus, & mollitudine offensus cilicij, saxum cōtorquet, quidquid incurrerit collisurum. Et Tormentum quid? appellatur, quod ex eo omnis explicatio torquetur: Scorpio autem, quoniam aculeum desuper habet erectus. cui etiam Onagri vocabulum indidit etas nouella, eâ re quod a sinu feri cum venatibus agitantur, ita eminens lapides calcitrando post terga emittunt, vt perforent pectora sequentium, aut diffractis ossibus capita ipsa displodant. Istec Amimianus. è quibus formam aliquam*

Vide Not.
tas.

& fabricam effingere, haud planè difficile, si quis erit in eâ curâ. In Vitruuio pariter descriptio, sed profectò non conformis (pro meo captu:) nec ambigo, quin cum æuo alia & alia reperta. Sed mihi duo adnotanda in totâ hac paraturâ, de *Neruis* & *Fundâ*. Et *Nervos* quidem ad omnia hæc tormenta maximè requirebât, secundò, *Capillos*, si copia eorum nō esset. In Vegetio gradus & bonitas sic expressa, lib. iv. cap. ix. *Nervorum quoque copiam summo studio expedit colligi, quia onagri vel ballistæ, ceteraq; tormēta nihil prosunt, nisi funibus neruinis intenta. Equorum tamen setæ de caudis ac iubis ad ballistas utiles asseruntur. Indubitanter verò, & crines femi-*

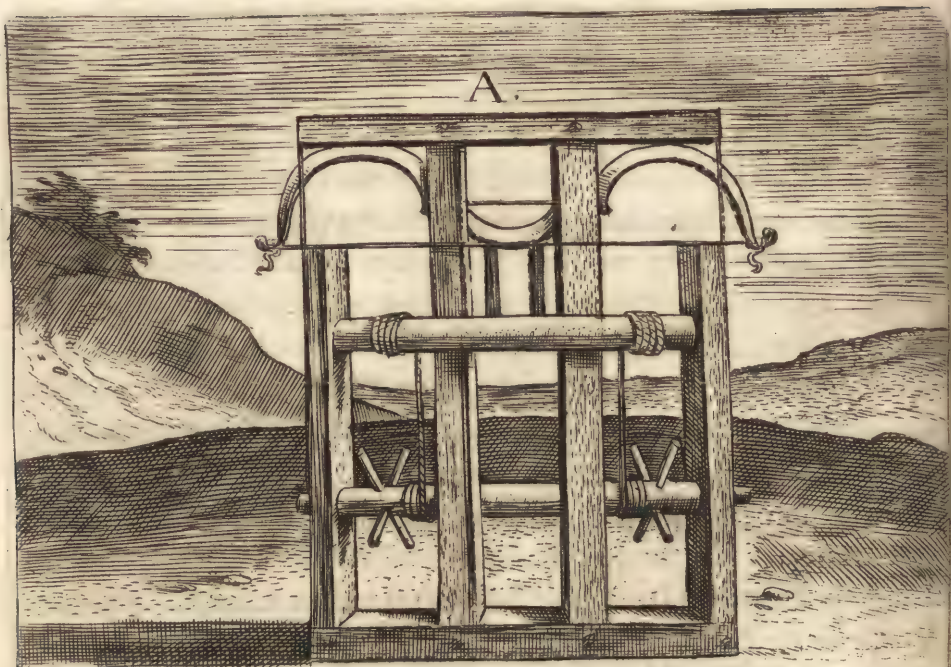
narum in eiusmodi tormentis non minorem habere virtutem, Romanae scilicet necessitatis experimento cognoscitur. Nam in obsidione Capitolij, cum neruorum copia defecisset, matronæ absconditos crines suos viris obtulere. Et neruos fanè primo loco approbat. vt & Vitruuius: E neruo, capilloque tortis rudentibus. Vt Polybius, inter apparatus bellicos, libro iv. Τειχὸς εἰργασμένης τάλαντα ἑκατόσια, νεύρων εἰργασμένων ἑκατὸν τάλαντα: capilli elaborati aut facti talenta trecenta, neruorum factorum talenta centum. Quia plus pretij in neruis, quàm capillis; ideò pauciora eorum pondo. LIPS. Rectè dicis, & suggero ab Herone cap. xviii. expressum, qui nerui eligendi. Ex animalibus, inquit, robustioribus & quamplurimum exercitatis. vt cerui quidem, ex iis qui in cruribus pedibusque; tauri, qui in humero sunt. Hoc volui, nunc perge. F v R. Proximi igitur à Neruis Capilli, ii que ex equis, vt Vegetius notat: sed maximè muliebribus, vt cum illo plerique. Vitruuius: Contenduntur capillo maximè muliebri. Ctesibius, ex quo video citari: ὁ δὲ τὸν & ἐν τειχῶν γῆνι γυμνασίων. αὐτὸν γὰρ λεπταί τε ἔσται & μακροί, καὶ πολλὰ ἐλαφὲς τετραφείσται, ὅταν πλακῶσι, ὁ δὲ ἴσως νεύρων ἰχύος: Funis etiam ex capillo confit muliebri. Ille enim cùm tenuis sit, longus, multo oleo perfusus; cùm plectunt, vires & intentionem validam, accipit, vt nec diffonet multum à robore neruorum. LIPS. Ipsa totidem panè verba in Herone, qui ex Ctesibio descripserit, memini obseruare. F v R. Historiæ etiam passim de hoc capillo. vt Appiani de Carthaginiensibus obsessis: Εἰς δὲ τὰς ἐπιτάσεις κατέπελτυσαν ἀπαικίσαντο τὰς γυναῖκας, ἑλκῶν ἐτέρον ὀπορία: Ad catapultarum intentiones raserunt feminas, aliorum crinium inopia. Strabo de hoc ipso facto, lib. xvi. ἑλκῶν δὲ τοῖς καταπέλταις αἱ δεξιὰται παρῆχον: Capillum tormentis ancille præbuerunt: sed ad ancillas tamen restringit. Salonenses, apud Cæsarem III. Ciuil. præcētis omnium mulierum crimibus, tormenta effecerunt. Aquileienses, apud Capitolinum in Maximinis, Funes de capillis mulierum fecerunt, cùm nerui ad emittendas sagittas deessent. Et de Romanis, suprâ Vegetius. quod ipsum Capitolinus rettulit, & Veneri caluæ, ob hanc memoriam, templum vult structum. Sed alterum, quod dicturiebam, de Fundâ est. quæ in Balistâ siue Scorpione ponitur ab Ammiano, stupea aut ferrea fuisse. Cui fini? receptaculum scilicet lapidis, & in quâ firmaretur. Ammianus xix. Per scorpionum ferreas fundas, rotundi lapides subinde iacti.

iaſti. Iterùm xxiv. Poſt machinam ſcorpionis architectus fortè adſiſtens, reuerberato lapide quem artifex titubanter aptauerat fundæ, obliſo pectore ſauciatus profudit animam. Cui ſimillimus euentus in Suidâ narratur, ab incerto ſcriptore: Ολοότερχος λίθος ὁ ἀπὸ μηχανῆς εἰς τὸ δρέττω τὸ τεχνίματι ἐξέραξε, καὶ τὰς ὀφθαλμοὺς ἐξέωσεν ἀμφω: Rotundus lapis à machinâ in eius architectum exſiluit, eiſque ambos oculos excuſſit. Funda itaque ibi: & ideò ipſas Balliſtas ſiue Monan-gones ſcripſit Heron à nonnullis Fundas vocari. Sed & Græci com-modè hîc vtuntur verbo σφενδονᾶν, vt Zonaras in Constantino: λίθων γὰρ ἐκ μηχανῆς ταλανταίων σφενδονεμένων: Cùm lapides centenarij fur-dis iacerentur machinarum. Quin & ipſum inſtrumentum totum, σφενδόνη dicta. vt in Gloſſis: Balliſtra, σφενδόνη, μάχρανον πολεμικόν. In Machabæorum i. cap. vi. inter machinas varias, σφενδόνα nominantur: quas rectiſſimè Hieronymus Fundibala vertit. Ita enim illo æuo dixerunt. Iſidorus: Balliſta magnâ vi iacit aut baſtas, aut ſaxa. inde & Fundibalus, quaſi fundens & emittens. Hegesippus v. cap. xlii. Fundibalo iectus, in eâdem voce amiſit ſpiritum. Hanc machinam intellegit: quia Iosephus in ipſâ illâ re, λίθον ἐκ τῆς πεζοβόλου dixit, lapidem è petrariâ. Repetiuit hoc ipſum in Anacepha-læoſi ſuâ Hegesippus: Fundibulari iectu amiſit ſpiritum. Roſuintha virgo Saxonica, itemque Chronica Hiſpanica: Pelagium, caſtiſſimum iuuenem, Abderamini tyranni iuſſu, fundâ machinali trans Bæ-tim fluiuium emiſſum, & ſcopuloſis rupibus illiſum tradunt: quia ſci-licet impuro têtamini illius ſuffragium non præbuiſſet. In Gloſſis etiam, Balliſtrarij explicantur, σφενδονῆς: ſed, credo, minores illos funditores intellegi, ab exemplo. Ammianus xvi. Cæſar, nequa interueniret mora, adhibitis cataphraëtis ſolis & balliſtariis, ad Tricaſſinos tendebat. Funditores, inquam, puto eſſe, aut Fuſtibala-tores. In Guntheri Ligurino. lib. ix. hæc ipſa machina Balearica dicitur, à cauſâ iam dictâ, & quia Balearium Fundæ.

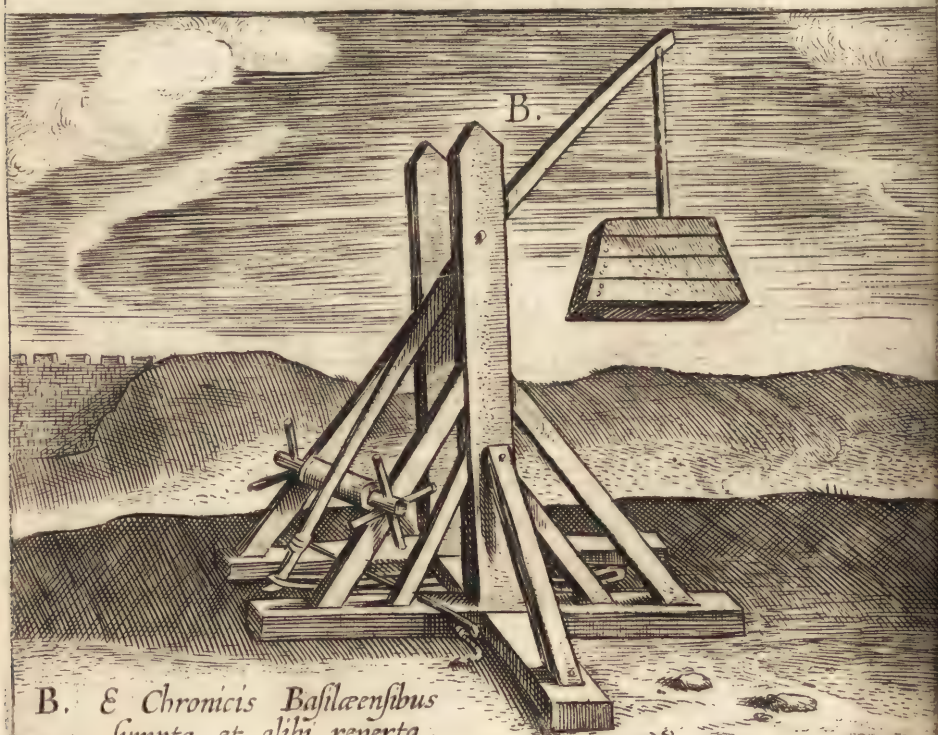
— lapides agitata minores

Funda rotat, magnos Balearica machina muris
Incuit, & duro munimina verberat iectu.

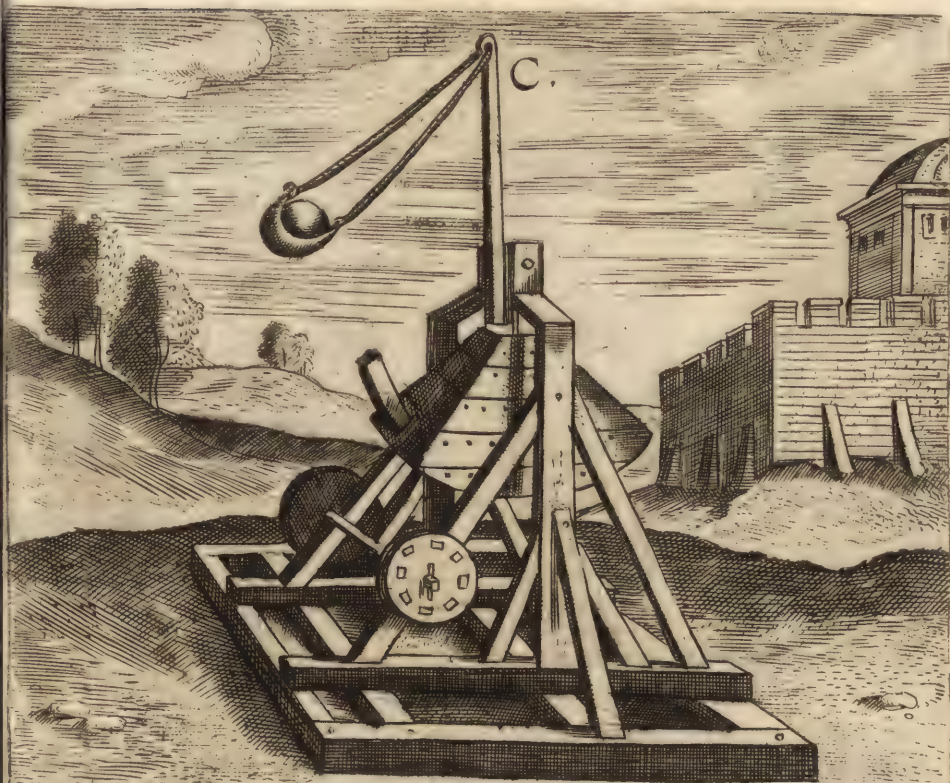
SEQUEN-



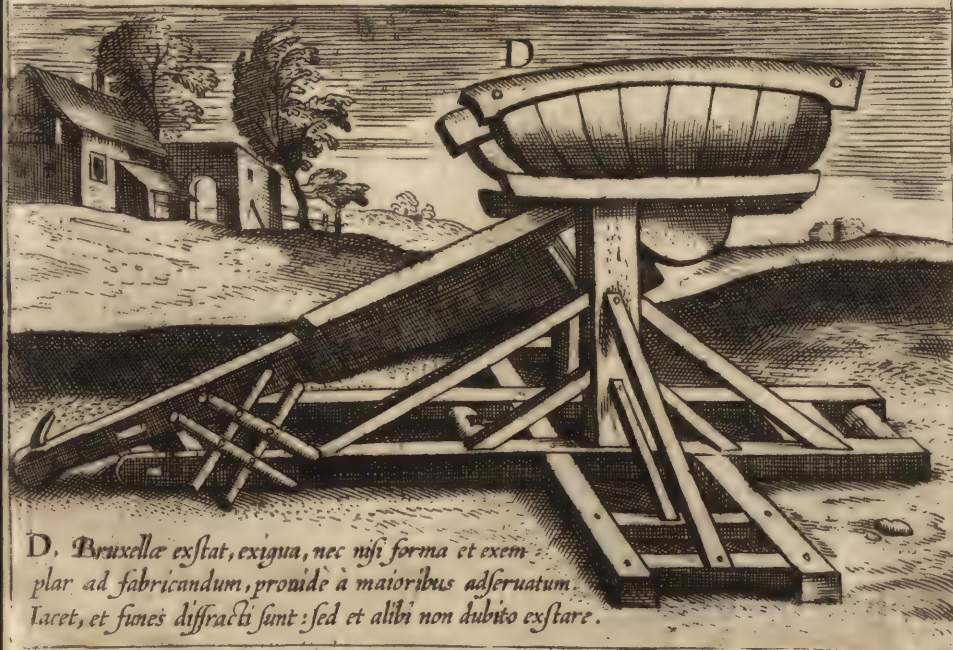
A. Figura, quam in Vitruvio Iocundus expressit.




B. E Chronicis Basilaënsibus sumpta, et alibi reperta.

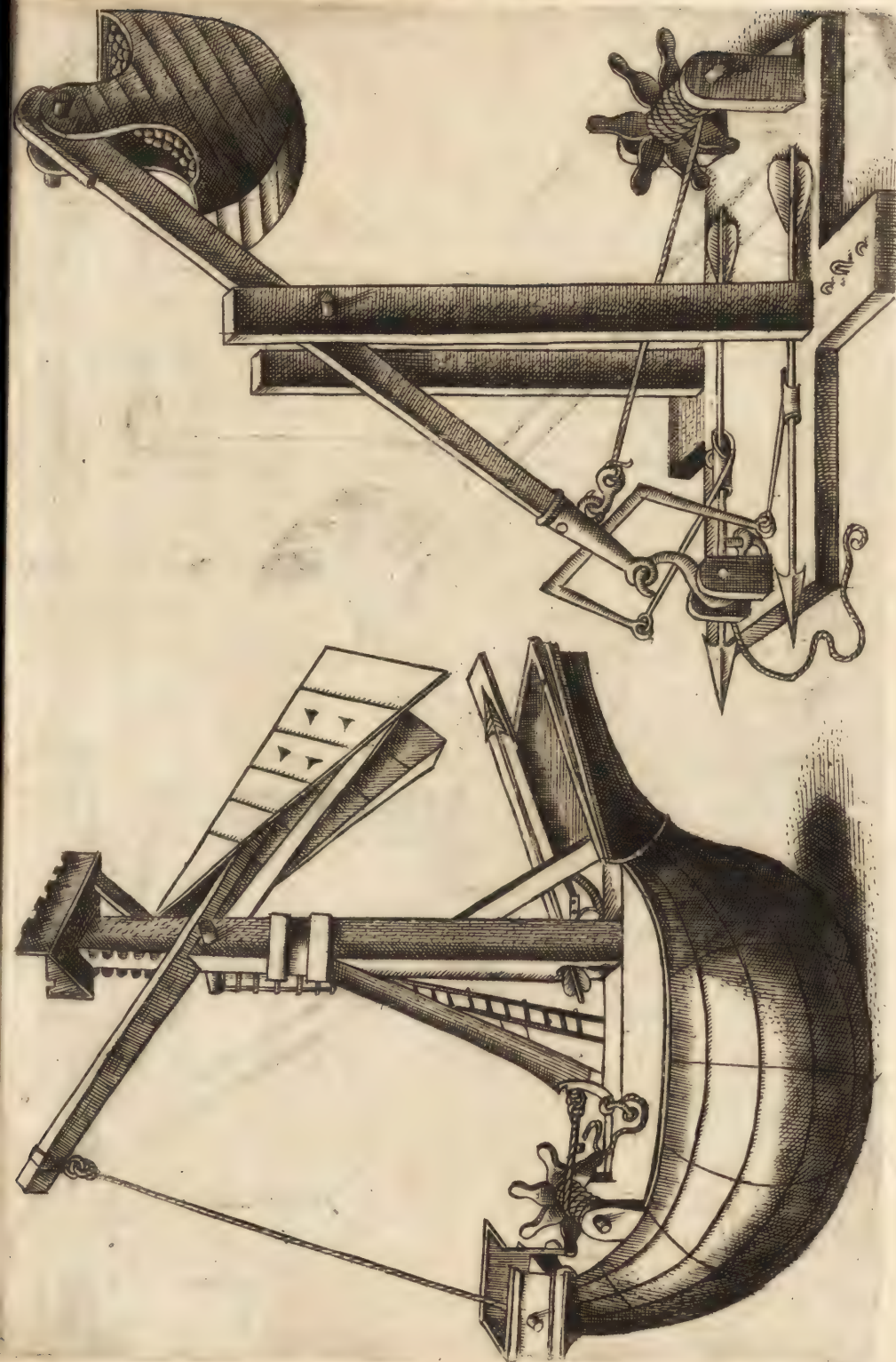


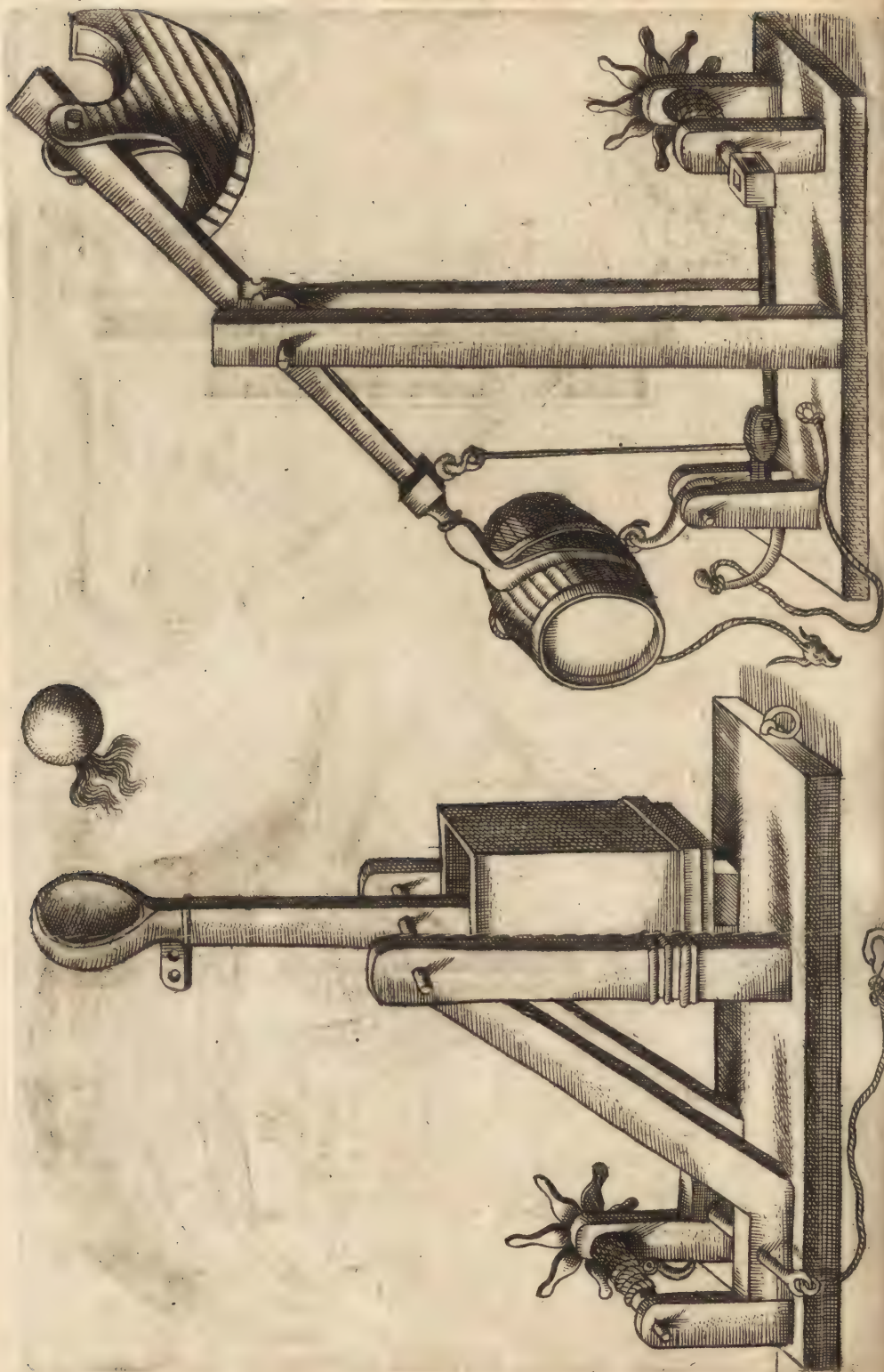
C. Similis priori ferè, ex Valturio.

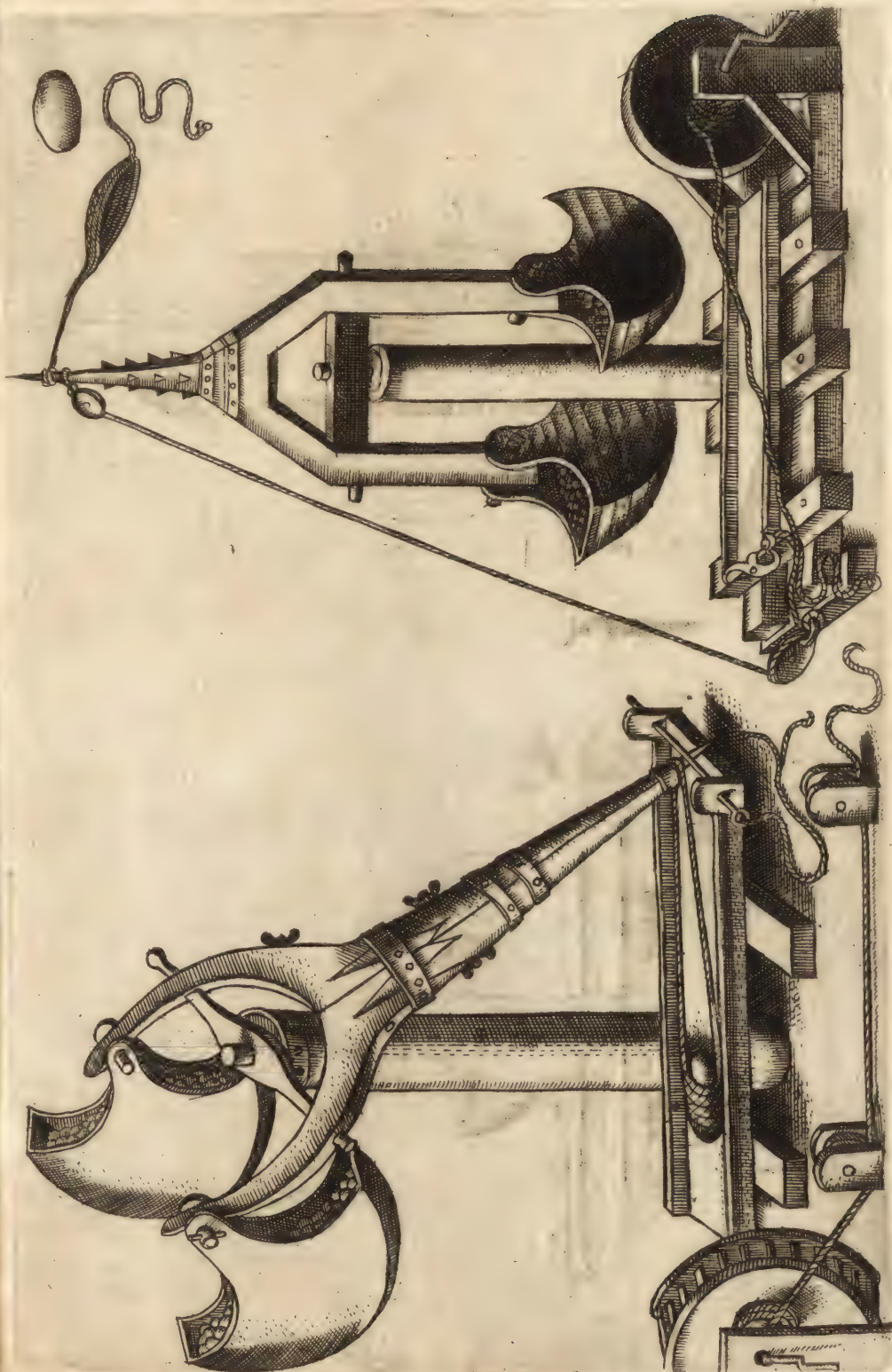


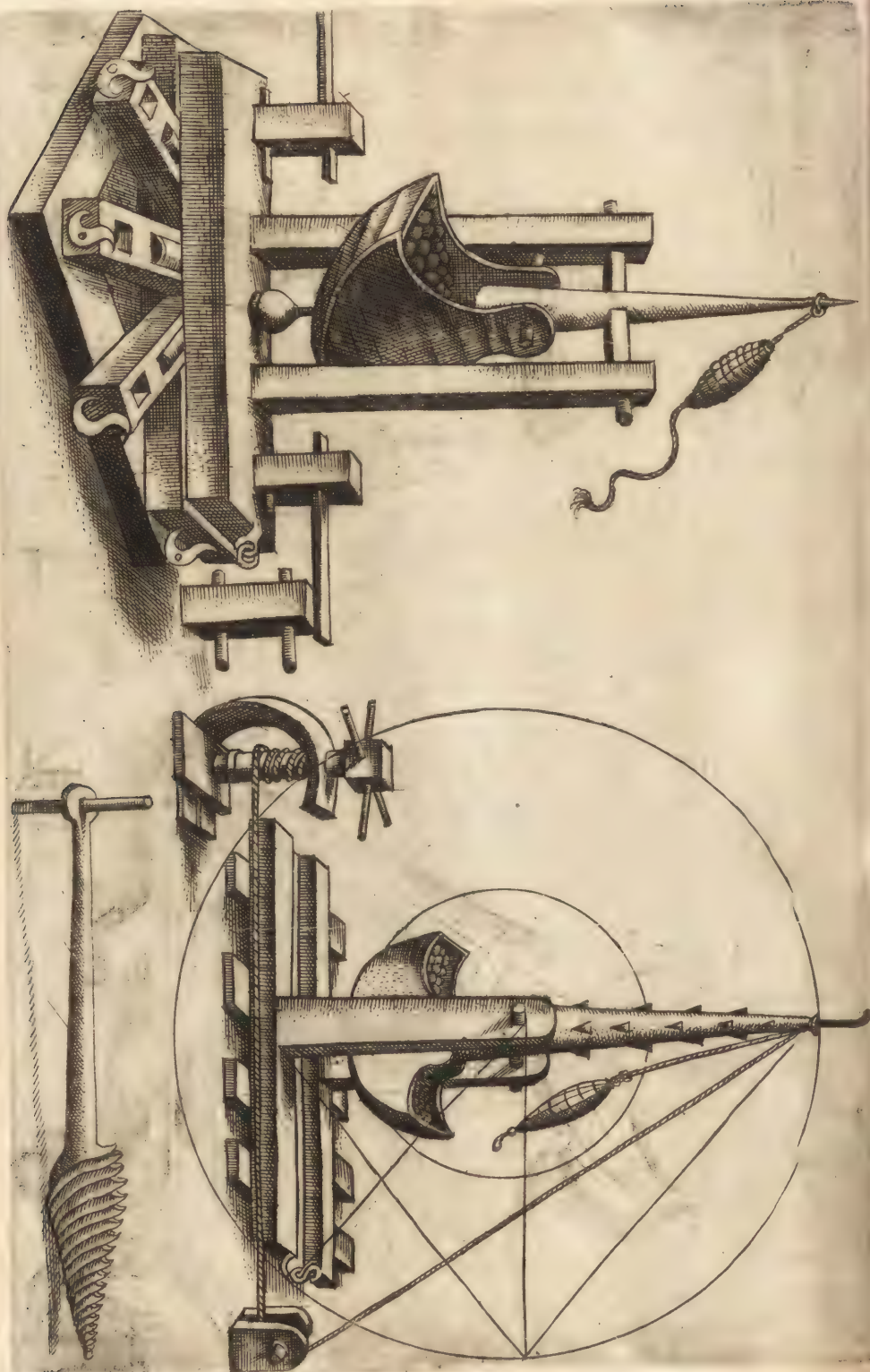
D. Bruxellæ exstat, exigua, nec nisi forma et exemplar ad fabricandum, prouide à maioribus adseruatum. Iacet, et funes diffracti sunt: sed et alibi non dubito exstare.

EQUENTES Figuras, Lector, Gabrius
Busschius delineavit, finxitq³, ex Veteri li-
bro, qui Vrbinatum Ducis, nunc Allobro-
gum est. Curavit, & benigne submitit, in-
comparabilis heros IOANNES VELASCIUS, Co-
mes Stab. P P. Castelle, Gubernator ditionis Medio-
lanensis, idemque per Italiam regia militia supremus
praefectus. Illi gratia, tibi fructus esto.









DIALOG. IV.

Scorpiones quid, & quo telo?

PEREGI, & te editorem, Lipsi, adspicio: ecquid mittis?

LIPS. Ego editor? bellè. qui ipse depugnaui, & exercitus sum plus satis. Sed tamen si sim; nec mittam quidem, numeris nondum impletis. **FVR.** Omnibus, & largiter, aut fallor. **LIPS.** *Scorpiones* vbi sunt, vicini & adsimiles istis, adeò vt Ammianus misceat, & *Ballistam* (à te dictum) sic appellet? **FVR.** Si miscet, bene est: per me sic sunt, non disiungo. **LIPS.** Atqui debent Furi, debent: hoc age. A Catapultis primum Hirtius abiungit, in bello Africo: *Cæsar in castris Scorpionum, Catapultarum, magnâ vim habebat.* Ille idem à Ballistis: *Ballistis, Scorpionibusq; crebris, ante frontem castrorum collocatis.* Seneca *Quæst. Nat. II. cap. XVI.* Nam *Ballistæ quoque, & Scorpiones, tela cum sono expellunt.* Denique Liuius ab vtrisque *XXVI.* *Catapultas & Ballistas* Carthagine Nouâ inuentas numerat, & tum addit: *Scorpionum maiorû minorumque, & armorum telorumq; ingens numerus.* Idem paullò post: *Scorpiones maiores minoresq; ad LX. captos scripserim, si auctorem Græcum sequar Silenum: si Valerium Antiatem, maiorum scorpionû sex millia, minorum tredecim millia.* Sed prior numerus LX. falsus videtur, & nimis ab illo abire Antiatis. Etsi enim hîc & alibi auctorem istû elationis & vanitatis arguit: quis tamen credat sic insanè mentitum? & è sexaginta tantum, tot illa millia fecisse? Fuerit, v. ∞. id est, quinque millia: aut etiam IX. ∞. numeris nō insolenter corruptis. Sed tu, Furi, palàm discrimen vides, edissere. **FVR.** Teloqui decebat, ac vides istos magis erectos: quid me pendeo à tuo ore. **LIPS.** Dic, dic: apud nouercâ verba fundis. **FVR.** Paucis, quia pauca hîc scio. Describit Tertullianus initio libri, què de hoc nomine inscripsit: *Bellicam machinam, et retractu tela vegetantem, de Scorpio nominant. Id spiculum & fistula est, patulâ tenuitate in vulnus & virus, quâ figit, effundit.* Significat clarè, & mucronem, & ad eum canaliculum fuisse, qui infunderet venenum. Alij non dicunt. sed Vegetius ita de eo: *Scorpiones dicebant, quas nunc Manuballistas. ideò sic vocati, quòd paruis subtilibusque spiculis mortem inferant.* Parua tamen adeò fuisse spicula, præsertim in Maioribus, haud dicam: cum in Cæsare legam, *Quidam ante opidi portam Gallus, scorpione*
ab la-

ab latere dextro traiectus exanimatusque concidit. In Hirtio: Scorpione accuratius missio, Decurio percutitur, & ad portam Decumanam defigitur. Cum traici iis homines, cum Defigi dicant: certè non nimis ij pusilli. Ex Vitruvio tamen certum haud sic immanes fuisse: & cum Machinam ab Organo distinguit (lib. x. cap. i.) Machinas pluribus* operibus ait effectus habere, ut Ballistas aut torcularium praela: Organa autè unius* opere, prudenti tactu perficere quod propositum est, uti Scorpionis & anisocyclorum versationes. Ergo vir unus dirigebat, & utebatur. Polybius in obsidione Syracusarum à Marcello, facit Archimedem cauos palmares in muris disposuisse, iisque sagittarios & scorpiumculos (τὰ σκορπίδια) apposuisse. Liuius in eadem re, & ex eo sumens, cauos cubitales fecit: ô negligentiam aut παρόραμα! cum ille παλαιστῆρας clarè scripssisset. Plutarchus in Marcello, de iis ipsis dixit, σκορπίους βραχυτόνους: breui tensione scorprios. Ut illi ergo parui; sic proportionè & foramina illa ac caui. In Sisennæ fragmèto apud Nonium est: Longius scorprios catapultas concitat. Legendù: Longius scorprio catapulta se concitat. Et plura dicere prohibeor, non ignauia, sed inaperitiâ; iterum missionem peto, aut ipse mihi dono.

* Fortè
operis.
* Fortè
opera.

DIALOG. V.

Muri veterum cuiusmodi? seorsim & Gallorum.

LIPS. Videris hunc Arenarium, planè ad legem? ipse Rudem sibi donat. O si meum hîc merum imperium! aut si plura etiam dicenda! sed video finem, & de Tormentis ad alîem credo expunctum. BILL. Haud negito. tamen aliquid etiam reliqui video, si plenè & firmiter vis Tormentorum est noscenda. FVR. Et tu quoque telum mihi iniicies? BILL. Imò munimentum in omnia tela: Muros opidorû suggero, & velim describi. Hos enim quatiebant aut diruebant Arietes illi & Ballistæ: hos sub Musculis aut Vineis deruebant: & nescimus quo robore ij aut viribus? Caligat omnis Machinalis & Oppugnatoria ista res: nisi hæc illustratur. LIPS. Tecum censeo sciscoque: sed hoc ampliùs, Furium istum meritò dicere, qui dictorum omnium caussa. Caput sermoni struxit, adstruat & hunc pedem. FVR. Quod Oranus nec Græcè ausus, ego Latinè & Romanè dico, Lipsies malus. Sed nihili tamen tua argutia: nec enim adhuc finis, Tela restant. LIPS. Fortasse te & illa velle addere? Si sapis, hoc depropera,

pera, ne & alterum onus accedat. F v R. Fiat. nam isti, vt video, peramici sunt, quod tu vis volunt. *Muri* igitur veterum (de Vallo à Lipsio dictum) validi & operosi fuerunt: & vt distinctè ac propriè dicam, *Firmi*, *Magni*, *Alti*. De Firmitate primùm, Vegetius lib. iv. *Murus vt numquam possit elidi, hac ratione perficitur. Interuallo pedum vicensimum interposito, duo intrinsecus parietes edificantur: deinde terra, quæ de fossis fuerit egesta, inter illos mittitur, vettibusq; densatur. ita vt à muro primus paries parùm inferior, secundus longè minor ducatur. vt de plano ciuitatis, ad similitudinē graduum, quasi cliuo, molliusq; ad propugnacula possit ascendi. Quia nec murus vllis potest Arietibus concuti, quem terra confirmat; & quouis casu destructis lapidibus, ea quæ inter parietes densata fuerit, ad muri vicem ingruentibus moles obsistit.* Vegetij munitio satis firma, negari nō potest, etiam in hodierna ista fulmina: sed magis paullò illa Vitruuij, lib. i. cap. v. *Interiore parte substructionis, fundamentum, distans ab exteriori introrsus amplo spatio, constituendum est: ita vti cohortes possint, quemadmodum in acie, instructæ ad defendendum supra latitudinem aggeris consistere. Cùm autem fundamenta ita distantia inter se fuerint constituta, tunc inter se alia transversa, coniuncta exteriori & interiori fundamento, pectinatim disposita, quæadmodum serræ dentes solent esse, collocentur.* Hæc, dico, structura firmior, & validè vi tormentorū repellendæ, pro meo quidem sensu. Iam quòd *Magni* & *Alti*, ab exemplis aliquot videamus. Appianus scribit, in Mithridatico: *Pyræi muros Athenis (Periclis opus) altitudine fuisse quadraginta circiter cubitorū, siue pedum sexaginta, saxo quadrato exstructos.* Thucydides in i. de iisdē: *Latitudine fuisse tantā, vt duo currus iuncti inter se, vel obuij, per murum transirent. introrsus autem, neque camentum neque lutum interpositum, sed iunctos & coagmentatos grandes lapides, qui secti quadratiq; essent, eorumq; exteriora ferro & plumbo reuincta.* In quibus vltimis notare est, grādes lapides, pro more illo, in opera hæc iniunctos; & contra Arietes, ne extrahi possent, ferro aut are nexos. Dio Cassius in Seuero, *Byzantij veteris muros fuisse firmissimos, quorum frons exterior grandibus lapidibus constructa, qui crassi quatuor pedes erant, lato ferro aut are inter se vincti.* Nota crassitiem lapidum, quos quadratos fuisse certum est, & vndique pares. Herodianus lib. iii. de eodem isto opido: *Murus Milesio quadrato lapide exstructus, adeò tenui & inconspicuā iuncturā, vt nemini compositum*

T

opus,

opus, sed ex vno perpetuoque lapide videretur. Et addit, nunc quoque reliquias cum miraculo conspici, vel artis eorum ingeniūque, qui primi struxerint, vel roboris eorū, qui deiecerint. Nota hic & alibi coagmenta subtilia, ad excludendum scilicet Arietis acumen. Sed de ferro, est & in Iosepho, atque Hegesippo (lib. v. cap. xi.) pleraque murorum Hierosolymis, ferro aut aere operta fuisse: pro mente scilicet iam dictā. Atqui Altos etiam cur sic volebant? nam nos hodie despiciamus. Causa ipsis proba, & contra turres, machinasque; ligneas ad adscēsum. Nam muri quādiu super eas, tuti erant ab hac peruassione. Firmi igitur, contra Arietes, alti, contra Turres. Tangit scriptor Panegyrici, ad Maximianum: *Quenam vnumquam mirabimur valla castrorum, post hoc nouum in mari vallum? quid erit mirum, si qua murorum aut Arieti non cesserit FIRMITAS, aut machinas desexerit ALTITUDO?* Quam altitudinem & Seneca inter laudes murales habet, in Epistolis: *Multi inueniuntur, qui ignem inferant vrbibus, qui inexpugnabilia seculis & per aliquot aetates tuta prosternant, qui aquas arcibus Aggerem attollant, & muros in miram altitudinem adductos, Arietibus ac machinis quassent.* Imò & maiores nostri Galli sic struxerunt, aut certè in Galliā ipsā Romani. Omitto alia. sed Aimoinus refert, *murum Diuionensis castris aedificatum lapidibus quadratis, desuper minores superpositos habentem, in altitudinem pedum triginta, in latitudinem pedum quindecim:* idque ab Aureliano Imp. nec atheni opidi appellatione dignatum. Vbi autem hodie tales muni? quia nos, ut dixi, continemus: & meritò fortasse ob nouitium hoc fulmen, quod edita magis quassat. Sed non illud etiam despiciamus (quod inter artes munitionum habemus) flexus & sinus in muris facere, ut pateat ad ictus accedens hostis. Id enim à veteribus. & Vegetius prodit: *Ambitum muri directum veteres duci noluerunt, ne ad ictus Arietum esset dispositus, sed sinuosis anfractibus clausere vrbes.* propterea, quia si quis ad murum tali ordinatione constructum vel scalas, vel machinas, voluerit ad mouere, non solum à fronte, sed etiam à lateribus & propè à tergo, veluti in sinum circumclusus, opprimitur. Obseruesque, non solum Turres prominuisse ad hunc finem & propugnacula, sed ipsos muros sic sinuosè factos. Tacitus de Hierosolymis: *Duos colles immensum editos, clauserant muri per artē obliqui, aut introrsus sinuati, ut latera oppugnantium ad ictus paterent.* Eū mēte & Ammianus, xx. *Virtha, munimentum in extremo Mesopotamiae situm,*

*tum, sed muris velut sinuosis circumdatum & cornutis, instructioneq; variâ inaccessum. Nec verò hæc tantum, sed & ἀετχιματα quædam habuere, siue Antemuralia. vt in Isidoro: Promurale, eò quòd sit pro munitione muri: est enim murus proximus ante murum. Ammianus XXI. Erumpentibus recursus ad mœnia tutior, vallumq; antemuranum cespitibus fultū, insidiantes ab omni discrimine defendebat. Quod credo fuisse quasi Loriculam, ante præcipuum murum ductam. Sed enimuero, non solum loriculæ istæ, sed veri magniq; muri plures ducti, vt vno diruto aut capto, alter & alter superessent. Labet exempla duo dare splendoris atque operis prisca: ad quæ nescio an alia ætas adspirauit, aut & dicam, adspirabit. Prius ex Appiano, de Carthagine, quæ à Romanis capta & diruta. Murum ait fuisse triplicem. quorum quisque altus triginta cubitos esset, absque loricis & turribus. Quæ turres ducentorum pedum spatio inter se distabant, & quattuor contignationes singulæ habebant. Ipsi muri fornicati, & capaces: & duplici quasi cōtignatione facti. in quorum parte imâ elephantum trecenti stabulari poterant, & adiunctæ iis cellæ ac repositoria ad cibos: super eos, quater mille equi, item cum receptaculis pabuli hordeique. Viris ipsis ibidem diuersoria & habitacula, peditibus viginti mille, equitibus quattuor mille. Atque hic bellicus apparatus & instructus, in solis mœnibus erat. Hæc ille. nec negari potest, hoc de equitibus & peditibus, ipsisq; equis, magnificū & cōmodum pariter fuisse. Alterū ex Iosepho, de Hierosolymis, superbâ & validâ vrbiū, quas historiæ celebrarint. Nam vana aut ignota, haud moramur. De cā Tacitus breuiter: Urbem arduam situ opera molesq; firmauerant, quæ vel plana satis munirentur. Nam duos colles immensum editos, claudebant muri per artem obliqui, & turres, vbi mons iunisset, in sexaginta pedes; inter deuexa, in centenos vicanosq; attollebantur, mirâ specie & procul intuentibus pares. Quorum sententia est, Turres vbi mons esset, in sexaginta pedes elatas; vbi vallis, in centenos aut & vicanos: sic vt altitudo inter se omnium respōderet, & æqua videretur. Sed munimēta hæc diffusè & pulchrè Iosephus exsequitur lib. VI. è quo libabo, & decerpam. Murus triplex erat: exterior, altus viginti cubitos, lorica eius ternos, pinnae binos. In totum viginti quinque. Lapides in eo plerique * viginti cubitos longi, & decem lati. In muris Turres erant, quæ super ipsos eminebant cubitis viginti: atque eadem erat latitudo. Hæc omnia solida, & iisdē lapidibus, quibus*

* Panè fidē
superat.
quæ manus
aut machi-
na constru-
xit? Infia
iterat.

muri, structa. At super hanc turrium altitudinem, cubicula & canacula erant, & cisternæ, & lati ad hæc omnia gradus. Eiusmodi turres erant in eo muro nonaginta: interualla autem, * cubiti ducenti inter singulas. Sed admirabiles in primis erant turres quattuor, quas Herodes edificauerat. Psephina vna dicta, quæ septuaginta cubitis eminebat: & ex quâ, sole orto, Arabia prospici poterat, & ipsum mare. Octangula structa erat. Huic ex aduerso Hippicos, dicta de nomine cuiusdâ amici regis, & iuxta Phaselos, & Mariamne, illa in fratris, hæc in coniugis memoriam & nomen dedicata. Hæ magnitudine, pulchritudine, firmitate, omnibus quæ

* Nbtetur. * toto orbe sunt, præstabant. Hippicos quidem quadrangula erat, & quisque angulus viginti quinque cubitorum, altitudo triginta: sed hæc omnia ex solido, & nihil inane. Supra soliditatem, & saxis illâ adumatan cōpagem, imbribus excipiendis puteus erat altus cubitos viginti. Super istum, duplici tecto domus, viginti quinque cubitos alta, & in varia nembra diuisa. Iterum super eam, propugnacula & pinna, ad quinque cubitos. Atq; ita tota altitudo, cubiti octoginta. Tertia, Phaselos: lata ac longa fuit equaliter, cubitos quadraginta. Totidem cubitorum, densa & solida eius altitudo. Super eam porticus ambibat, alta decem cubitos, loricis & propugnaculis instructa. inq; eâ mediâ, turris alia assurgebat, in mēbra nagnifica & balneū diuisa: vt nihil à Regiâ penè differret. Suprema eius loricis & pinnis, sicut ipsa porticus, ornata. Tota altitudo, cubiti nonaginta. & referebat specie turrim, quæ Pharus dicitur, & appāret Alexandriam nauigantibus. Quarta, Mariamne. viginti cubitis solida fuit, totidem lata & lōga. Supernam autem ædificationem longè magnifrentiorem & distinctiorem aliis habebat, decorū censente * rege, vt ea quæ ab vxore & feminâ diceretur, ornatioꝝ cōptioꝝq; virilibus illis esset. Huius altitudo omnis, quinquaginta quinque cubiti. Sed altiores etiā multo videbantur omnes hæc turres, ob loci sitū. Nam murus ipse in quo erint, in colle fuerat cōditus: atq; is collis eminebat ad cubitos triginta. Mirabilis & lapidum moles. Non enim ex latere vulgari, aut saxis quæ homines ferrent, structa erant, sed è candido marmore: quodq; saxum viginti cubitis longum, decem latum, quinque altum. Ita autē iuncta erant, vt vnū saxū omnia viderentur, sed manu artificū in angulos & figuras diuisa. Hæc ita Iosephus, & plura de reliquo opere: quæ talia sunt, vt mirer hæc publicitus non proponi & pingi, in omnium (quibus cor & sensus) admirationem aut voluptatem. At nos vanaquædā malumus; & prauâ viliq; libidine, animum pascere iuuat falsis.

* Adde Turres, & Portus: fiet ambitus circiter sex miliarium.

* Herode.

sis. At enim dicent, Hodie hæc non vsui: dissiliant isti lapides, istæ moles, vno ictu. Esto. sed dabo ab antiquo etiam rude, sed robustum opus, pro suffragio istorum. Muri Galloium veterum videantur, qui in Cæsare sic descripti, Comment. vii. Gallic.

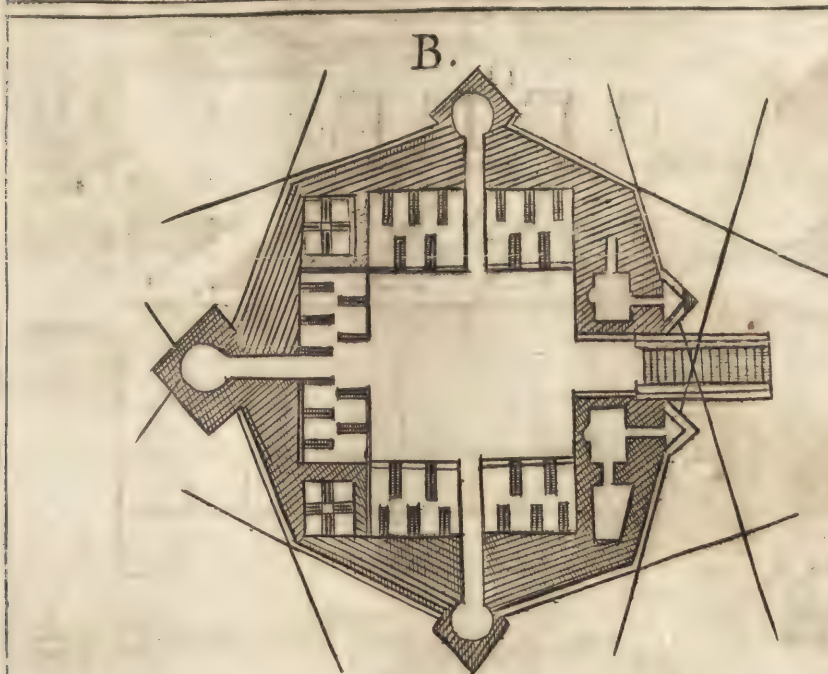
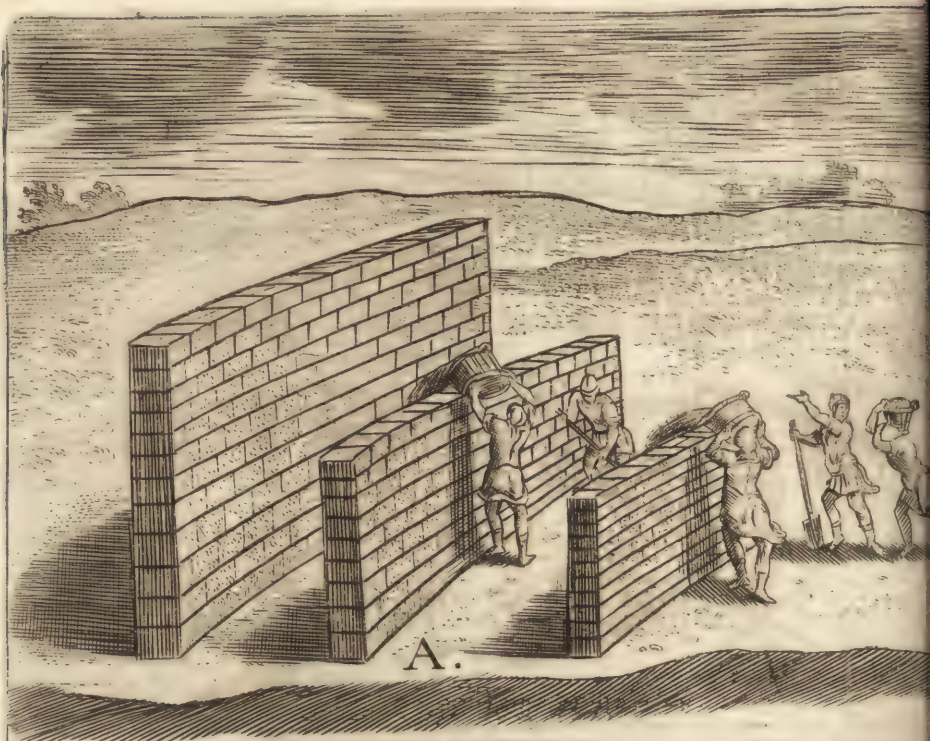
*Muri autem omnes Gallici hac sunt ferè formâ: Trabes directæ, per-
petuæ in longitudinem, paribus interuallis, distantes inter se binos pedes
in solo collocantur. Eæ reuinciuntur extrorsus, & multo aggere vestiun-
tur. Ea autem quæ diximus interualla, grandibus in fronte saxis effar-
ciuntur. Jis collocatis & coagmentatis, alius insuper ordo adiicitur, vt
idem illud interuallum seruetur, neque inter se contingāt trabes, sed pa-
ribus intermissæ spatii, singulæ singulis saxis interiectis arte continean-
tur. Sic deinceps omne opus contextitur, dum iusta muri altitudo explea-
tur. Hoc cum in speciem deforme non est, alternis trabibus aut saxis, quæ
rectis lineis suos ordines seruant: tum ad vtilitatem & defensionem vr-
bium suam habet opportunitatem. quod & ab incendio lapis, & ab
Ariete materia defendit: quæ perpetuis trabibus, pedes quadragenos
plerumque, introrsus reuincta, neque perrumpi neque distrahi potest.* “
Hæc Cæsar, quem per partes lustro. Ait: *Trabes directæ, perpetuæ,
in longitudinem.*] Hoc dicit, trabes directas in solo positas, in lon-
gum non in altum: id est, planas iacentesque, & quidem perpetuas
solidasque, non è partibus factas, tot pedû. Quod autem sic ac-
cipere oporteat, non de ordine trabium recto & alto: verba se-
quentia mox euincunt, qui opus aggeratum ait, & creuisse, *dum
iusta muri altitudo expleretur.* Atqui si trabes rectæ positæ, iam à
principio altitudo iusta fuisset. Hoc firmiter tenendum est, aut à
Cæsare abeundum. Ait: *Distantes inter se binos pedes, in solo collocan-
tur.*] Hoc interuallum inter singulas trabes, porrectas sic in solo:
iterumque tale in aliis & superiectis. Quod ait, *collocari in solo*, est
deponi, nō defigi: & sic in descriptione Musculi. *Eæ reuinciuntur
extrorsus.*] Libris melioribus adhæremus & scribimus, *introrsus.*
Reuinctio illa sub caudam facta: id est transuersis trabibus series
quæque ligata, contra motum, & ne ab Ariete percussæ emoue-
rentur. In quibusdā etiam libris est: *Ære reuinciuntur*: sed falsum
putamus, nec hîc admittimus. *Multo aggere vestiuntur.*] Iniecto
inter trabes medias, & stipato. *Intervalla grandibus in fronte saxis
effarciuntur.*] Intervalla nempe binorū pedum inter trabes singu-
las. Tanti igitur & ipsi lapides, *vt idem illud interuallum seruetur,*

neque inter se contingant trabes.] Credo sententiam esse, trabes non directè super infimas, sed ad latera earum super saxa positas fuisse, ut alternatim trabs, aut saxum esset. Hoc ideo, quia & elegantius firmitusque opus: & quia negat inter se trabes contigisse. Pergit porro: *Pluribus intermissæ spatiis, singula singulis saxis interiectis.*] Sententiæ eiusdem est, & docet tessellatum quasi opus fuisse. *Ab ariet materia defendit, quæ perpetuis trabibus pedes quadragenos.*] Est quod supra dixit & repetit, *introrsus reuinctas* trabes fuisse, ne ruielli aut percuti de facili eas possent. Sed ait *pedes quadragenos perumque perpetuas trabes* fuisse. Perpetuas, meo dicto sensu supra integras solidasque: & quidem selectâ hac longitudine, ut murus latior esset firmitusque. At quidam hoc de *quadragenis pedibus*, ad ipsis reuinctas trabes siue fibulas referunt: quod mihi aliter visum. Adnoto autem & inferiori ævo, muros videri ligneos in Galliâ fuisse: cum Sidonius, de vastatione Galliarum scribat, lib. vi. epist. i. *Vidisse se ambustam murorum faciem.* Alibi: *Fuisse inter semiosas muri fragilis angustias clausum.* Vnde enim hæc *ustio*, nisi ab igne, & in ligno? Nisi tamen *Sudium* & *Vallorum* coronas illas intellegit: quod in medio pono. LIPS. Cum de Sudibus, memini egere in Suidâ de *Αcessά*: nec satis scire, quod id traham. Verba: *Αcessά, ῥωμαίων τι μηχανήματι ἐκ δεινῆς εὐτομίας ποτὶς ἐρυμνότητι μετὰ σιδηρὰ ζόδια. οἱ δὲ ῥωμαῖοι ἐκείνην τὴν λεγομένην Αἰcessάν τῇ ῥωμαίων φωνῇ. δεινὴ εὐτομίσαντες γὰρ ἀλλεπαλλήλα σελέχη, τῇ ξυνοήτῃ κατὰ σκορίσαντι, ἀπετείχσαν, ὡς οὐκ, ἢ ἐνθεν πορεύαν τὸ πόλεως.* *Accessa*, Romana machina, è lignis sectis id firmitatem exstructum. Romani (verba scriptoris alterius) eam quæ *Accessa* ipsorum linguâ dicitur, fabricarunt. Sectis enim lignis, alternatim ea locantes & adæquantes, clauserunt obseperuntque; eâ parte aditum urbis. Sanè Romani stat vox, & videtur *Accessa* dicta, quia Accessum aditumque; munit aut claudit. Quid tamen propriè? nō Herulè *Aggestum*, ut descriptio hæc est: an *Sudetum*? an magis ad portas talia apponi mos? In Cæsaris i. Ciu. lego: *Aditus atque itinera duo quæ extra urbem ad portum ferebant, maximis defixis trabibus, atque;is præcutis, defigit Pompeius.* Frontinus in eadē re: *Quosdam aditus, qui ad portum ferebant, trabibus transmissis, & in densum ordinem structis, ingenti mole tutatus est.* Simile munimentum ad portum Xanthiorum fuisse, Appianus docet in Ciuiilium quinto. Sed ultra non teneo. FVR. Nec volo: res & vox mea habent finem.

DIALOG.



C. Muri Carthaginenses, ex Appiano. D. Gallicani, ex Cesare.

A. *Muri Vegetiani.*B. *Vitruvij.*

DIALOG. VI.

Qui, & ubi machinas fecerint, tulerintque.

LIPS. Billéhee, & tu noster hodie rex Carondelete, sermonibus istis sit modus: pausa interponenda est, & vt sic dicam, strigandum. **BILL.** Non equidem teneo, & Sol ad meridiem abijt: sed vnum breue quæsitum lubido erat iniecisse. Ausim Lipsi? **LIPS.** Lege dictâ, breue, & vnum. **BILL.** Non mutabo. De *Machinis & Tormentis* pleraque dicta: nondum à quo quibûsve, & ubi ea sunt facta. An in loco sic subito struebant? an domo potius secum, & ex præparato adferebant? **LIPS.** Duo quæris, præter legem datam: sed tu mihi esto vel super legem: dicam. Ad prius, aio, Milites ipsos pleraque fabricasse: sic tamen, vt certi iis mixti, qui fabrilem omnem artem scirent. In Liuiio, huic rei, lego: lib. I. Seruium Tullium regem, qui censum instituit, eundem instituisse duas fabrum centurias, quæ sine armis stipendia facerent. datumque munus, vt machinas in bello ferrent. Quæ leuiter tamen suspecta lectio. quid enim ferrent? ipse sine suis humeris? haud potuit: dixisset, *veherent*, *curarent*, aut ad simile verbum, ferrem. Sed profectò legendum ibi potius *facerent*: & hoc eorum munus, vt fabricarentur machinas, cum iis opus. Aduoco Dionysium, qui in ipsâ hac re centurias duas ὀπλοποιῶν καὶ τεκτόνων facit: id est qui armorum fabri, itemque architecti essent. Hi tales, & postea in exercitu: atque ij scilicet præformabant dirigebantque opera, etsi milites quoque vulgò adiutarêt. Cæsar v. Gallicorum, cum naues subito reficiendæ essent: ex legionibus fabros deligit, & ex continenti alios arcescit. Erant igitur per legiones sparsi, atque aliter etiam militabant. His caput vnum, & operibus curator exactorque, qui *Præfectus fabrum* in historiis crebrò nominatur. Eum Plutarchus alibi ἐπαρχὸν τῆς ἐχινίης appellat. Hi igitur, cum validâ illâ manu militari, subito opera pleraque destinabant, & in loco faciebant. Vbi interdum & prouincialium auxilio, eorumque, ad materiem subuehendam, iumentis. Cæsar II. Ciuil. C. Trebonius magnam iumentorum atque hominum multitudinem ex omni prouinciâ vocat, vimina materiâque comportari iubet. Sed ferè, vt dixi, ad subuehendû: vix fuit vt inter opera militibus mi-

V

fceren-

* Numerũ
aduerſe:
ergo multe
fuerunt.

ſcerentur. quod autem ad *Fumenta*, in Plutarchi Sullâ etiam ſc
ptũ, cũ Athenas obſideret, & mirifica opera moliretur ad I
rauin: *decem millia iugorum mularium habuiſſe*, quæ ſupportar
ad hũc uſum. Sed & in agmine ac viâ horum opera, cũ mac
nas aliquas ſecum ferrent. Idem Plutarchus in Antonio no
eunte ad bellum Parthicum, *ſecutas in * trecentis plauſtris*
chinas, idoneas ad urbium oppugnationes. Eodem illo tempore
Arietem deuexit LXXX. pedes longum, quod illa regio (addit idẽ ſc
ptor) *ſterilis talium eſſet, & materiem puſillam ferret*. Quâ ipſâ ca
ſâ Cæſar iam in Africâ, *litteras in Siciliam nunciosq; miſit, ut cr*
materiesque congeri poſſet ad Arietes, cuius inopia in Africâ eſſet.
Hirtius, in illo bello. qui oſtendit & antè tormenta, & talia qu
dam, conſulto aduecta: *Tormenta machinaſque & aduexerat ſec*
& ex Sicilia cum comœatu miſſæ erant, & nouæ in armamenta
multis talium operum artiſcibus incluſis, fiebant. Bello etiam Alex
drino, Cæſar tormenta vndique conquiri, & frumentum mitti iu
Et ex eo mandato, paullò poſt, *Legio XXXVII. ex dediticiis Pomp*
nis militibus, cum frumento, armis, telis, tormentis impoſita in na
appulit. Quin & Iosephus diſertè ſcribit, Veſpaſianum in
dæam venientem, *habuiſſe in agmine ſuo machinas & tormenta*
uitatibus expugnandis. Conquiri igitur hæc talia & præparari
terdum iamantè ſolent, aliàs non ſolent, & in loco, pro copiâ,
rari. At ego, ô boni, non diutiùs ſedeo; & ſurgere decretum
etiamſi omnes teneatis. ORAN. Decretum? LIPS. Et quid
ſοῦνός: ſcis quàm amem virilem eam ſectam. ORAN. Atque
Telis totum reſtat. LIPS. Reſtet, poſteà videro: tu valetudin
hanc noſti? ORAN. Non tam commodam hercules, ac vell
LIPS. Incommodiſſimam autem, cũ fatigatio aut fames
ceſſit: nunc vtrumque. LAMPS. Latum tibi hoc ſcutum val
dinis: ſæpè & variè vteris. LIPS. Niſi facerem, non viuer
ita multi, vt lacum, me & exhauriunt, & turbant. Sed heu

* Eſurienti
haud ob
uius eſto.
* Hic ani
mus in mē
ſam magis
nunc im
minet.

ſile, & ſurge: & Theocritæum illud accipe, — * πικρανίς
δεν ποτ' ἀντὶς. LAMPS. Silco, & ne mentiar,

* Ονοῦς μὲν ἔστι τὸ φαπείνης πλῆσιον.

I. L I P S I
O L I O R C E T I C Ō N
S I V E
D E M A C H I N I S,
T O R M E N T I S, T E L I S,
L I B R I I I I I.
D I A L O G I S M V S I.

Conuiuium, & in eo Apri, olim solidi : pluscula in hanc rem dicta.

AD H V C loquebamur, & ecce pueri qui nunciant
mensam & cibos nos expectare. Surreximus, in cē-
naculum iuimus, ducente Carondeleto, qui inquit:
Amici, ego hīc parari iussi ad illud Comicum,

Non ampliter, sed munditer conuiuium.

re sumus, & suaves etiam diuitibus interdum *Timoneæ* illæ
e. **B I L L.** Non *Timoneæ*, ne dixeris : sermones & lepōres
dient : atque ego hanc malo, quā omnem illam nostram
cam & purpuream vitam. Lauimus, sedimus : Billehei puer
titit, & ferinam obtulit inclusam, more nostræ gentis, in pa-
n. Suspeximus, & Carondeletus : Tuus etiam splendor &
nificencia, Billehee, hīc nos deprehendit ? fruemur, oppor-
um est donum. **B I L L.** Exiguum, nec pro splendore illo pri-
C A R. Quo prisco ? **B I L L.** Romano, dico. qui non particu-
as apri, sed ipsos totos, sollenniter apponebant. Nōne ita
Lipsi ? vos qui in libris estis, melius hæc scitis. **L I P S.** Tu
que, etsi dissimulas. cui nullum tantum negotium est (ô lau-
ilem morem !) quod planè abstrahat à lectione. Reficis eā
nustum actionibus animum, & pabulum hoc scientiæ &
dentiæ ei præbes. Sed de Apro, quod dicis, ita est : totos so-
sque apponebant in vnam cænam. Suetonius in parcimo-
& fordibus Tiberij Imp. habet, quòd *dimidiatum aprum ap-
ret, affirmans eadem habere quæ totum.* Sed totum ex more
truit : & ita Iuuenalis,

— *quanta est gula, quæ sibi totos*

Ponit apros, animal propter conuiuia natum?

Plinius apertius, qui & originem rei ponit: *Solidum aprum primus Romanorum in epulis apposuit P. Seruilus Rullus, qui Ciceronis consulatione agrariam legem promulgauit. Tam propinqua origo nunc cottidianæ rei est.* Et addit, *rem cottidianam suo æuo iam fuisse, & in communibus etiam epulis vsurpatam.* Sed hoc magis mirum, quod sequitur: *Et hoc Annales notarunt, horum scilicet ad emendationem morum, quibus notatâ quidem cenâ, sed in principio bini pariter ternique mandantur apri.* Plures ostendit simul appositos, binos ternosque; & quamquam notata ea cæna & reprehensa sit, tamen factum. Is elici sensus è vulgarâ istâ potest: sed videte ne verior lectio, *quibus ne totâ quidem cenâ.* Auxerit factum & indignationem, quòd tot apri nec in totam quidem cænam, sed in partem eius, nec nisi principio apponerentur. Ita rem fuisse, vel ex Senecâ discamus. qui in epistolâ LXXIX. luxum sui sæculi castigans, & disparitatem vitæ suæ ingerens: *Non iacebit in conspectu aper, ut vilis caro, à mensâ relegatus.* Ostendit, ostensum modò fuisse, & quasi in pompâ illâ mensali traductum, statim sepositum & fastiditum. BILL. Capiat me emendatio, & Plinij cetera verba inclinant: sed res nōne arcet? Estne credibile, tot apros simul, eosque solidos? & vnde autem in tot cænas parandos? L I P S. Tecum ego hæc miror: sed cū boni fidiq̃ue auctores asserunt, quid diffidam? In Athenæo lego, conuiuio Carani cuiusdam celebri, *illatos apros Erymanthæos, eosque argenteis venabulis transfixos, & in quadratis quibusdam lancibus SINGVLIS SINGVLIS CONVIVIS appositos.* Primum Erymanthæos facit, ne exiguos quosdam aut porculos suspicere. tum, *venabulis transfixos*; quasi non domesticos, sed in siluâ & venatu captos. Postremò, quod ad rem, *singulos singulis.* Nōne hoc paullò amplius, quàm in Plinio *binos* dumtaxat aut *ternos*? Certè enim grandis ibi numerus conuiuiarum. Iam, ne de Plinij æuo miremur, cū luxuria in pleno suo regno: veteri magis, & sub ciuilia bella, M. Antonius Triumuir, septem aut octo apros in cænam vnā parat. Plutarchus huius rei testem dat & citat, auum suum Lampriam: quem ait ex Philotâ medico sic audisse, qui αὐτόπῃς. *Veni, aiebat Philotas, Alexandriam, cū An-*

tonius

tonius illū cum Cleopatrá suá deliciaretur. Audiebam de mensá, de epulis: cupido me subiit coram arbitrando & videndi. Cū ergo innotuissē vni cuiquam ex Antonianis coquis, is me in culinam & in ipsam illam officinam ciborum induxit. Vidi cū alia multa, tum APROS FEROS ASSARI OCTO. Miratus fui, & ad coquum, Ergone hodie tam frequentes conuiuæ apud Antonium? Ille risit, & ô bone, inquit, conuiuæ non nisi * duodecim erunt: sed quia incertum, quâ ipsâ * Qui solennis ferè in pleno triclinio. horâ cenaturus Antonius (celerius enim aliàs, aut tardius:) id refert, ut apri calidi & in vigore adferantur, atque ideò plures sic assantur. Ecce ingenium gulæ, & iactantiam! & tamen ex illis octo, duos trēsve in cēnam illatos, facilè persuademur. Atquin vnde habuerint, quæris. BILL. Meritissimò quæro. nec ullæ filuæ Europæ totius fuerint ad cottidianos hos apros. LIPS. Si feros semper & verè siluestres, tecum sentio: sed aliud etiam ingenium gulæ vide. Commenti sunt huic rei apros quosdam rure & in villis habere, quos faturâ propagabant, & saginabant deinde ad culinam. De talibus Iuuenalis:

*Altis, & flauī dignus ferro Meleagri,
Fumat aper.*

Nota *Altilem*: atque ibi Scholiaſtes vetus, *Pasta, vel aprugna*. Benè. à pascendo enim, hoc genus *Pastos* vocabant, & carnem ipsam *Pastam*: voce quæ * hodie in ferinâ hac, panē clausâ obtinet, nec peccem fortasse si hinc petam. Martialis:

E caueâ fugiat ne malè PASTVS aper.

De hisdem Seneca epistolâ CXI. *Animalia diu PASTA & coacta pinguescere, & quæ vix saginam continent suam*. Ostendit præpingues fuisse (ut solet id animal, in somni & cibi copiâ) & magni rarique ponderis: imò & *Milliarios*, ut appellabant. Idem Seneca, eadem epistolâ: *Non magnam rem facis, quod viuere sine regio apparatu potes, quod non desideras milliarios apros*. Varro de re rust. lib. III. *Num pluris nunc tu è villâ natos illic verres lanio vendis, quàm hic apros milliarios Senis?* Nihil muto, etsi alij *macellarios* volunt: & tamen auxesim aliquam productionemque agnosco, nec iustè fuisse mille librarum. Simile, quod in Plinio *Milliarie oleæ* in Africâ appellantur, à *pondere* (ut ait) *olei*, quod ferunt annuo prouentu. Hos in Palestinâ cibum cepisse, Varro idem addocet: *Vidistis ad buccinam inflatam, certo tempore, apros & ca-*

* Belgis
aliisque
Gallis
Pastæa dicitur.

preas conuenire ad pabulum : cùm è loco superiore in PALAESTRAM
apris offunderetur glans, capreis vicia. Inde aper palæstrita Martiali:

——— & concubinis

Partitur apri glandulas palæstritæ.

Atque hi non in siluâ, sed in culinâ cæsi. eoque faciet Seneca,
de Breuitate vitæ: *Conuiuia mehercules istorum non inter vacantia
tempora posuerim, cùm videam quàm sollicitè argentum ordinent, quàm
suspensi sint, quomodo aper à coquo casus exeat. quomodo exeat, è
culinâ scilicet, & satiusne assus & calidus, & in suâ ἀνμῇ. Et fe-
ri haud dubiè meliores. eoque Martialis in laudibus vitæ Ru-
sticanæ ponit:*

Ibi illigatas mollibus damas plagis

Macētabis, & vernos apros.

si tamen mecum legitis: & veros apros. Illi enim domestici, vix
legitimi: isti è siluâ, germani & veri. Nisi cui magis placet quod
in Iunij vetusto codice: *vernas apros*, quasi peculiare & in fun-
dis filiusque eius natos. CAR. Gratia Billeheo, qui huc te traxit:
placent hi sermones, & decent quoque in mensâ. Sed scire aueo,
simplicitérne assi hi apri, quod è dictis obseruasse videor; an ali-
ter, & ritu hoc nostro, conditi? LIPS. Nil nisi de assis lêgi, nec
aliter opinor. LAMPS. Mirum autem totos sic, & tam pingues,
grandes, potuisse. LIPS. Potuère, sed in longo firmoque veru
aut *cuspidē*, vt Martialis appellat:

Parua tibi curuâ craticula fundet ofellâ,

Spumeus in longâ cuspidē fumet aper.

Fumare eum dicit, & in cuspidē: ergo assari. idque de more. Hac
mente & Iuuenalis suprâ, *Fumat aper*: & Plutarchus clarè, vt au-
distis. Ponebantur autem in grandibus quadratisque lancibus
(ex Athenæo) & pomis, glandibus, aut strue tali fructuum, cin-
gebantur. Quid vt indicarent? captos in siluis esse? an stragem
hanc talem dedisse? Verba quidē Senecæ, De Prouidētia cap. iv.
*Ingenti pomorum strue cingeret primæ formæ feras, captas multâ strage
venantium.* Sed verba ambigua. cùm quibusdam libris, *augeret*
legatur, non *cingeret*: quod alio uorsum tunc traxerim, & infar-
ctos apros capiam, ad augendam speciem ac molem. Talis in
Athenæo *sus assus*, cuius *venter fiscedulis*, *turdus*, *ouorum vitellis*,
& id genus *edulius*, *plenus* esset. Sed & nunc in porculis assis (qui
vicem

vicem aprorum mansêre) facto hoc pomorum, aut castanearum gaudemus. Sed & crudo pomo in os inserto, insignimus. Pro vulgatâ scripturâ tamen, exemplum de Squillâ, in Iuvenale:

*Quæ fertur domino squilla, & quibus undique cinctâ
Asparagis?*

Secundùm hos sermones, alij plusculi fuerunt, & varij; iocosi, ferij, plerique oblectantes. Et noster Furius, Heus Lipsi, inquit, viuamus, imò & bibamus. — *recepto Dulce mihi furere est amico.* Horat.

L I P S. Pro nomine hoc tuo sit, an etiam decoro? Sed tu, quod dicis & audis, minimè omnium mortalium facis. ORAN. Imò pro decoro. quidni in conuiuio? & inter tales? quorum mens niue candidior, & crystallo purior, nec suspicatur, nec liuet. Denique quo fine huc venimus? iocandi. Curæ & seria domi este, cras vos recipiam. ADAM. Amote Orane. quis scit, quàm diu licebit? Imò non diu licebit, & alius aliò diuellemur. Ego ad meos, alius ad manes: fortasse & ego. ô ancipitem & anxiam semper nostram sortem!

*Quapropter edulcare conuenit vitam,
Curasque acerbis sensibus gubernare.*

vt poëta ille ait. Age, bibe hoc Lipsi: en exemplum. L I P S. Sed cum affusâ aquâ. F V R. Minimè. non amamus nymphas, & lege vetamur. L I P S. Mihi fas & ius, vel ob vnas Spadanâs. O illa salutifera! quòd spiro, quòd ambulo, quòd scriptito, huic acceptum refero.

*Quas tibi grates
Nympha reponam?
Quas mea Musa
Et Genius dabunt.
Donec spiritus
Hos reget artus,*

*Ego te verso
Ego te prorso
Carminè dicam:
Et te numeris,
Et non numeris,
Collaudabo.*

DIALOG. II.

*Ad Tela Ventum, & de Fundis primò dictum.
Inuentio, forma, excussio.*

SVAVITER hæc & talia fabulati surreximus, & visum consensu prodeambulare. Iuimus extra hortum ac Prætorium, & processimus in ripâ secundùm flumen. Lipsi, inquit Furius,

ego

ego & Oranus vos sistimus : cuiusvis sectæ potius , quàm Peripateticæ sumus. Sedendum est, sudare incipio. L I P S. Imò & vobis exercitium magis conueniat, eamus. F V R. Non imus , sedemus : ecce hîc sub hac quercu, vmbrosum est. B I L L. Placet Lipsi, adsideamus. F V R. Auris tuæ operam posco Billêhee, inclina. B I L L. Habes. hem! iam teneo, memorem mones. Enimuerò Lipsi, cùm sic sedimus, & ventrem habemus fartum, tamen aures vacant, & appetunt gustatam illam dapem. L I P S. Quam? etsi propemodum scio quid agatis. O Furi, Furi. B I L L. Reliquum illud matutinæ epulæ, *de Telis*. Nónne res & fides tuæ exigunt? illa manca est, nisi adiicis; tu infidelis, nisi promissum præstas. L I P S. Amici, non vos fallam, dirigere possum, dicere non possum : utique nunc à cibo. An non medici & valetudo vetant? C A R. Vetant, & ego tuus ductor, etiam hîc ero tutor : Affatim satis, si præis alicui dicturo. L I P S. Liberaliter hoc fiet : & ius ergo mihi partes assignandi? C A R. Per me ius, & Billêheus adnuit. F V R. Etiam ego : cum lege, ut eximij sint, qui operam iam nauarunt. L I P S. Nescio, videbo : hoc agite. *Tela*, quorum in oppugnando aut repugnando vsus, duplicia ferè : *Lapides*, aut *Ligna*. Illos dupliciter iterùm mittebant, aut *Manu*, aut *Fundâ*. De manuario iactu, parùm est, & natura ac mos docent : nec moneri aliud opus, quàm plerosque veterum vsurpasse. Sed de *Fundâ*, is accuratior, & explicandus est. à quo? nam circumspectio : à te Lampsoni. L A M P S. Quid in me tibi placuit? L I P S. Corpus strictum, agile, manus mobilis (in stilo scimus :) & planè bonus es pugnare fundâ. L A M P S. Etsi parùm honestum hoc telum bonis; tamen quò me transcripseris Imperator, eo & pareo : ac dabo operâ, ut vel imum ordinem honestem. L I P S. Placet obsequium, perge. L A M P S. Ut à nomine ordiar, *Funda* Latinis dicta, *quòd ex eâ fundantur lapides*, ait rectè Isidorus. De inuentione variant. & Plinius Phœnicibus tribuit; Strabo Ætolis. Pro Strabone Pollux videatur, qui Acarnanibus assignat : & Thucydides etiam de istis, libro II. *δοκοῖσι δὲ ἀκαρναῖες κατὰ τοὺς σφαιροδοκοῖν* : *videntur Acarnanes optimi funditores*. Et sanè Acarnanes finitimi Ætolis. At pro Plinio, communis opinio & Vegetius : *Fundarum usum primi Balearium insularum habitatores & inuenisse, & peritè exercuisse dicuntur*.

tur. Quin Diodorus βαλιαρεῖς ὅπο ἢ βάλλειν ταῖς σφενδόναις: dictos pu-
tat: *Baliares, quòd fundis iaciant.* Hæc, dico, pro Plinio. quid ita?
quia ipsi Phœnices olim ibi coluerunt, & artem intulerunt. Ipse
Strabo transire huc videtur, libro III. Σφενδονήϊ, inquit, αἰετοὶ λέ-
γον. καὶ τὸ ἥσκησαν, ὡς φασί, διαφέροντως, ἐξ ὅτου φοίνικες κατέχον τὰς νήσους:
*Baleares optimi funditores habentur, & hoc maximè exercuerunt, ut
fama est, ex quo Phœnices insulas eas obtinuerunt.* Sanè, quod ad
præstantiam, plurimi iis testes. Florus, libro III. cap. VIII. *Tribus
quisque fundis praeliantur. Certos esse quis miretur ictus? cùm hæc sola
genti arma sint, & vnum ab infantiâ studium. Cibum puer à matre non
accipit, nisi quem ipsâ monstrante percussit.* Ait primùm de tribus
fundis. Vbi eæ? in capite omnes, si Straboni credis. Σφενδόναις, in-
quit, πρὸς τῇ κεφαλῇ ῥεῖς ἔχασιν. ἢ μὲν μακρόκωλον, πρὸς τὰς μακροβολίας· τὴν
δὲ βραχύκωλον, πρὸς τὰς ἐν βραχεὶ βολὰς. τὴν δὲ μέσην, πρὸς τὰς μέσας: *Tres
fundas circum caput habent. vnam longioribus habenis, ad longiores
iactus; alteram breuibus, ad breviores; tertiam mediis, ad medios.* De
discrimine & causâ, benè & verè: ambigo an de positu. & an
non meliùs Diodorus, qui disponit *vnam circa caput, alteram ven-
trem, tertiam in ipsâ manu?* Commodius hoc videatur, aptiusque.
Et de capite, non nouum: cùm etiam Mardis, genti Persicæ, si-
mile Curtius scribat factitatum. *Fundâ vinciunt frontem.* hoc & Lib. III.
ornamentum capitis, & telum est. Sed fundâ, non fundis: & vidi
imaginem in columnâ veteri Antonini, in quâ Balearis capite, &
ventre, & humeris eam gestat. Sed addit Florus de peritiâ, & de
cibo. Ipsa illa Diodorus, & Strabo, & Lycophron plusculis versi-
bus, atque ad eos Tzetzes. Quid opus apponere, cùm de re con-
stat? Magis materiem & formam fundæ quæramus: etsi mate-
riem Strabo promptè suggerit, & fuisse ait μελαγχράνας, ἢ ξιχίας, ἢ
νδελείας: aut è melanchranâ, aut è pilis, aut neruis. Triplex igitur ma-
teries. prima Melanchræna. quid fuit? spartum, opinor, & hoc
sic nominat: cuius copiam in Hispaniâ fuisse, omnes scimus. Pli-
nio quidem *Melanranis* est species iunci acuti; & Hesychio με-
λαγκρανίς, ὃ ἐύχρον: quid aliud Spartum? atque eo nomine linum
aut cannabin etiam comprehendo. De lino, in Vegetio mox au-
dies: de cannabi est in Suidâ: ἢ γὰρ σφενδόνη ἀπὸ κανάβως γίνετ: *Fun-
da enim è canabi fit.* Totum hoc genus Virgilius tangit:

Stuppea torquentem Balearis verbera fundæ.

X

Alterà

Altera materies, pili. & hanc priori, de quorundam sententiâ, Vegetius antefert: *Fundæ ex lino, vel setis factæ. has enim dicunt esse meliores.* Tertia materies in Strabone, nerui. nec exempla reperi alibi, etsi ratio non abdicat. Accipite nunc formam. quæ in monumentis obuia, nec aliud est, quàm funiculus in medio latior, ouali formâ, & paullatim in strictius abit. An non cauitas & foramen in medio? non opinor. Etsi in Ciceronis tamen* versiculo est:

* Apud
Quintil.
lib. IX.

*Fundum Varro vocat, quem possis mittere fundâ,
Ni lapis exciderit, quâ caua funda patet.*

Sed intellegit cauam fundam, sic manu strictam; & quod patet in eâ, est ipsum latus. Sententia etiam Varronis, posse meritò fundum vocari (totum illud, quod agro & ædificio constat) qui tam grandis, ut fundæ iactum æquet. Is autem modus est ferè *sexcentorum pedum*, quod in Vegetio clarè scriptum. Sed de formâ, Dionysius Alexandrinus hanc terram nostram comparat cum fundâ, hisce versibus:

Οὐ μὴν πᾶσα δὴρεθ' αἰδέεσθαι, ἀλλὰ δὴρεφίς
Εὐρυτέρῃ βεβαῦα πρὸς ἡέλιου κελόδου,
Σφενδόνη εἰοικῖα.

Quos Rhemmius Fannius benè & scitè olim vertit:

*Non tamen assiduo teres vndique margine circum-
Clauditur hæc, bifido sed brachia litore pandens
Arctatur rapidos cursus ad Solis utrimque,
Assimilis fundæ.*

Nec alia mens, quàm τὴν γῆν (Eustathij interpretis verba) ἐφ' ἐκ-
τερεῶν ὀρυμνέων, ἐπὶ ταῖς δὲ κατ' ὁμοιότητα τὴν περὶ βοῶλου σφενδόνης συνά-
μας εἰς ὅξυτες: *terram ad latera latiore esse; in partes superas & imas, ad similitudinem fundæ quæ lapides iacit, arctari & constringi.* Talis enim illa antiquis nota: etsi hodie nauigatio aliter ostendit. At medium & fundus, ut sic dicam, fundæ, circinat: eoque Satius respexit:

— *teretes pars vertere fundas*

Assueti, vacuoque diem præcingere giro.

Ideò enim *teretes*: siue etiam ratione rotationis in iactu. Nam rotabant circum caput, & vires ita dabant: ter, ut videtur, ex arte aut more. Virgilius de Mezentio:

Ipsc

Ipse ter adductâ circum caput egit habenâ.

Statius, libro 1.

Terque leui ductâ circum caput actus habenâ

Permissum ventis abscondit in aëre telum.

Vegetius tamen abnuit de ternario, & simplicem numerum præfert. *Semper adsuescendum est*, inquit, *ut semel tantum funda circum caput rotetur, cum ex eâ emittitur saxum.* Sed de saxo disertè addit, numquid aliter in glande? non est ratio. Certè & Achilles apud Statium, vbi gloriatur hæc & illa se didicisse, 11. Achill.

— *flexæ Balearicus actor habenæ,*

Quo suspensa trahens libraret vulnera tortu,

Inclusum quoties distringeret aëra giro.

dat intellegi, sæpius intortam fundam, & variè pro destinatione iactus. Sed iam nunc tetigi, duo fundis missa, *Lapides & Glandes*: id quoque docendum est, nequid de his fundis sine auctore & fundo. Quod ad *lapides*, est in Diodoro libro v 1. *τοὺς βαλιαρεῖς βάλλειν ταῖς σφενδόναις λίθοις μεγάλους καὶ λίγα τῆς ἀπάντων ἀνθρώπων*: *Baleares fundis lapides magnos iacere, optimè omnium mortalium.* Sed quàm magnos? in Suidâ scriptor aliquis exprimit: *οἱ τῆς βαλεαρίδων νήσων σφενδονῆν μνααίοις λίθοις ἔβαλον*: *Balearium insularum funditores lapides minæ pondere iaciebant.* Intellegit Minam Atticam, quæ est drachmarum centum. Huc quadret, quod in Cæsare habes, *Fundas librales*: si tamen ita legis. Ad hos igitur lapides, & ut frequentare ictum possent, sacculos pelliceos ferebant iis implendos. Xenophon libro v. Anabaf. *παρήγγαλε τοὺς γυμνῆτας λίθων ἔχειν μισαὶς ταῖς σφενδέαις*: *Iussit funditores lapidum plenos habere sacculos*: instante scilicet iam pugnâ. Sed & Strabo scribit, in singulare certamen Pyræchmam Ætolum, cum recens funda tunc inuenta esset, venisse *μὴ σφενδόνης, καὶ πέρας λίθων*: *cum fundâ, & perâ lapidum.* Ita igitur ferebant, & magis expeditè, quàm (quod in lapidibus tamen video) ut sinu etiam præ se ferant. Telum alterum, *Glandes*: atque eæ è plumbo, ideò *μολιεδίδες* Græcis, & *Plumbæ* simpliciter Spartiano. Iungit vtrumque Sallustius: *Pars eminus glande, aut lapidibus pugnare.* Vti & Liuius, libro xxxviii. *Consul ingentem vim sagittarum, glandisque, & modicorum qui fundâ mitti possent lapidum, parauerat*: parauerat nempe contra Gallos. quia reuera leuia hæc omnia tela, bona in pugnatore cominus

validos, præsertim non ex tuto armatos. *Sphærules*, istas appellat scriptor incertus apud Suidam : Οἱ παρὰ ἔχουσιν δὲ οὐκ ἀλλοδαποὶ λίθοις τε καὶ μολύβδιναις σφαίραις, αἷς ἐξακοντίζουσιν ὁπίσσω ποτα : *Carduchi optimi funditores lapidibus & plumbeis sphæris*, quas ei aculantur certò & destinatò. His inscribi aliquando solere, & oculiè sic ad hostem mitti, memini legere. In Hirtio, de bello Hispaniensi : *Per idem temporis glans missa est inscripta, quo die ad opidum capiendum accederent, sese scutum esse posituros*. Appianus ad istam rem, telleras quasdam plumbeas adhibet. cùm narrat in Mithridatico, seruos duos, Athenis à Sullâ obsessis, omnia quæ gererentur, hoc dolo ei perscripsisse (πρασοῖς, inquit, ἐκ μὲν ἰσθμίου πεπονημένοις ἐν τερσέρεσσιν) & in tesseris plumbeis, fundarum iactu deinde misisse. Tangit hoc iterum Hirtius dicto libello ; *Indicium glande scriptum misit, per quod certior fieret Cæsar, quæ in opido ad defendendum compararentur*. Reuera autè non istæ communes Glandes fuerunt, sed tabellæ magis productæ, & huic rei aptatæ. Atque hæc Funda, eiusque tela : quæ non temerè variis gentibus in vſu, quia prompta, iteratu facilis, tum etiam quia longè & fortiter feriret. * Exempli siue testimonia plura sunt : recenseo nunc hoc Vegerij, lib. I. cap. XVI. *Sæpe aduersum bellatores cassidibus, catafractis, loricisque munitos, teretes lapides de fundâ vel fustibalo destinati, sagittis sunt omnibus grauioribus : cùm membris integris lethale tamen vulnus importent, & sine inuidiâ sanguinis, hostis lapidis iectu intereat*. Ostendit per ipsa arma interfecisse, etsi, vt ait, sine sanguine : quia contusio plerumque & fractio ex ictu lapidis. Sed ipse de lapide : *glans profectò penetrabat, & Liuius indicat libro xxxviii. cùm Gallogræcos maximè his telis victos à Manlio ostendit : Præmittit, eos patentibus plagis non tam moueri, sed iidem, inquit, cùm aculeus sagittæ, aut glandis abdita introrsus, tenui vulnere in speciem, vrit, & scrutantes quæ vellant, telum non sequitur ; tum in rabiem & pudorem tam parue perimentis pestis versi, prosternunt humi corpora*. Quod cùm ita sit, telum tamen hoc, vt initio tetigi, parum honestum habitum, & iunioribus aut vilioribus assignatum. Quin Xenophon refert, VII. Pædias, *Cyrum, cùm Lydos deuicisset, iussisse fundis exerceri* : νομίζων, inquit, τὸ τοῦ ὅπλου δειλιώτερον εἶναι : existimans hoc telum seruire quiddam esse. Itaque ipsi Romani rarò vſi, inter Auxilia habebant.

* Vide lib.
v. de Milit.
Dial. vlt.

DIALOG. III.

Triplex aliud genus Fundæ explicatum.

ATQVE hæc est communis illa funda, & vulgò in vsu: et si distinctas quasdam species etiam lego, vt *Achaicam, Cestro-sphendonem, Fustibalum*. Rei toti clarandæ, & hæc addam. De Achaicâ igitur fundâ, in Liuius ita est, lib. xxxviii. *Samæi in Graciâ à M. Fulvio oppugnabantur. cùm sæpe erumperent, vna ad coërcendos inuenta haud magna memoratu res est. Centum funditores ab Ægio, Patris, & Dymis acciti. à pueris ij more quodâ gentis, saxis globosis quibus sermè arenâ immistis strata litora sunt, fundâ mare apertû incessentes exercebantur. Itaq; longiùs certiusq;, & validiore ietû quàm Balearis funditor, eo telo sunt vsi. & est non simplicis habena, vt Balearica & aliarû gentium funda, sed triplex scutale crebris suturis duratum, ne fluxâ habenâ volutetur in ietû glans, sed librata cùm sederit, velut neruo missa excutiat. Et monet primùm, laudatos istos funditores, Ægio, Patris, Dymis accitos: id est ex Achaïâ, quæ gens hac laude clara. Suidas hoc illustret, & illustretur: *Ἀχαιῶν βέλος, ὅτι τὸ εὐστόχως βαλλόντων. παρῶν τῶν ἀντὶ τὸν ἑπὶ τὴν εἰς τὸ ποιεῖν βέλος πρὸς πολιορκίαν, τὸ τὸ ἐξ αἰχμῆς τὸ σφενδονῆ βέλος: Achaicum telû, de iis qui peritè & feliciter iaculantur. quoniam optimum inter omnia aptissimûq; ad obsidiones est tale hoc telum: dico telum funditorum ex Achaïâ.* Addit Liuius, longiùs, certius, validiùs iaculatos, quàm Baleares: quod notetur ad vim teli. Describit deinde, & ait, non fuisse simplicis habena: id est, nō ex vno simpliciq; fune. Nam id *Habena* est, vt in exéplis sparsim licet videre: Græcis *κῶλον*. Suidas: *καὶ λα, τὰ τὸ σφενδόνος ἐκείνα μέρη: Cola funda vtrimq; membra siue partes.* Ammianus id *Amentum* dixit, lib. xxxi. *Res Romana stetit superior, nullo sermè alio telo, vel funde amêto, incassum excusso.* Pergit Liuius, *triplex scutale.*] Quid sit, disputant. Glareanus de *Scytale* suspicatur, & sic rescribit: frustra, cùm iam olim Priscianus locum hûc ita laudet. Alij fundum, vt sic dicam, fundæ, & reticulatum illud, quasi scutulis (inquiunt) distinctum. Mihi cùm pressius examino, non aliud *scutale*, quàm habena fundæ videtur. Quid enim ea verba volunt, *non simplicis habena* esse, sed *scutali triplici*? Fallor, aut pro habenâ habet, ac miscet. an ideò, quia pars ea fundæ, cui lapis imponitur, quasi scuti formam palàm refert? Ergo *Scutale*, quod ab eâ depêdet: fortasse,*

quòd ipsa Scuta loris reuincire solent, quæ ὀχέας Græci vocant. Dixerit ergo Liuius, istā Achaicam triplici habenâ aut colo fuisse: siue distinctè triplici; siue iunctim & confertè ad robur. Ita & *Scutale* pro Scutulo aliquis retineat: & ex consequenti, triplicem habenam addat. At communis & Balearica, simplicem modò habuit. Sed dicatur: Lycophron νόμῳ de Balearibus scribit,

Τριπλάϊς διπλώοις σφενδόνας ὠπλισμένοι;

Fundis tribus reuincti sunt bimembribus?

Bimembres ecce, siue duplici habenâ eas vocat; non ergo simplici. Respondeo. alio id ibi sensu esse, & funem quidem vnum, sed videri & nunc capi vt duplicem à poetâ, quia geminatur stricta & adducta ad iactû. Expande, simplex rursus erit. De Achaicâ hæc noui: de *Cestrosphendone*, est in eodem Liuiio, lib. XLII. *Maximè Cestrosphendonis vulnerabatur Romani. hoc illo bello (cū rege Persico) nouum genus teli repertum est. Bipalme spiculum hastili semicubitali infixū erat, crassitudine digiti: huic ad libramen pinne tres, velut sagittis solent, circumdabantur. Fundâ media duo funalia imparia habebat: cū maiore sinu libratū funditor habenâ rotaret, excussum velut glans emicabat.* Tenebrosa descriptio, & nisi aliunde lucē accipit, diu talis. Sed iuuat, aut potius dissipat nubē, quod in Suidâ super hac re lêgi. Nam apud eū aliquis (an nō Polybius? puto, ipse) aliquis dico scriptor ita: Κεσρὸς. ξένον ἔχον τὸ εὖρημα καὶ τὴν περσικὴν πόλεμον. τὸ δὲ βέλος τοῖς τε διπλάλαις καὶ ἰσὺς ἔχον τὴν ἀντίστοιχὴν τῇ προβολῇ. τέτταρ' ἔχον ἐν ἡμέρᾳ, τὰς μὲν μήκει ἀντισταμαίαν, τὰς δὲ πλάτει δακτυλιαίαν ἔχον διάμετρον. εἰς δὲ τέτταρ' τὸ μέσον ἐσφηνώτο πτερύγια τρία ἑξήλικα βραχέα παντελῶς. τὸ δὲ ἐν κάλων ἀνίστων ὑπαρχόντων τῶν σφενδόνης, εἰς τὸ μέσον ἐπικυλίσσεται τῶν κάλων δυνάτως. λοιπὸν ἐν μὲν τῇ παραγωγῇ τεταμένων τέτταρ' ἔμεινεν. ὅτε δὲ ὡς δυνάμειν θάτερον τῶν κάλων καὶ τὴν ἀφῆσιν, ἐκπίπτει ἐν τῇ ἀγκύλῃ: καὶ διαπερὶ μόλυσθαι ἐκ τῶν σφενδόνης φέρεται, & παραπίπτει μὴ βιαίας πληγῆς, κακῶς διετίθει τὰς συγκυρόσσαντες: *Cestrius. nouum hoc inuentum bello Persico. Ipsum spiculum bipalme fuit, tubulum habens aequalem mucroni. Huic hastile ligneum insertum erat, lōgitudine spithe-mæ mensuram æquans, crassitie digiti. In huius medium tres pinnae è ligno infigebantur. planè breues. Hoc in fundâ, quæ duo funalia imparia habebat, in medio vtrorumque, amēto leuiter & vt solui posset ligatum, imponebatur. Tum igitur in circumactione fundæ, intētis funalibus manebat; cū τερὸν alterum solueretur in emissionē, excidens amento suo, velut glans è fundâ, ferebatur & cum impetu incidens, quidquid incur-*

* Possis & κάλων.

risset

risset validè ladebat. Ita Polybius describit, & ex eo non dubiè Liuius noster, de suo more. Conferamus inter se paullùm & cōponamus, ad rei lucem. Ait Liuius, *Cestrosphendonem* hoc telum dictum: rectè. etsi in Suidâ, pars vna vocis modò est, *Cestrus*. Atqui solitaria ea, non nisi *veruculum* & breue telū notat: compositio Liuiana mixtum hoc complectitur, & cestrum è fundâ missum. In Plutarchi Sullâ lêgi βελοςφαιδῶνας: neque scio an idē hoc genus sit. Videatur. nisi si eâ voce *tela* intellegit *amentis religata, iisq; velut fundis emissa*. Ait ampliùs Liuius, bello cum Perseo rege Macedonum, id repertū: ergo is est Polybij πόλεμος περσικὸς, *bellū Persicum*, nequis aliò ducat. Iterùm Liuius, *bipalme spiculū*: quod in Polybio διπάλαισεν. ergo palmus minor (id παλαισῆ) intellegendus, qui est digitorū quattuor. Sed in Græco hoc distinctiùs additur, ipsum mucronem palmi fuisse, auliscum siue tubum item palmi. Mox in Liuiio, *Hastile semicubitale*: in Polybio, σιδιμαῖον, qui sunt digiti duodeni. Cùm igitur cubitus cōmuniter dictus sit sesquipes, siue digiti vigintiquattuor: rectè Liuius *semicubitum* vertit. Atque hic est *Palmus maior*, siue *Dodrans*: ita in toto telo digiti *viginti*, id est, pes & quadrans. Adduntur deinde *pinnae tres*: sed ex ligno, quod Græcus monet. ne aut pluuiâ scilicet, aut in valido circumactu violarentur. Illæ ipsæ lignæ, iuuabant tamen faciebantq; ad volatum & directionē. Mox etiam: *Funda media, duo funalia imparia* habet. Quæ est funda hæc media? ipsum fundæ medium: id est latius illud, cui telum sedet. Imparia autem funalia habuit, (siue habenas, vt diximus, aut κῶλα) vtrimque duo: cur imparia, & quo situ? Credo, ob teli mutati modum ita factum. quod, ne excideret in circumactu, sedē paullò maiorem voluit, eamq; aptam excussioni. Esto igitur fundus latior, duo funes vtrinq; contineant: sed prior, & vbi ferrum est, paullò longior latiorq;ue, strictior & breuior posterior ille, vbi pinnae. An hoc modo vult, vtrimque vnum fuisse, sed alterū breuiorem? Neque nego natare me in his talibus, quæ vsu abierunt, & vsu ac periculo tamen constant. Extremum in Liuiio, *Cum maiore sinu libratum*. quod eò obscuriùs, quia nihil tale in Græco. Hadr. Turnebus vir laudatissimus, libro xxx. cap. xxxii. vult fuisse duas fundas & duplicem sinum, sed inter se eas nexas: & in maiore libratum telum. Ipsum videte. Ego vix assentior, nec video cui vsui duplex hic sinus, vtique
si in

si in altero modò telum. Quin sententia simplicissima sit, *maiore sinu libratum*, quàm vulgatæ fundæ habere solent : ex comparatione maiorem dico, non quia ibi duplex. Nec plura Liuius. qui neglegenter (in aliis etiam solet) totum hoc de Amento omisit, quo telum vtiliter illigatum: tum ne caderet in rotatu, tum vt violentius emitteretur. At Polybius disertè, & bis, hîc expressit; monuitque amentationem illam in medio duorum funium factam. Hec mihi visa super *Cestrospendone*, vobis intentius videntur. Terium erat, *Fustibalus*. Vox est nouitij cui, nescio an res ipsa. Appellant ita, fundam fusti alligatam, quo incusso, lapidem scitè & robustè emittunt. Vegetius describit, lib. III. cap. XIV. *Fustibalus*, inquit, *fustis est longus pedibus quattuor, cui per medium ligatur funda de corio, & vtraque manu impulsus, propè ad instar onagri dirigit saxa*. Et qui eo vtuntur, sunt eidem Vegetio in melioribus libris *Fustibalatores*: non sanè *Fundibulatores*: & *Fundibalus* diuersus est, vt

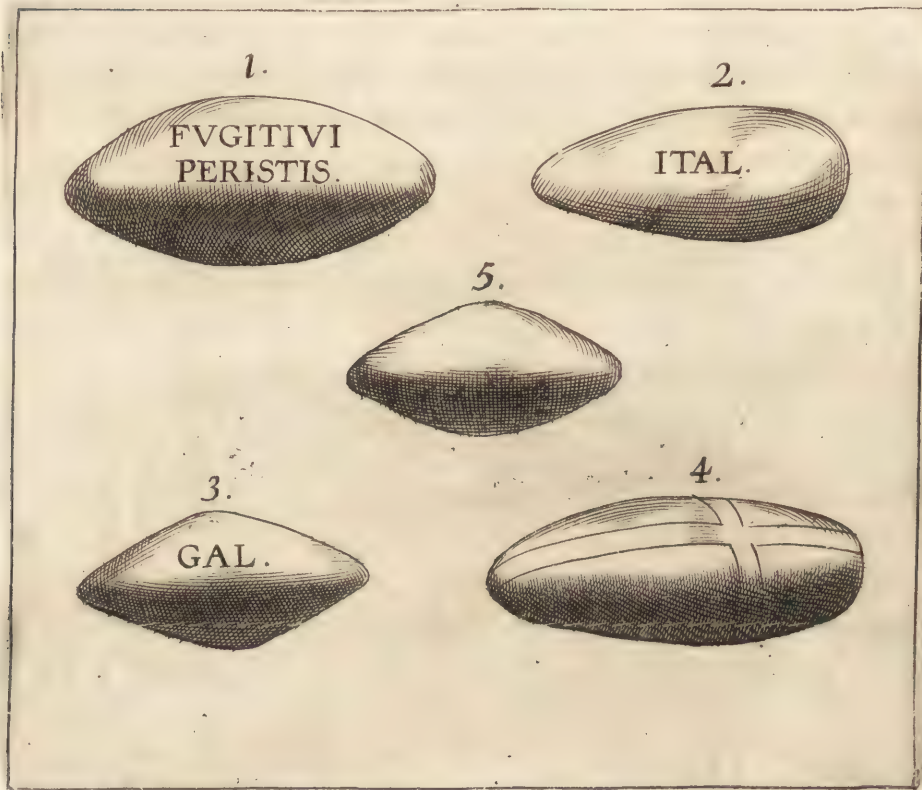
* Dial. de
Ballistâ. Furius * suprâ dixit. Hoc genus an veteribus in vsu, quæri potest: puto equidem fuisse. Ex Festo: *Librilia* appellantur, *instrumenta bellica, saxa scilicet ad brachij crassitudinem, in modum flagellorum loris reuincta*. Videretur hoc esse, quod Vegetius exposuit, aliâ voce. *Librilia* enim tunc dicebant: & sic libri scripti in Cæsare, VII. Gallicorû: *Fundis, librilibus, sudibusque*. vbi alij iunctim legunt, *Fundis libralibus*, quasi eas dicat, quæ lapides libræ pondo emittant. At malo *Librilia* discretè: & fortasse inde *Libratores*, qui vtuntur. Tacitus II. Annal. *Sensit dux imparem cominus pugnam, remotisque paulùm legionibus, funditores libratoresque, excutere tela, & proturbare hostem iubet*. Nam ait eos *excussisse tela*, quod profectò in lapides manu solâ iactos non quadrat. Iungit iterum idè cum Funditoribus, XIII. Annal. *Libratoribus funditoribusque attributus locus, unde eminens lapides ac glandes torquerent*. L I P S. Cetera haud damno, Lampsoni, in Festi *Librilibus* hæreo. Nam ecce *loris reuincit, in modum flagellorum*: videturque emissum telum fuisse, & reductum. Tale aliquid in monumento Antonini obseruo, & lapidem aut ferrum catenæ illigatum, quæ stipiri deinde nexa. In Cæsaris tamen verbis (si vetus recta lectio) longinquum, non propinquum id est telum. Multa sanè hîc coniecturalia, vt verbo vno dicam. Ad manuarios etiam lapides cur non aliquis aptet, qui in vsu vulgò? Vegetius, libro II. cap. XXIII. *Sed & manu solâ*

*solâ milites meditabantur libralia saxa iactare, qui vsus paratior creditur, quia non desiderat fundam. Atque vides, saxa etiam libralia agnoscit; vnde non nemo scripturam vulgatam Hirtij tueatur. Vetus autem hoc de manualibus lapidibus, & quid nisi naturâ ducet? Imò simplicissimum est inter arma. Liuius classi quartæ cûm hastam & verutum assignasset; quintæ & infimæ dat lapides missiles fundasque. Manu nempe missiles, & ideò sic discernit. Apud Thucydidem similis distinctio, libro vi. κ̃ πρώτων μὲν αὐτῶν ἐκατέ-
 ερον οἷτε λιθοβολοὶ κ̃ σφενδονῆ κ̃ τοξοὶ περὶ μάχοντο : Et primùm quidem
 vtrîmque & qui saxa manu, & qui fundis iaciebant, itemque sagittarij, propugnabant. Xenophon v. Anabaf. λόγχοι, τοξόμαχοι, σφενδόναι, πλείστοι ἐκ τῶν χειρῶν λίθοι : Lancie, sagittæ, fundæ, plurimi manuales lapides. Ipsi equites etiam alibi, in Cæsare, lapides manu mittunt. Itaque tu atque isti, Lampsoni cogitate. LAMPS. Nihil vltrâ ego. leuia hæc arma leuiter tracto atque habeo, & vt solent iussi.*

Vide No-
tas.



Lubet his addere, Lector, formam faciemque Glandium, quæ aliquot nuper repertæ sunt prope Asculum, in flumine Triunto, Ferè trilateræ sunt, & gibbosæ, & ad veram magnitudinem hîc expressæ: quædam rotundæ magis, & oblongæ, vt vides. Vides & inscriptiones, vnam Imprecationis; alias nescio an Legionum, an belli *Italici* vel *Gallici* indices, vt illa *Fugitiuorum*, aut *Seruilis*.



DIALOG. IV.

Iaculorum diuifio, & genera. Sudes, Faces, Præpilata, Lanceæ, & adiuncta.

SED iam an non munus meum impleui Imperator? **L I P S.** Implesti, abi, in hunc diem immunis esto. Succede tu Adame noster, & de *Iaculorum ligneorum* genere (nam ea sequuntur) nobis edifferta. Audis? **A D A M.** Verecundia me cunctari facit, & imperitia. **L I P S.** Iterum de verecundiâ? heus tu,

* *Ὁρῶντας μοι θυμὸν ἐν τῇδεσι φίλοιςιν:*

* *Commo-
uisti ani-
mum mihi
nunc in pe-
ciore caro.*

pare subito, aut mox serò. Disciplinam ignoras? ego reuocabo, si vnum etiam verbum. **A D A M.** Heu *Manliana imperia*! at vos saltem suggerite & iuuate. *Jacula* igitur (vt in re confusâ ordine aliquo incedam) duorum generum sunt, *Rudia*, & *Ferrata*. *Rudia* appello, quæ simplici ligno constabant, non aliâ materie ad lædendum. In eo genere *Sudes* sunt & *Faces*. *Sudes*, lignum in capite acutum leuiter, & igni duratum. Vetus id telum, & plerisque gentibus sic vsitatum. Propertius, de priscis agrestibusq. Romanis:

Miscebant vstâ praelia nuda sude.

Virgilius quoque inter agrestia numerat, lib. VII.

— non iam certamine agresti,

Stipitibus duris agitur, sudibusve prauistis.

Sed tamen meliore etiam æuo, & in legitimis bellis, vsurpatum.

Apud Curtium, lib. III. inter Darij milites sunt *Derbices*. ij quadraginta millia, inquit, *peditum armauerant. pluribus* * *hærebant ferro præfixæ hastæ, quidam lignum igni durauerant.* Apud Arrianum: λόγ-
χας δὲ εἶχον ἐξαπῆχας, ἀνωκὴ δὲ ἐχ' ὑπὲρ σιδηρῆν, ἀλλὰ τὸ ὄξύ αὐταῖς πεπε-
καμένον τὸ αὐτὸ ἐποίησεν: *Hastas habebant senum cubitorum. mucro autem*
illis è ferro non erat, sed caput igne duratum eundem vsum dabat. Apud
Silium lib. III. inter Annibalis copias quidam recensentur,

* *Fortè,
hærebant.*

Contenti parca durasse hastilia flammâ.

Quin & in Catilinæ exercitu (Sallustius) *pauci militaribus armis instructi; ceteri, vt quemq. casus armauerat, sparos, aut lanceas, alij præcutas sudes portare.* Et quamquam ex his non certò liqueat, inter missilia has fuisse, imò quasdam cōtra ad statariam pugnam: tamen etiam eminus vsurpassè, omnino probabile est, & Cæsar dixerit, vbi cum leuibus armis iunxit: *Fundis, librilibus, sudibus.* Istæ *Sudes*: at *Faces* etiam reperio, id est nō adustas, sed vrentes quas-

* *ustaq;
fortasse.*

dam hastulas, è piceâ, tædâ, larice, & siquod tale genus. Statius lib.v. — * *Vastaque sudēs, fractique molares,*

Spiculaque, & multâ crinitum missile flammâ,
Silius in pugnâ Cannensi:

Ullum nec desit teli genus. hi sude pugnant,

Hi pinu flagrante cient, hi pondere pili.

Lucanus in Pharsalicâ:

— *inde sagittæ,*

Inde faces & saxa volant.

Xenophon de suis Græcis: Τοξόματα, σφειδόναι, λίθοι. ἦσαν δ' οἱ καὶ πῦρ
θεροσφαιεον: *Sagittæ, fundæ, lapides. erant autem qui & ignem præfer-*
rent. Iam in Virgilio vobis hoc notum:

Jamque faces & saxa volant, furor arma ministrat.

Vt appareat obuium & popolare fuisse telum. quod item ex He-
liodori Æthiopicôn primo, de Ægyptiis: ἔτερος ξύλῳ κατεργῶς, ὁ δ' ἐ
δαλῶ κατέφλεκτο: *Alius ligno percussus, iste face adustus erat.* Trãseo ad
Ferrata. LIPS. Imò nequid nimis properes, paullùm te sufflami-
no: *Præpilata missilia* aliquoties lego, quæ ea sunt? an non *Rudia*, &
sine ferro? ADAM. Profectò occupas. nam ego ad *Ferrata* reduce-
re volebã, etsi ambigens, sed video alios sic fecisse. Tua quæ sen-
tentia? LIPS. Tua quæ exēpla? prome, & tum viderimus. ADAM.
Quòd è ferro, videatur vox astruere, quasi pili instar præfixa. Sed
& Ammiani hic locus è lib. xxiv. *Romani leuius procedebant, &
præpilatis missilibus, per procuratores principis pugna tentatis.* Hoc
ille in pugnâ cum Persis: & nōne credam vera ea & ferrata tela
fuisse? Idem scriptor, in pugnâ cū Germanis, lib. xvi. *Præpilaban-*
tur missilia, & Germani agmen nostrorū equitum inuasere. Livij etiam
locus est, lib. xxvi. de ludis funebribus Scipionis Africani: *Tertio*
*die rudibus inter se, in modum iustæ pugnae, concurrerunt, præpilatisq;
missilibus iaculati sunt.* Nã etsi ludicra ibi res, & ipsi gladij lignei,
hebetes; tamen missilia è ferro fuisse, Polybius induxerit, qui
hoc dixit ῥόσφοις ἀκοντίζεν: *hastis velitaribus iaculari.* Ita enim ipse
ferè appellat ῥόσφοις: & hastas eas cum ferro fuisse, quis nescit?
Hæc pro istâ sententiâ: tu Lipsi contrâ? LIPS. Habeo, & magis
robusta. Dico *præpilata* sine ferro esse, nec aliud quàm pilæ instar,
obtusum acumine, rotunda. Vocem sic explico: & firmo ex Plinio,
libro ix. cap. xxx. vbi de Locustarum marinarum cornibus, dicit

ea pro-

ea propriâ rotunditate præpilata. De re, ex Quintiliano satis liqueat lib.v. Institut. *Declamationes, quibus ad pugnam, velut præpilatis, exerceri solebamus.* Opponit veris micantibusq; telis, præpilata: sicut Declamationes, quæ scholæ & exercitiij sunt, forensibus orationibus & pugnæ. Sed & in Hirtij, de bello Africo, cum Cæsar elephantos suos exercet, ipsosq; milites & equos adsuæfacit ad eorum aspectum: *Equites in eos pila præpilata coniciebant, atque in consuetudinem equos * patientiâ bestiarum adducebant.* quis ibi censebit veris ferratisq; pilis petitos? Sed etiam cum à *Pilis* seiungit, & restrictè *præpilata pila* dicit, ostendit, non vt vulgata, cū ferro fuisse. Simile in Plinio lib. viii. cap. vi. item de elephantis: *L. Piso introductos dumtaxat in Circum, atq; vt contemptus eorum cresceret, ab operis hastas præpilatas habentibus, per Circum totum actos.* Profectò ibi quoque obtusas accipere est, in ludicrâ modò insectatione & exactione. Ipsa quæ tu adduxisti, non pro te videntur pensitata. Nam Liuij locus, planissimè contrâ est. & in ludicro illo cōcurso commilitonum, quis tribuet hastas ferratas? imò ad exemplum gladiatorum (quod fateris) obtusas. Ad Polybij, dico. nihil obstare verbum ibi *ῥέοσφε* accipi pro telo aut hastulâ communiter, etiam sine ferro. Iam ad Ammianum, ille verò aliter, hoc fateor, sed nō pro tuo sensu. Quin *Præpilare* ei scriptori nō aliud videtur, quàm *præiaculari*: etsi *Pilare* idem vsurpat, pro prædari, vacuare. Scribit lib. xxxi. *Castra inimica pilare*: & paullò pōst, *Pilare villas & incendere.* Aliter quàm Seruius, cui *Pilare* est cogere, premere: & ita interpretatur *Pilat um* agmen, densum: & *Pilatas ætheris oras*: ac plura quæ ad Festum eximius Scaliger notauit. Sed tu mi Adame perge: hæc ita dixerim, acriùs examinanda. ADAM. Ad *Ferrata* igitur iacula dixi me venire: quæ plura & multi gênera sunt, nec aliâ in re fecundius Martialia ingenia luserunt. Ego quædam crebriora tangam, & quæ opus, explicabo aut discernam. Primum sit,

HASTA, Græcorum *δόρυ*. Etsi commune ferè id nomen est, & in plura valet: diciturq; tam de grandi illâ, quâ cominus vtuntur, quàm de leuiore quam eminus iaculantur. Simile in Lanceâ & Conto: ac Strabo semel audiatur, lib. x. *Διττὴ γὰρ ἡ τὴ δολιχῆς καὶ τῆς κοντοῦ χειρὸς, ἢ δὲ ὡς παλτοῖς, καθάπερ καὶ ὁ κόντος ἀμφοτέρας τὰς χεῖρας ὑποδιδωσι. καὶ γὰρ συσάδιν ῥωμέεδα, καὶ κοντοβολῶντες. ὅπερ καὶ ἡ σάκεα διδάσκει, καὶ ὁ ὁσός.* *Duplex enim Hastarum vsus, alia cominus, alia eminus & tāquam*

iaculorum. sicut & Contus utrumq; usum præbet. nam & statim utimur, & iaculantes: quod & Sarissa potest & Pilum. Notabilis locus ad hunc ritum veterem, & plerisque gentibus communem; hodie desitum ferè, nobis quidem Europæis. Sed de Hastâ missili, multa testimonia passim: & inde *Hastati*, iaculatores olim in legionibus, ac plura passim legenda. Alterum cōmunius nomen,

LANCEA, Græcorum λόγχη: atque adeò ab hac deriuat *Festus*. *Lancea dicta*, inquiens, à Græco, quam illi λόγχην vocant. Argutè, haud verè. & est Hispanica ipsa vox, ut Varro & Agellius testificantur; Gallica, ut Diodorus. De Gallis enim scribit libro VI. *περὶ ἀλλοτρίαι λόγχαι, αἷς ἐκείνοι λαγχίας καλεῖσι: Iaciunt hastas, quas ipsi Lanceas appellant.* Sed possunt esse Hispanicâ stirpe, in Galliam tamen pòst traductæ, uti & in Latium ipsum. Vox quidè *Lanceare*, quod est iacere, mittere, ipsis Hispanis Gallisque & hodie est in usu. Tertullianus vsurpauit, aduersus Marcionem lib. III. cap. XIII. *Aliud est, si penes Ponticos infantes in prælium erumpunt, qui antè norint lanceare, quàm lancinare.* Pulchrè ludit. & mirum, inquit, ni vestri pueri à natiuitate robusti & militares, qui possint priùs lanceam iacere, quàm mammam trahere. De hac autem iaculatrici, passim scriptores. ut Curtius de Horatâ Macedone, libro IX. *Igitur Macedo haud dubius eminus interfici posse, lanceam emisit.* Lucanus de Craffino Centurione:

Cuius torta manu commisit lancea bellum.

Vbi poëta pro Pilo vsurpat, ut est profectò nomen iaculis commune. Itaque in Actis Apostolicis λογχοφόροι, benè redduntur *Iaculatores*: & sunt ista, quæ *Menaula* posterior & deterior ætas dixit. In Leone Imp. cap. VI. *Alij quidem habebant contaria, id est hastas, quas nunc Menaula, olim antiqui Lonchas nominabant.* Repetio in Cedreno vocem, sed paullò aliter scriptam. nam dicit *μονάυλας*. Vbi de Belisario in Persas misso, qui coram legato Persico dissimulabat consilium, & quasi venandi modò gratiâ venisset, misit suos, inquit, in siluas, *πηλέκαις τε καὶ μονάυλας βασιλεύουσας: secures & lanceas ferentes.* Neque enim calamos cum interprete viro docto reddiderim, magisque etiam scripserim *μονάυλους*. Nam sic & in *Tæticis Leonis Imp.* (Excerpta Vulcanij habent) *μένανλον, εἶδ' ὅ ἐστιν ἀκοντίς: Menaulum, iaculi genus est.* Litteram muta, Latinam vocem feceris *Venabulum*: & credo ipsam esse. Nam variè tunc deprauabant,

bant : & sic *ἑλκωτά*, *Tablata* : & *μαρζομάρελλον*, quod est *Martso-barbulum*, ipsâ nostrâ litterâ item mutante. Sunt quidem Lanceæ venatorum : & sic in Ammiano XXIV. *Feras nostri lanceis venatoriis & missilium multitudine confecerunt*. In Valerij I. cap. VII. *Lanceam petenda fera gratiâ missam*. Herodianus de Afris, lib. VII. *παρ' οἷς ἐδ' ἐν πλεον' δεξιῶν, οἷς πρὸς θηρία μονομάχῃσι* : *Apud quos nihil admodum præter exiguas lanceas, quibus aduersum feras praliantur*. Tertium, sed magis strictum

VERVTVM. cui nomen & formatio ab ipso Veru, quod refert. Festus : *Veruta, pila dicuntur, quòd veluti verua habeant præfixa*. Itaq; alij *Veruinam* dixerunt, quæ vox in Plauto : & Isidorus explicat, *Veruina iaculi genus longū, quod aliqui Verutum nominant*. Non nemo etiam *Veru* dixit, vt Sidonius : — *ruit aclide fossus*

Ille, veruque alius.

Ait *fossus*. benè : est enim spiculum tenue & longum, aptum forare. Silius, III. — *tenui pugnax instare veruto*. Virgilius VII.

Et tenui pugnant mucrone, veruque Sabello.

Qui velut proprium Samnitium facit, imò Grammatici nomen eorum hinc petunt. Festus : * *Samnites ab hastis appellati sunt, quas Græci σαινία appellant, has enim ferre assueti erant*. Proprius Græcanicam dialectū tangit etymon, qui *σαινίτας* dicunt & scribunt. Et Saunia rectè *Veruta* reddi, discamus è Dionysio : qui vbi Liuius in classibus armandis *Verutum* scribit, ipse *σαινίον*. Alibi etiam *σαινίον ὁρῶντες* *saunio transfossus*, quod huius est teli. Etsi Samnites, igitur (ij cum Sabellis iidem) primò & propriè vsi, tamen & alij Itali : tribuitque Volscis poëta idem, II. Georgicôn :

Assuetumque malo Ligurem, Volscosque verutos

Extulit.

Miror hæcenus sic legi, cùm *veruto* verissimum sit : dicatque, Ligures malo siue labori fuetos, Volscos iaculationi & bello. Hoc equidè malo, quàm *Verutos* dicere, veru armatos. Liuius leui armaturæ tribuit, sed veteri. vt initio belli Punici secundi : *Romani pedites verutis coniectis auertère elephantos*. Etsi *Hastæ velitares* haud longè iuerunt ab istis, si non eadè. Meminerunt Verutorum alij, inferiore etiam æuo. vt Plinius, lib. XXXIII. c. III. *Ferasq; argenteis verutis incescere tunc primum visum*. Ita enim libri aliquot scripti : haud dubiè veriùs, quàm *vasis*, quod vulgò editur. etsi alij etiam scripti,

* Trāscri-
psit. P. Dia-
conus, lib.
II. De ge-
stis Longo-
bar. c. XX.

scripti, *hastis*: pariter rectè. Significat autem Plinius, tantam abundantiam & profusionem Cæsaris in venatoriis ludis fuisse, ut in cetero apparatu argenteo, feras etiam peti interficique iusserit lanceis ex argèto. Vtitur & Ammianus li. xxvii. *Verutis hostilibus forabantur, & pilis*: tribuitq; Romanis. Seruat ipse discrimen, ut videtur, quod Vegetius suggessit lib. ii. ca. xv. Duplex Romanis esse Pilum, Maius & Minus: quorum illud *Pilum* vulgò, istud (inquit) *tunc Verriculum, nunc Verutum* dicitur. Ambigimus. & itane olim *Verriculum*: nō conuenit ea vox in telum: magis *Veruculum*, quā voce Plinius vsus. Sed nec id verum puto, & nōne clarum est priscos *Verutum* dixisse? & valdè quidē priscos, quod exempla euincant. Dubito an non scripserit Vegetius: *quod tunc Verutum nunc Veruta dicitur*. Genus enim ætas immutauit. atque ita in Glossis: Βερύτῃ, εἶδος ἀκοντίος: *Veruta, genus iaculi*. In Leone Imp. Βερύτῃ, τὰ ῥιπτήρια λέγονται: *Virutæ, Rhiptaria dicuntur*. Seruile hoc telum putet aliquis à Silio dici, in libro xvii.

* Ita lego:
vulgò, *ire*.

*Qui nobis, memini, ad Cannas, latissimus * ira,
Seruili fers ora ducis suffixa veruto.*

Quod non ita est, sed illuc *Seruill*, longā & duplici extrema literā scribendum, capiendumque de Seruilio Proconsule ad Cannas occiso, cuius caput hastæ præfixum. Quartum nunc

GESVM, quod alij GAESVM scribunt, & sæpius sic Græci. Liuius lib. viii. in Hastatorum manipulo leues vicos milites locat, & addit: *Leues autē, qui hastam tantum gesa*q; gererent, vocabantur. *Gesa* nempe bina. ex Varrone apud Nonium: *Qui gladiis cincti, sine scuto, cum binis gesis essent*. In classibus Seruianis *Gesa* non nominantur, & vox ac telum peregrina videntur. Athenæus quidem Romanos petisse ab Hispanis vult, lib. vi. ὧν αὐτοὶ σάκεα καὶ θυρεὸς χρῆσιν, ὧν δὲ ἰσθητὸν γαίσεων: à Samnitibus scuti vsu, ab Hispanis gesorum. At alij magis dixerint à Gallis. Nonius: *Gesa, tela Galliarum*. Et Virgilius de iis: — duo quisque Alpina coruscant

Gesa manu.

Propertius etiam de Viridumaro, eorum rege:

*Nobilis è * rectis fundere gesa rotis.*

* Antectis
rotis? id
est, effedo.

Claudianus etiam quasi propriis insignibus Galliā ornans, li. ii. de laud. Stilic. *Gallia crime ferox, euincta*q; torque decoro,

Binaque gesa tenens.

Coma-

Comatam facit, Torquatam, Gefatam. Et in Polybij libro II. videndū, an non verius sit Gallos illos, quos *Gefatas* dictos ostendit, ita à telo potius quàm à mercede (quod ipse vult) agnominatos. Staius & Macedonibus tribuit, II. Achilleidos :

— didici quo Pæones arma rotatu,

Quo Macetæ sua gesa citant.

Sed ibi quidam scripti libri, *tela*. Parum est, poëtæ hæc confundunt. Quale autem fuit? Suidas ita : Γέσοι, ὅπλον ἢ κόντος μακρότερον κεντέων, ἢ κυλῆτος κόντιον ἔχον· φεν ἐν τοῖς γεπκοῖς : *Gesi, telum vel contus longè ferrens, vt Q. Crito in Geticis scripsit*. Vertit & sic interpres Bibliorū, lib. Iudith cap. IX. ἡλπισαν ἐν ἀσπίδι ἐγείσῳ, καὶ τόξῳ : vertit inquā, *contos, scuta, sagittas*. Et grādus fuisse iaculum, etiam Festus indicat : *Gesum, graue iaculum*. & Diodorus, de armaturâ Gallorum : τὰ μὲν ἔξω φησὶ παρ' ἐτέροις στανίων εἶσιν ἐκ ἐλαττω, τὰ δὲ στανία τὰς ἀκμὰς ἔχει τῆς ἑξίφων μείζων : *Gladij eorum non sunt minores aliorum hastis, hæcæ ferrū habent maius aliorum gladiis*. si tamen de Gesis hisce, vt videtur, sentit. Pastoricium telum Liuius id facit, lib. IX. *Iuere pastorali habitu, agrestibus telis, falcibus binisq; gesis armati*. Silius ita ornat Pastorem Afrum, lib. II.

— omnia Pænum

Armenti vigilem, patrio de more, sequuntur,

Gesaque, latratorque canis.

Quintum, IRAGVLA. dicta, ait Festus, *quòd scuto infixa trahatur*. Silius de Choaspe quodam Afro :

— cui tragula semper

Fulmineam armabat, celebratum missile, dextram.

Plautus : *Iam istam aliquo vorsus tragulam deiecero*. Idem : *Tragulam in te iniicere parat*. Hispani vsi, & Annibal obsidione Sagunti, apud Liuium, *aduersum femur tragulâ icitur*. Apud Sallustium Metellus in Hispaniâ, *ictu tragulæ sauciatur*. Sed & Galli, apud Cæsarem : *Monet vt tragulam, cum epistolâ ad amentum deligatâ, intra munitiones castrorum aduciat*. Ab iisdem (quinto Gallic.) T. Baluentio *utrumque femur tragulâ traicitur*. Vsi & Romani, in Suidâ : Κότῃς ἐχρήσατο τὰς ὅπλῳ, ὃ ξαγόλας ἐλέγετο, μετ' εἴπω βιαίαν ἀφνειήν, ὥστε τὸ βληθέντα δὲ τε τὸ δώρα καὶ καὶ τῆς παύρων δὲ πεῖρα καὶ τῇ γῇ περσινῶσι : *Cotta vtebatur telo quod Tragula dicebatur, quo tam validam plagam inferebat, vt percussum per lorica, per latera, transfigeret, & velut clauo terræ affigeret*. Validum igitur telum : sed quale, haud aliter scio, nisi quòd

hamatum fuisse suspicor, ob etymon illud à trahendo. Sunt & Vegetio, lib. II. cap. xv. *Tragularij, qui ad manuballistas vel arcuballistas sagittas dirigebant*, significatione paullo diuersâ. At sextò,

SECVRIS etiam in hoc numero, quam & missilem reperio; et si cominus pugnasse eâ non nego. Sidonius de illâ, Panegy. ad Maiorianum.

Excussisse citas vastum per inane bipennes,

Et plagæ præscisse locum, clypeosque rotare,

Ludus erat. Hoc ille de Scythis. & idem de Sigimere

iuuene regio, eiusque comitibus, libro III. epist. xx. *Lanceis uncatis, securibusque missilibus, dextræ refertæ.* Horatius Rhætis etiam donat, nec exprimit tamen missiles:

— quibus

Mos unde deductus per omne

Tempus Amazoniâ securi

Dexteras obarmet, quærere distuli.

Atque etiam nunc habent & sic vtuntur Boiemi, & vicini. Vereres item Galli, ex Ammiani XIX. *Galli morarum impatientes, securibus gladijsque, succincti, patefacta sunt egressi portâ.* Procopius de Frâncis: *Gestant ense, clypeû, & securim, cuius ferrum crassum est, & utrimque acutû.* Hanc Franci securim in primo ipso congressu iacere in hostem consueuerunt eo impetu, vt scuta perfringant, & ipsi simul interi-

* Haecken
nostrâ lin-
guâ.

mant. Vim teli aduertite, quod ipsum an non est, quod * Haggones patriâ linguâ dixerunt? In Suidâ: Ἀγγώνες, ἐπιχώρα δόξα ὡς δὲ φεγγαῖος: Aggones, patria iacula apud Frâcos. In Eustathio describitur: Ἀγγώνος, εἰδὸς δόξατος φεγγαμῆς, ἔτε λίαν μακρῆς, ἔτε μαγὰς, ἔτε τὸ πλείον σιδήρω περιεχέει: Angos, genus haste Francicæ, neq; longe admodû, neq; magna, quæ plurima ferro tegitur. In Agathiâ etiam clariùs: *Breuis tela, quæ ipsi Anconas vocant, cuius pars maior ferro obducta est, ita vt ex ligno aliquid, præter manubriû, vix exstet.* In superiori ferro, tamquam hami utrimq; sunt & deorsum vergunt. Non est planè Hallebarda nostra: etsi hæc potest inde nata esse. Sûntne Græcorû δολία? Plutarchus de Cimbris & Teutonis, in Marro: ἀόνισμα δὲ ὡς ἐκαστὸν δολία: *faculum cuique erant, secures, siue bipennes.* Ita equidem verterim, nec aptius video, vel ad morem gentis, vel ad vocem Græcam. Quæ item in Herodiano, sed corrupta, lib. II. Seuerus Imp. inquit, iussit militibus suis (ex Illyrico venerant) cingere & claudere Præto-

rianos,

rianos, τὰς τε δολιχὰς καὶ τὰ δόξα ἐποίησεν: & *securēs, & hastas intentare*. Nam δολιχὰς scribendum: sicut & in Eufipide est, δὶβολ & ἀκον. Politianus tamen doctissimus, illuc *Pila* maluit vertere: in oculis habens, credo, morem telumq; Romanum. Et fateor milites istos legionarios esse: sed nempe ex Illyrico reduces, ubi talia tela in vsu. Imò cur non ipsis tunc Romanis in vsu? Tacitus dicet II. *Histor. Omissis pilorum iactu, gladijs securibusq; galeas & loricas perrumpere*. Hoc ille ciuili inter se Romanorū pugnā: Annianus, inter Romanos & Gothos, lib. xxxi. *Mutuis securium ictibus galeæ perfringebantur atque lorica*. Martiobarbuli fortasse originem habent istinc. de quibus in Vegetio libro II. cap. xvii. *In Illyrico dudum duæ legiones fuerunt, quæ sena millia militū habuerunt: quæ quòd his telis scienter & fortiter utebantur, Martiobarbuli vocabantur*. Nota, quòd in Illyrico: fortassis istæ Seuerianæ, & securigeræ. Iuuat quod in Leone Imp. est: *Matziobarbulum, quod nunc Saliba vel Tzicurim dicunt*. Retinuit enim ecce & appellationem *Securis* (id enim *Tzicurim* puto: etsi facies leuiter mutata. Describuntur & depinguntur isti in Notitiā Imperij, atque inde aliquis petat. Adde finiens, Cantabros quoque securibus vsos, more patrio. de quo Silius libro xvi.

— *sic fera, gentis*

More, securigerā miscebat prælia dextrā.

Sed & Campanis idem adsignat, libro viii.

Aclidis vsus erat, factæque ad rura bipennis.

Sunt plura nomina & formæ, sed rariora: omnia persequi cur lubeat, exiguo fructu? CARON. At de *Aclide*, quam nominasti è Silio, adde ADAM. Vix aliud scio, quàm exiguum & teres quoddam missile fuisse: vt in Virgilij vii.

— *teretes sunt aclides illis*

Tela, sed hæc lento mos est aptare flagello.

Plures ferebant. vt in Valerio Flacco, lib. vi.

Nec procul albentes, geminā fert aclide, parmas.

Sed quid ita Virgilius *Flagello aptat*? quo sensu? Seruius ait, *esse clauas, cubito semis factas, eminentibus hinc & hinc acuminibus quibusdam: quæ ita in hostē iaciuntur, religatæ lino vel loro, vt peractis vulneribus possint redire*. Neq; certius dixerim: nisi quod teli eius mentio etiā inferiore quo in Claudio Vopisci: *Lanceæ Herculiænæ duæ,*

acides dua. LIPS. Ego quoque in Virgiliano sensu hæreo. De receptione teli, simile antè dictum, & apud Isidorum legi, in *Cateia* describendâ: *Cateia*, inquit, quam Horatius *Caia*m dicit. Est enim genus Gallici teli, ex materiâ quammaximè lentâ, quæ iactu quidem non longè propter gravitatem euolat, sed quò peruenit vi nimia perfringit. Quod si ab artifice mittatur, rursus ad eum redit, qui misit. Huius Virgilius meminit, Teutonico ritu soliti torquere cateias. Vnde & eas Hispani & Galli Teutonos vocant. Ait ab Horatio *Caia*m dictam: ubi ab illo? nusquam hercules, scribendumque reor, *Dorcatio*, quem & alibi Isidorus citat. Sed & pro *Caia*m, liber scriptus (à te Carondelete habui) *Cauam* benè refert, à formâ nimirum sic agnominatam. vnde & Silius libro I I I. *pandam* dixit: — *pandâ manus est armata cateiâ*. Nam *Panda* & *Caua* eadem, diuerso situ aut aspectu. Quod etiam est, *Teutonos* dictas eas esse: idem liber *Teatanos* habet, nec memini vltra legere; nisi quod Valerius Flaccus libro VI. nominat:

Et puer è primo torquens temone cateias.



opus, sed ex vno perpetuoque lapide videretur. Et addit, nunc quoque reliquias cum miraculo conspici, vel artis eorum ingeniique, qui primi struxerint, vel roboris eorum, qui deiecerint. Nota hic & alibi coagmenta subtilia, ad excludendum scilicet Arietis acumen. Sed de ferro, est & in Iosepho, atque Hegesippo (lib. v. cap. xi.) pleraque murorum Hierosolymis, ferro aut are operta fuisse: pro mente scilicet iam dictâ. Atqui *Altos* etiam cur sic volebant? nam nos hodie despiciamus. Causa ipsis proba, & contra turres, machinasque ligneas ad adscensum. Nam muri quâdiu super eas, tuti erant ab hac peruatione. *Firmi* igitur, contra Arietes; *alti*, contra Turres. Tangit scriptor Panegyrici, ad Maximianum: *Quenam umquam mirabimur valla castrorum, post hoc novum in mari vallum? quid erit mirum, si qua murorum aut Arieti non cesserit FIRMITAS, aut machinas desbexerit ALTITUDO?* Quam altitudinem & Seneca inter laudes murales habet, in Epistolis: *Multi inveniuntur, qui ignem inferant urbis, qui inexpugnabilia seculis & per aliquot ætates tuta prosternant, qui æquum arcibus Aggerem attollant, & muros in miram altitudinem adductos, Arietibus ac machinis quassent.* Imò & maiores nostri Galli sic struxerunt, aut certè in Galliâ ipsâ Romani. Omitto alia. sed Aimoinus refert, murum Divionensis castri ædificatum lapidibus quadratis, desuper minores superpositos habentem, in altitudinem pedum triginta, in latitudinem pedum quindecim: idque ab Aureliano Imp. nec tamen opidi appellatione dignatum. Vbi autem hodie tales mui? quia nos, ut dixi, continemus: & meritò fortasse ob novitium hoc fulmen, quod edita magis quassat. Sed non illud etiam despiciamus (quod inter artes munitionum habemus) flexus & sinus in muris facere, ut pateat ad ictus accedens hostis. Id enim à veteribus. & Vegetius prodit: *Ambitum muri directum veteres duci noluerunt, ne ad ictus Arietum esset dispositus, sed sinuosis anfractibus clausere vrbes.* propterea, quia si quis ad murum tali ordinatione constructum vel scalas, vel machinas, voluerit admovere; non solum à fronte, sed etiam à lateribus & propè à tergo, veluti in sinum circumclusus, opprimitur. Obseruesque, non solum Turres prominuisse ad hunc finem & propugnacula, sed ipsos muros sic sinuosè factos. Tacitus de Hierosolymis: *Duos colles immensum editos, clauserant muri per artē ibliqui, aut introrsus sinuati, ut latera oppugnatum ad ictus paterent.* Eî mēte & Ammianus, xx. *Virtha, munimentum in extremo Mesopotamiæ situm,*

teli missilis genus. Poterant & debebant explicatiùs, *telum amentatum*. Certè Græcis ἀγκύλη *amentum* est, & ἀγκυλίζω, *amentare* propriè; etsi interdum pro Iaculo & Iaculari vsurpant. Strabo libro IIII. Εστὶ δὲ πικρὸς ῥόσφω ἰσικὸς ξύλον, ἐν χειρὶ οὐκ ἐξ ἀγκύλης ἐφερόμενον, τηλεβολώτερον δὲ βέλους: *Est etiam (Gallis) ligneum telum, hastæ velitari simile, è manu non ex amento missum, quod longius peruadit sagittâ*. Nescio an Gesum intellegat, an aliud leuius telum. Xenophon libro v. Anabaseos: τοῖς πελτασταῖς παρήγγειλε διηκτυλισμένους ἶεναι, ὡς ὁπότεν σημήνη, ἀκοντίζειν δεήσον: *Peltastas iussit amentis aptis tensisque incedere, vt cùm signum daret, iacularentur*. Itaque etiam ante pugnam, prompti scilicet & parati sic incedebant, strictis illigatisque amentis ad digitos primores. Seneca in Hippolyto:

Amentum digitis tende prioribus,

Et totis iaculum dirige viribus.

Contrà, vbi ignauia aut metus, laxè ea habebant & solutè. Statius libro XII.

— *stat debilis altera pubes,*

Summissos enses nequidquam amenta que dextris

Laxa tenent.

In alacritate & promptitudine bellandi, surrecti enses sunt, & amenta intensa: vtrumque hîc contrà. Quod etiam in pluuia fiebat, & humor resolvebat. Liuius libro XXXVII. notat, Antiochi copias minùs vtilis factas, *quòd humor arcus, fundasque, & amenta iaculorum molliuerat*. Quia amentum igitur roborat & incitat hastam, inde metaphora Tertulliano, aduersus Marc. lib. IIII. *Christus amentauit hanc sententiam, Non potestis Deo seruire & Mammonæ*. quod est fortiter & seriò edixit, & velut amento intorsit. Ita Ambrosius VII. epistolar. *Intorquenda est illa amentata, non manipularis sententia*. Nec Manipularis ibi gregarium militem signat, aut eum respicit; sed ipsam comprehensionem, quæ fit manu. Inde *Hastæ amentatæ* Tullio & Fabio, fortes & sic ligatæ: denique in Lucano id verbi:

Cum iaculum parua Libys amentauit habenâ,

DIALOG. VI.

Arcus & Sagittarij descripti.

DIXI, nunc alius. CAR. Quin tu idem: decet te, & placuisti. ADAM. Nónne missus sum? CAR. A Tribuno, non à consule: meum hîc autem primarium imperium, quod nec Lipsius negat. ADAM. O fraudem! CAR. Imò sine fraude, tu perage inceptum. *Sagittæ* tibi restant. LIP. s. Nam hercules Adame hoc exciderat: non misissem, si in mentem fuisset. nunc reuoco iterùm sub signa. ADAM. Vos traditis operas mutuas: denique verbo veteri, *Magni paruos*. Atqui parendum, aut flendum est. *Sagittæ* igitur nescio an ab antiquo Romanis. ego quidem vix legere memini in historiâ veteri, & Liuius aut Dionysius vbi classes armant, Sagittas nusquam dedere. Quid Polybius? minimè: nec Graues eius aut Leues his vtuntur. CAR. Vide quò vadas Adame: ego memini. Non crebra, fateor, mentio: tamen est. & ecce in Dionysio lib. IX. sub prima tempora libertatis, *Æquos narratur castra Romana oppugnasse, neque abster- ritos* ἔτε παλῶν, ἔτε * τῶν, ἔτε χαρμάδων ἀπὸ σφενδόνης ἀριστεύων βολαῖς: * Legend. τοξοῦ καὶ λίθου
vel hastarum, vel sagittarum, vel lapidum è fundâ emissarum iactibus. Iterùm alibi idem: Οἱ φίλοι σαιωίων τε βολαῖς καὶ τοξύμασι, καὶ λίθοις ἀπὸ σφενδόνης μαχώμενοι: *Leues milites* (Romani) *hastarum iactibus & sagittis, & lapidibus è fundâ missis pugnautes*. Denique clarissimè Vegetius: *Quantum vtilitatis boni sagittarij in prælijs habeant, & Cato in libris de disciplinâ militari euidenter ostendit; & Claudius pluribus iaculatoribus institutis atque perdoctis, hostem, cui prius impar fuerat, superauit*. Si Cato dilaudat ille Priscus, quid certius quàm apud priscos fuisse? ADAM. Tamen etiam nunc ambigo: nec valdè mouent, quæ adduxti. Dionysius semel aut iterùm nominauit: quid si incogitantia aut casu? at idem, vbi opus maximè fuit, non fecit. Vegetius ingerit: sed nempe veterum rerum parùm firmiter sciens, nec peccem, si testem hunc abijciam aut spernam. In isto ipso loco Sagittarios cùm laudatum it, Claudium adducit qui *faculatores* instituit. Deus te amet Vegeti! scirus & bellus argumentator es, à Sagittis ad iacula transis. Atqui Claudius ille, siue collega eius, ad Capuam non nisi Velites institue-

runt,

runt, quos tu (& id benè) iaculatores appellas . Grande autem discrimen: ac subuereor ne idem in Catone sit, & ille nonnisi tales aliquos, qui eminus mittunt & iaculantur laudauerit; tu trahas etiam ad Sagittas. Quidquid sit, monere hoc volui: si exēpla alia refellunt, desino libens opinionishuius, & tuæ do manum. Illud quidem haud abnuo, fuisse post Punicum bellum secundum creberrimè in Romanis castris; sed Auxiliares nempe, non ciues. In hoc numero maximè Cretenses. quos & excelluisse hac peritiâ certum est: & quidam originem primam ad eos trahunt. Diodorus ita sentit, *Apollinem repperisse arcum, & indigenas Cretenses docuisse sagittariam*. Isidorus accedit: *Sagittis primum Cretenses vsi sunt*. Plinius tamen aliter. &, *Arcum ac sagittam* (inquit) *Scythen Iouis filium, alij Persen Persei filium inuenisse dicunt*. Isti omnes oculos rettulère ad populos qui arte eâ clari: atque ita alij ad Scythen, quia Scythæ eminent; alij ad Persen, quia Persæ, hoc traxerunt. Becanus noster libens suffragium suum Scythis donet: quòd nostrate linguâ *Sagittare*, etiâ nunc est *Schieten*. Inde ergo Scythæ dicti, & pro veteri pronuntiatione Y Græcanici, ipsi Sagittarij hodie *Schutters*. Quid ais Lampsoni? aures arrigis? hæc valdè pro tuo Becano. L A M P S. Fateor, ego & plures virum hîc amauimus (sæpè nobis aderat) virum in sermonibus & subitis dissertationibus ad miraculum promptum, & faciūdam. ADAM. Scythæ igitur inter inuentores censentur, & celebratur *Arcus Scythicus*: cuius forma expressa in Athenæo, lib. x. Nam ibi pastor, cūm nomen ΘΗΣΕΥΣ veller exprimere, & singulas litteras rebus aut imagini cuipiam assimilare: ait

Συῶνται δὲ τῷ αὐτῷ τὸ ἔργον ὡς παρὰ μὲν πέρας.

Sed tertia arcui Scythico similis erat.

Et est sanè vetus Græcorum Sigma, tali omnino formâ. Valerius Flaccus idem ostendit, cūm Tanaim quâ in Mæotim crumpit, cum arcu Scythico componit, libro IIII.

Atque hac Europam curuis anfractibus urget,

Hac Asiam, Scythicum specie sinuatus in arcum.

Sed & Parthi hoc tali arcu vsi: & exstant Nummi M. Antonij, in quibus sic expressus. Ab arcu Festus notat *Arquites* dictos, *arcu preliantes, qui nunc*, inquit, *Sagittarij*. Sagittæ ipsæ dictæ etiam *Virgæ*, vt in Claudiano, lib. i. de laud. Stilic.

*Quis Stilicone prior ferro penetrare leones
(ominus, aut longè virgâ transfigere tigres?*

Et si tentavi ibi aliquando, *virgatas figere tigres*: quoniam & in Silio legeram, *virgato corpore tigrim*. Sed defino, & illud teneo, interpretor quæ vel iaculum, vel Sagittam. Sic & Græci vñ voce *ράβδ*. vt Cedrenus de Nicephoro Imp. eduxisse eū scribit in Bulgaros, *πολλὰς πένιζας σφενδοναίς καὶ ράβδοις ὠπλισμένους*: *multos pauperes, fundis tantum & virgis armatos*. Iterum, de ominibus Basilio ad Imperium: *Ο βασιλεὺς πρὸς θῆρον ἔξει, καὶ κατὰ σοχῆσας λαγῶν τῇ ράβδῳ, τὰ ἴπῳ καθήλατο πρὸς τὸ σφάζειν τὸν λαγῶν*: *Imperator ad venationem exierat; & certo ictu cū leporē virgâ tetigisset; descendit ex equo vt interficeret*. Sūt & in Manilio versus, de ijs qui in Sagittarij ortu orti:

— *dabit & iaculum torquere lacertis,*

Et calamus neruis, & glebas mittere virgis,

Pendentemque suo volucrem deprendere cælo.

Velim & hîc Virgas pro Sagittis, nisi diceret *glebas ijs missas*. At qui glandes plumbeæ, fundis profectò missæ; nusquam (meâ scientiâ) sagittis. An ad *Fustibalum* hoc refero, qui lapides glebasque mittebat? an ad tubos illos & canales oblongos, teretes, foratos, quibus etiam nunc Aucupes aues feriunt, emissâ per eos argillacæ glebâ, spiritu collecto & fortiter expresso? Magis adfirmarem, si veteres scirem vñtasse. Sagittas tamen hîc non intellegi, illud etiam vincit, quòd de ijs præiuit: *Et calamus neruis*. Nam calami, sagittæ. quia sæpè ex leuiore illâ materiâ: etsi quædam firmiores atque etiam grandiores. Curtius de Indis, libro VIII. *Binum cubitorum sagittæ sunt, quas emittunt maiore nisu quàm effectus*. quippe telum, cuius in leuitate vis omnis est, inhabili pondere oneratur. Sed & Arabes maioribus vñ. de quibus in Suidâ scriptor incertus: *Οἱ δὲ ἀράβιοι ἀρετὴν πολλὴν τῆς ἀλλων ὀχλοφροσύνης, οἱ βέλουσιν ἀνδρομήκεσι χρώδευσι, αἰτὶ τῆς χειρὸς τὰς ποδὶ μέγαλ' οντες εἰς τὴν νότον, κυλοῦσι τὸ τόξον*: *Arabes virtute multum alijs præstant, qui sagittis hominis longitudine vtentes, pro manibus pedem in neruum ponunt, ac sic arcum intendunt*. Pleræque autem Sagittarum hamatæ, & ne faciliè euelli possent. Propertius de Amore:

Et manus hamatis utraque est armata sagittis.

Quædam triplici hamo. Statius lib. ix.

Aspera tergeminis acies se condidit uncis.

a

Quædam

Quædam quadruplici, quæ sunt Hippocrati τετράγωνα βέλη, *quadrangula sagittæ*. At illæ Parthorū mirificæ, quæ videntur aciem super aciem habuisse: si Dionem satis intellego, in rebus Luculli contra Tigranem, libro xxxv. Καὶ τὴν τὰ τραύματα χαλεπὰ καὶ δυσίατα. ταῖς τε γὰρ αἰσὶ διπλάσις ἐχρῶντο, καὶ περισσότερ καὶ ἐφῆρμοστον αὐταῖς, ὥστε τὰ βέλη εἴτε ἐμμένειε περὶ τοῖς σώμασιν, εἴτε καὶ ἐξέλκοιτο, τὰ ῥα αὐτὰ διολυγῶναι. τὸ γὰρ ἕτερον τὸ δεύτερον σιδήρεον ἐνδόν, αἵ τε μνημίαν αὐτολκὴν ἔχον, ἐγκατελείποντο: *Vulnera autem erant graviora & ægrè curanda. Nam duplici acie utebantur, & sic adaptabant, ut siue sagittæ manerēt in corporibus siue extraherentur, celerrimum interitum adferrent. Alterum enim illud secundum ferrum & cuspis, ut quod nihil haberet quo retraheretur, intus relinquebatur. Significare videtur, velut cuspidem super cuspidem fuisse, quæ tenui ferro * nexa, in corpore ferè maneret & rumperetur, si quis tentaret educere. Secundum igitur ferrum intellegit, illud primum in ictu: ordine quidem à ligno, secundum.* Plutarchus qui & ipse has sagittas, toties in metu & noxâ Romanis, describit, nihil tale: dumtaxat dicit habuisse ἡμισεσμέναις αἰκίδας: *hamatas & vncinatas acies*. Idem vires earum mirificè attollit, & terrori fuisse Crassi militibus τὸν τόνον τῆς αἰσῶν καὶ τὴν ῥώμην, ὅπλα τε ῥηγνύπτων, καὶ δὲ παντὸς φερόμεναν ὁμοίως ἀντιόπτει καὶ μαλακῇ τῇ τάγματι: *intentionem tenoremque & robur sagittarum, arma perfringentium, & per omne quod obstaret durum aut molle penetrantium.* Atque has sagittas emissas ἀπὸ τέξων κραταιῶν καὶ μεγάλων, καὶ τῇ σκολότῃ τῆς καμπῆς ἐκτραχασμένον τὸ βέλος: *ex arcibus validis & magnis, qui & ipso obliquo illo flexu adactum telum violentè emittebant.* Vbi notabis etiam incuruos & Scythicos arcus (quid mirum? Parthi Scytharum Progenies) de quibus prædixi. De simili violentiâ, adfirmat etiam Procopius, qui Romanorum Sagittarios valde laudat sub Iustiniano, ac sic describit libro i. Bell. Persic. *In bellum thoracati prodeunt, tibialia siue ocreas etiam induti. Ab vno laterum pharetra, ab altero ensis dependet. Sunt & qui hastam ferant, & paruum supra humerum scutum, ut ora ceruicemque tueantur. Equitant præterea peritissimè, ut vel equo currente obiter hostem & persequendo possint & fugiendo, ferire. Arcum ipsum longè validiorem vsque in dextram tendunt aurem. Tali igitur nisu emissam sagittam, mirum nō est frustra non mitti, cui neque Thorax ullus neque Scutum possit resistere. Aduerte hæc postrema, contra vulgi αἰσίων:*

* Aut ut
involuerit
inserta.

& si-

& simul totam armaturam Sagittarij, qui æuo Iustinianæo & circiter fuit. Nec enim tunc profectò nudi aut leues, quin & Vegerius *cataphractas* & *galeas* ijs adsignat. Ideoq; & in acie struendâ, idem cum grauiori milite miscet. Imò verò iam ab Augusti, & paullo antè, æuo duplices Sagittarij in exercitu, Equites Peditesq; : quos & in Tacito & alibi leges. Addo, thecas sagittis fuisse, quas *Pharetras* aut *Corytos* prisci dixerunt: etsi Leo Imp. hac posteriore voce terè vtatur, pro tegmine ipso & receptaculo arcus. Idem pharetras, * *Cocura* siue *Cocurra* identidem appellat: & * *Kokerens* agnoscitis nostratam vocem, qui hodieque sic vocamus. Idem *Scortcum*, Festo.

I. L I P S I
P O L I O R C E T I C O N
S I V E
D E M A C H I N I S,
T O R M E N T I S, T E L I S,
L I B R I V.
D I A L O G I S M V S I.

De Repugnatione additum: & primò quid in Testudinem, aut Scalas.

DESI ERAT Adamus, atque ego abitus commonefaciebam nostros & surrectionis. Sed Billéheus, Surgere quidem haud displicet, nec veto: abire haud placet, & planissimè veto. Itane parte vel præcipuâ sermonis neglectâ, aut omisâ? L I P S. Mihi non videtur, & censeo fideliter, quod promisi, dedisse. *De Machinis, Tormentis, Telis*: dedisse dico, aut dari curasse. Nam & ab his æs solutioni in parte sum mutuatus. Sed quid tu vltrâ poscas? B I L L. Quod res, quod natura, & isti omnes. *Oppugnatio* dicta adlatim & docta est: Quid *Repugnatio*, nulla erit? & miseros illos sic perire patimur inultos & indefensos? Mihi non vide-

tur, & vel ipse potius propugnem. L I P S. Tu facito, si videtur: ego me non adstrinxi, nec dabo. C A R. Certum est? L I P S. Certum. C A R. Atquin cum Billéheo sentio, fastigium huic operi imponendum, nec id quoque relinquendum sine tecto. Age inuicem iuuenus Billéhee, tu ordire, excipiam: nec Lipsius hic suppetias venire negabit. L I P S. Commilitare, hoc possum: sub vestris præsertim signis, qui sic amici: at ducere agmen, & præesse, id recuso. B I L L. Incipimus igitur, tu memento succenturiatus esse. In *Repugnatione*, amici, ordinem haud diu quarendum sermonis censeo: utar eo quem Lipsius præiuit: & quæ series in oppugnando fuit, hæc sit in tutelâ. Ad singula nocumenta aut plagas, pro meâ copiâ & peritiâ, in edelas dabo: sed eas dico, quas legendo didici, & vetus illa ætas supeditauit. Primum igitur, quod Lipsius noster in obsessos mouit, id quæ in *subitâ oppugnatione*, *Testudo* fuit, & globus militum densus; qui incurrit, & nisi amolitur, scandit. Resistebant, & *Saxis aut Ponderibus* aduentantem obruebant, aut certè dissipabant. Tacitus III. Hist. *Tum elatis super capita scutis, densâ testudine succedunt. Romanæ utrimque artes. pondera saxorum Vite- liani prouoluunt, disiectam fluitantemque Testudinem lanceis contisque scrutantur: donec solutâ compage scutorum, exsangues aut laceros prosternerent.* Primum igitur erat (ex his verbis) saxis obruere: si pars aliqua leuiter cecidisset aut se abiunxisset, tum *Contos* aut *Lanceas* inferere, & iam intutos, lapidibus, pilis, alijsque missilium prosternere. Lucanus hæc eadem, de Massiliensibus in Iulianos:

— sed pondere solo

Contenti, nudis enolunt saxa lacertis.

Dum fuit armorum series, ut grandine tecta

Imocuâ percussa sonant: sic omnia tela

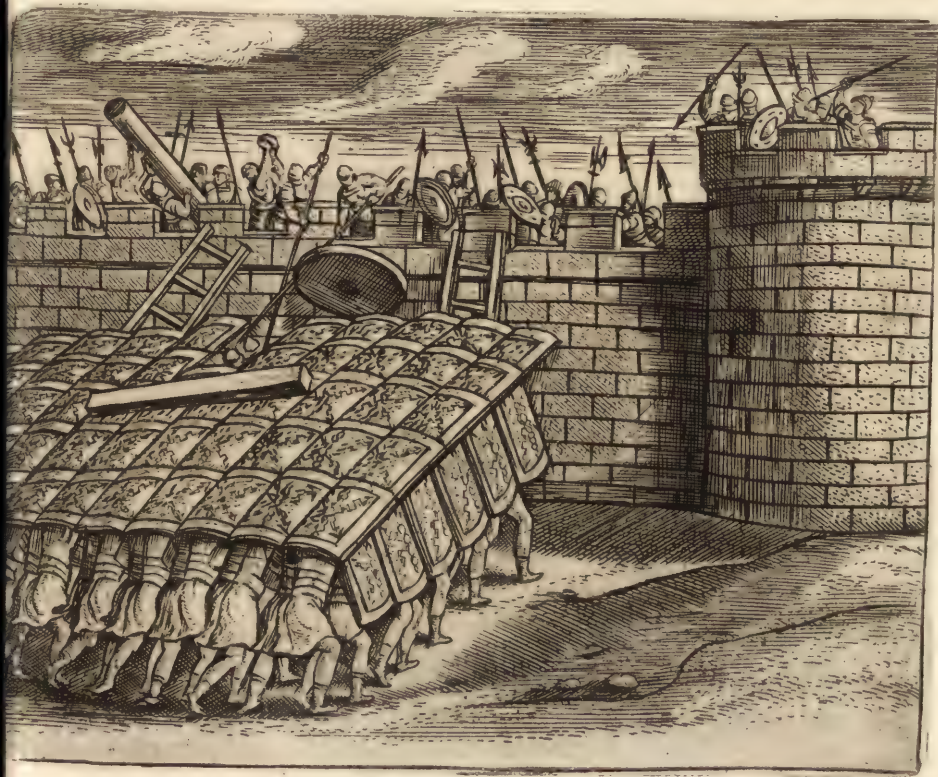
Respuit. at postquam virtus incensa virorum

Perpetuam rupit, defesso milite, cratem,

Singula continuis cesserunt ictibus arma.

Quod si qui per ipsam Testudinem tamen scanderent; ij verò (ex Tacito eodem) gladijs & armorum incussu præcipitati, sudibus & pilis obruebantur. Hæc propriè in Testudinem: quid in *Scalas*, quas noster subiunxit? *Furcas* video usurpatas. Linius XXVIII. *Et iam qui erexerant admurum Scalas, Furcis ad id ipsum factis detru- debantur.*

debantur. Certum fuisse Furcæ genus ostendit, oblongioris, credo, aut in perticâ longiore. Scriptor in Suidâ: παρσκευάσθω δὲ καὶ δίκρυφα, ἅς τε ἀπὸ τεῖχος τῶν ἡδὲ λεγομένων σκαλῶν προσαναγῇν: *Præparatæ & Furcæ erant, ad impediendam Sclarum (ita appellant) admotionem.* Dupliciter igitur Furcæ vtilis, ad Scalas ipsas rejiciendas & resupinandas, sed & homines ipsos. Vidi & Furcæ genus in armamentario Bruxellensi, quod brachia, collum, pedes apprehenderet, ac scitè tum coiret. Ita vinctum hominem trahebant & adducebant.



DIALOG. II.

Plura alia in Ascendentes. Oleum; vasa picis, sulphuris, bituminis, & in fundis iacta. Plumbum, Ferrum, Arena, Retia.

HÆC igitur in ista: an non alia communiter in Ascendentes? ita, tum in eos dico qui Testudine nixi; tū & qui sparsi aut sine eâ. Primum inter hæc, *Liquida* quædam reperio, aut *Liquefacta*: vt *Oleum* feruens, *Picem*, *Bitumen*, *Plumbum*, & siquid tale. De Oleo, in Iosepho: *Cum Romani iam invicem se ad-*
a 3
hortati,

hortati, latera iunxissent, ac desuper protecti longioribus scutis inexpugnabilem globum fecissent, muroque succederent: tum ille (Iosephus ipse qui scripsit) feruenti Oleo perfundi eos iubet. Quod Iudæi promptè & cupide fecerunt, ipsis etiam abenis bullientibus in eos missis. Quæ res Romanorum connexionem soluit, & cum magno dolore à muro abibant præcipientes. Celerrimè enim oleum à capite ad pedes, per omnia sese arma insinuabat, & carnem instar ignis depascebatur. quippe quod naturâ facîle accenditur, & tardè refrigeratur, ob pinguedinem & lentorem. Loricis itaque & galeis illigati cùm essent, fuga non erat huius pestis: sed nunc subsilientes, nunc dolore se incuruantes, decidebant de Pontibus. Pulchrè omnia descripta, & graphicè: atque ego in totâ historiâ, siquid mei iudicij est, Iosephum habeo prudentem probumque scriptorem. Alterum quod iniici solitum, Pix, Sulphur, Bitumen. Sallustius, Iugurthino: Opidani in proximos saxa voluerè, præterea picem sulphure & tadâ mistam ardentia mittere. Cæsar VII. Picem, reliquasque res, quibus ignis excitari potest, fundebant. Quæ talia vasis plurimum inferebant, siue fictilibus. Vt in Herodiano, de Aquileiensibus, cùm Maximinus oppugnaret: Οἱ δὲ λίθοις ἔβαλον ἀνοδὲν, καὶ κινῶντες θείω τε καὶ ἀσφάλτῳ πίτταν, κοίλοις σκεύεσι ἐμβαλόντες λαβὰς ὀπμήκεις ἔχουσι, καὶ πυρῶσαντες ἀμὰ τῶν προπελαζέων τοῖς τείχεσι τὸν στρατὸν, κατεσκεδάνυσαν, καὶ ἔχοντες οὐβρεθὶ κενὸν ὁμοθυμαδόν: Illi verò saxa desuper iaciebant, & miscentes picem sulphuri ac bitumini, incauis vasis longa manubria habentibus, cùm ea feruescissent, appropinquanti exercitui iniiciebant, & imbris in modum densè & confertim inspergebant. Ammianus, Corbes Sitellasque è ferro huic rei adhibet. vt libro xx. Corbes in materias ferreos, plenos flammaram, & sarmenta aliaque, ad ignes concipiendos apta iaciebant. Ibidem: Faces, sitellasque ferreas onustas ignibus, in Arietem magnis viribus iacentes. Alibi & Qualos appellat, sed ipsos vimineos & vnà cum materie ardentes: Quali simul ardentes, pice & bitumine obliti. Quæ ita iunctim pono, quia adsident & vicina sunt; etsi haud ignorem, non in viros tantum, sed in machinas ipsas ligneas vsurpata. Nec omitto verò, hæc talia Vasa eminus etiam proiecta in hostem, idque auxilio Fundarum. In Appiani Libyco: Ρωμαῖοι δὲ χώματα ἢ ἑλεον ἀντιμέτωπα τοῖς πύργοις, δάδας τε συγκεκοσμημένοι, καὶ θείον ἐν κώδωσι καὶ πύρσας, ἐπ' αὐτοῖς ἐσφειδόνεν. Romani aggeres excitauit oppositos & aduersos Turribus, & Faces apparantes, itemque Sulphur & Picem

Picem in vasis, fundis emittebant in ipsas. Poteram aliter & Jacu-
landi communione verbo interpretari, scio: sed præitad illud &
 ducit Dionysius, qui de priscis illis Romanis, Capitolio à fer-
 uis capto & infesso, apertè ita scribit, libro x. Καὶ οἱ μὲν ἀπὸ τῆς πλη-

σίῳν οἰκιῶν, ἀσφάλτου καὶ πίσης πεπυρεμένης ἀγγεῖα σφενδαίναις ἐναρμόττον-

τες ἐπέβαλον ὑπὲρ τὸν λόγον: Atque alij à vicinis adibus, bitumine & pice

feruidâ vasa repleta * *fundis inferentes* & *adaptâtes, iaculabantur su-*

per ipsum collem. Et ad hæc ego Vasa, siue Ollas, Hefychij Ἀσλοχον

referendum puto, sic descriptum: Ἀσλοχόν, ἄγγος θεωφερές, εἰς ὃ

ἐγχέοντες πῶσαν καὶ θεῖον, καὶ συπεῖον, ἐφέουσιν. καὶ ἐνθα ἐφέρετο, ἕκαστε τὰ θεω-

συχαίνοντα: Astiochus, vas rotundum, in quod infundentes picem, &

sulphur, & stupam, emittebant. & quò deferebatur, adurebat ob-

uia. Magis dico, huc quàm ad Malleolos facit: & eodem Cæ-

faris hoc duxerim, è Comment. v. Galli, maximo coorto vento,

feruentes fusili ex argillâ glandes, fundis; & feruefacta iacula, in casas

que more Gallico stramentis erant testæ, iacere cæperunt. Vasa, dico,

argillacea acceperim, repleta feruenti materie: & mecum Oro-

sius, qui in hac re scribit: *Testas, fundis, feruentes intorxisse:* quas

Cæsar *Glandes* à simili vfu dixit. Iam & *Plumbum* liquefactum

adnoto infusum scandentibus, in Polyano, vi. Stratag. Πάλιν οἱ

μὲν πολέμιοι χελώνας θεωράζοντες τὰ τεῖχη σιωπέσκον. οἱ δὲ ἀπὸ τῆς τευχῶν μό-

λβδον πικτὸν ἐν χαλκείοις θεωρῶντες κατέχεον, ὃν ὧν σιωέαινε τὴν χελώ-

νὴν δαγύεσθαι. Iterum cum hostes *Testudinem* admouissent, *murosque*

subruerent, illi à muris plumbum liquefactum, in vasis areis proten-

dentes, effundebant, eoque facto testudo soluta est. Nota & hîc, pro-

tendisse, nempe in perticis contisque: quod & in Herodiani su-

prâ verbis expressum. Atqui non plumbo solùm vfi, sed & *Fer-*

ro. quod cùm fundi non posset per naturam, raserunt in pulue-

rem: eumque ignitum sic iniecerunt. Scriptor in Suidâ: πικτὰ

τε ὅσα καὶ χυτὰ ἐς πολέμους σὺν πυρὶ ὅξυ περιδείξιν ἐβάλλετο. τὰ τε ἄλλα, καὶ τὴν

σιδηρεῖν γῆν, ἣν πυρὶ πολλῷ δαφανῇ ἐρασάμενοι, καὶ τῆς ὑπὸ πύργων τεύχος

* ἔχειν ἔμελλον: *Liquida omnia & fusilia in hostes, ex superiore loco, fer-*

uentia mittebantur. Inter alia verò & *ferrei pulverem, quem multo*

igne candentem reddiderant, in murum subeuntes parabant effundere.

Cui ad simile est, sed parabilius, quod Curtius Tyrijs factum

in Macedonas narrat, libro i i i i. Ij clypeos areos multo igne tor-

rebant, quos repletos feruidâ arenâ cænoque decocto, è muris subito de-

uoluebant.

* Manua-
rijs: sed &
licuit in
fundis bal-
listarū ma-
iora pocu-
la.

* ἰκχύν
leg.

uoluebant. nec vlla pestis magis timebatur, quippe ubi lorica corpusq; feruens arena penetraverat, nec vlla vi excuti poterat; & quidquid attigerat, perurebat. iacentesque arma, laceratis omnibus quis protegi poterant, vulneribus nudi patebant. Hæc ipsa in eâ re Diodorus, libro xvii. nisi quod Arenam solam nominat, nec Cænum vllum miscet: & machinâ quadam siue extrorsus eminente instrumento infusa hæc prodit. Denique & aliud in Ascendentes est, diuersum formâ à dictis, sed siue iungendum. Diodorus scribit, eosdem Tyrios, retibus piscatorijs, Macedonas scalis ascendentes, inuoluisse, & inutiles ita factos scalis faciliè detrusisse. Placuit inuentum ob nouitatem: & cur non gratuler faueamque humano ingenio tuenti magis, quàm inuadenti?

DIALOG. III.

Fœnum Græcum sparsum, Rumices, & Tribuli.

IAM aliud mihi callidum & nouitium in mente, quod Iosephus repperit in Romanos. Ille enim, cùm Iotapata, cui præerat, acriter oppugnaretur, & Pontibus per Aggerem admotis, in eo essent ut transcenderent: *Fœno Græco elixo* (Græcè dixit, τῆ-
λιν ἐφθῆν) iussit tabulas pontium inspergi & superfundi. quâ re illi lapsantes & casabundi, incerto vestigio vacillabant, adeo ut nec progredi nec regredi rectis ijs esset, alijsque super ipsos pontes resupini caderent, alijs in Aggeres delaberentur. Hoc idem an in alio legumine esset, nescio, & periculi res egeret. **L I P S.** Mihi quidem hoc nouum, & alibi non lectum. De Rumicibus Tribulisque sparsis, id magis lêgi: nec rarum fuit. **B I L L.** Ita est, & appositè suggeris: nam & hi in Defensionem valent. Valerius III. cap. vii. *Scipio Æmilianus, cùm urbem præualidam obsideret, suadentibus quibusdam, ut circa mœnia eius ferreos Murices spargeret, omniaque vada tabulis plumbatis spargeret, habentibus clauorum cacumina, ne subitâ eruptione hostes impetum facere possent: respondit, non esse eiusdem & capere aliquos velle, & timere.* Hoc in obsidione Carthaginis euenisse, Plutarchus auctor in Apophtegmatibus: Vbi Rumices istos: τελευτῆς dicit: & Tabulas sic factas, σάνιδας πεντηκόντας asseres stimulis confixos. De plumbo nihil addit. quod tamen in Valerio, & utile fuit ad tabulas firmandas & stabiliendas. Re-

Vide Notas.

* Is Polybius fuit, ex Plutarcho.

rio &

rio & *Sudes Plumbatas* in flumine defixas, à Cassibelauno Britanno rege, contra Cæsarem, vt narrat quidem Beda, libro 1. cap. 11. *Ripam fluminis ac totum sub aquâ vadum, acutissimis sudibus præstruxerat: quarum vestigia sudium ibidem usque hodie visuntur, & videtur inspectantibus, quòd singule earum ad modum humani femoris grossæ, & circumfusæ plumbo, immobiliter hæreant in profundum fluminis infixæ.* Plumbum iste circumfundit, grauitati, vt videtur, & ponderi: minimè Dio, Cæsar, aut alij qui hoc executi. Cæsar tantum: *Ripa erat acutis sudibus præfixis munita: eiusdemque generis sub aquâ defixæ sudes flumine tegebantur.* L I P S. Memini vtriusque loci: & leuis mihi suspicio, sed verè leuis, an non in Cæsare, *plumbo tegebantur.* Flumine enim tectas quis nescit, si *sub aquâ*, quod præiuit? Deinde, vnde hoc hauserit Beda, si non à Cæsare? sed temerarium sit asserere, & vsu atque ætate magis in istis cunctor. Tu perge. B I L L. Ruinices igitur sparsi, contra ingressum; & in opidorum tuitione item vtiliter possint: sed & castrorum. Nam ita in Tacticis Leonis Imp. Ὅπ τὰς τεύβους ἐν σφικώμασιν ἀποδεδεμέναις ἔχοντες οἱ τῶ στρατῷ ἐπρίωται ταυτὰς κύματα τῶ στρατοῦ ἐδρα. ὅτε μεδίστευθ' ἐμελλον, δυνάτως αὐτὰς δεξιῇ σφικωμάτων ἀνελέγοντο: *Quòd Tribulos in aculeis religatos haberent milites, eosque iacerent in ambitu castrorum: ac cùm moturi illinc essent, eosdem ita facillè colligebant.* Vtile inuentum hoc ligandi, & sic retrahendi. Sed &, quod in Herodiano atque alibi legas, contra equos & camelos quoque (quorum molles ungulæ) iis vsi, sæpè cum successu. Remedium in eos, calcei è ferro aut duriore ligno. quod in Polyæni Stratag. 1. obseruauit: cùm Nicias dux Atheniensium in Siciliâ, tribulos contra equitatum Syracusum sparsisset, fugam & confusionem eorum factam; sed & cædem, quia ipse Peltastas siue leuiter armatos submisit qui interficerent hærentes aut lapsos: Peltastæ autem solida & dura calciamenta hoc sine habebant. In Vegetio autem Tribuli etiam è ligno sunt, sed exstantes grandesque scilicet, nec ij potuerunt latère. Tribulus, inquit, est quattuor palis confixum propugnaculum, quod quoquomodo abieceris, tribus radius stat, & erecto quarto infestum est. Mihi displiceant, nec in magnâ re habeantur. Quid autem ampliùs? fraus succurrit, quâ Cremenenses vsi in Fredericum Imp. cùm obsiderentur. Radeuicus ita narrat 11. cap. LVII. *Quædam instrumenta fabricarunt, Muscipulis quidem si-*

milia, sed pro quantitate humani corporis fortiora, eaque per vias circa vallum dispergunt: quibus ignari multi haerentes, aut capi facile poterant aut occidi. Item fossas quamplurimas hinc inde, desuper leui operimento contegunt, quas illapsi similiter capiebantur aut occidebantur.

DIALOG. IIII.

Dolia, Cylindri, Molares, Columnæ, Metellæ, & talia iacta.

SED quædam ex dictis rara aut nouitia: lubet addere inter vetera, de *Dolijs, Cylindris*, alijsque talibus, quæ & in Homines & in Machinas vsurpabant. In Dione Cassio scribitur, libro LVI. cùm Tiberius, post Imperator, iussu Augusti in Dalmatiâ res gereret, atque opidum aliquod in rupe affideret: οἱ, inquit, δαλμάται καὶ λίθοις πολλοῖς, τοῖς μὲν σφενδόναις ἐπ' αὐτοὺς ἔβαλον, τοῖς δὲ καὶ κατεκυλίνδουσι, ἄλλοι τεύχεσι, ἄλλοι ἀμάξαις ὅλαις πλήρεις πετρῶν, ἄλλοι κίβωτοις φεφερεῖς ὅτι χωρίως πως πεποιημένας, καὶ λίθων γεμούσας, ἤρτεσαν: *Dalmatarum alij lapides multos aut fundis emittebant, aut manu deuoluebant; alij Rotas; alij Currus totos petris plenos; alij arcas siue Dolia*

* Intellegit
vt plerique
hodie Eu-
ropæi ha-
bent, lignea
illa ad vi-
num aut
liquores.

rotunda, facta more gentis, & lapidibus referta dimittebant. Vetus-
tior mentio horum talium mihi non lecta: nominatim de Do-
lijs: quæ sic lignea, ostendit aliena à Romano vsu fuisse: &
Plinius, *Galliarum inuentum* dicit. Hæc igitur saxis farcire so-
lent, & sic cum pondere & impetu immittere, præsertim per
decliue. L I P S. Vt confirmem, Heron ille Mechanicus plera-
que istorum commemorat pariter, cap. I. sed ita versus, vt pi-
geat recensere. Tamen, vt in sublustri nocte, aliquid videre vi-
deor, & hæc notare: *Columnas, Rotas, Currus quadrirotos pon-
deribus onustos, Vasa textilia lapidibus aut terrâ madefactâ repleta,
cuiusmodi sunt ea quæ ex tabulis figurâ circuli composita, vinum, oleum,
& tales liquores suscipiunt.* B I L L. Benè iuuas: sed in Volater-
ris propugnandis, contra Cæsarianum exercitum, Ferrucius
Florentinus hæc Dolia opposuit: *quæ saxis plena (verba Iouij)
per deiectus strætæ viæ, magno strepitu deuoluebantur: ita vt facile
appareret vniversos hostes, angusto in loco, vel si omnes intrassent, eâ
dolorum & lapidum mole obrui potuissent.* Porro nominantur &
Ammiano hæc Dolia, libro XX. sed in Machinas: *Et vimineæ
crates cùm procederent confidenter, essentque parietibus contiguæ; Do-
lia de-*

lia de super cadebant, *Molæ*, & *Columnarum fragmenta* : quorum nimis ponderibus obruebantur pugnatore. Vides & in Machinas, & in viros ipsos valuisse. An huc referam illud Taciti, IIII. *Annalium* ? Miles contra deturbare telis, pellere umbonibus, muralia pila, congestas lapidum moles voluere. Et an istæ lapidum moles clausæ arctatæque in vasis sunt ? An potius, paratæ illuc in vallo aut mœnibus, & singillatim ipsi manu deuoluentur ? Aliud aliquid vicinum, in Vegetij hisce verbis est : *Inuentum quoque remedium, ut de ligno Crates facerent, quas Metellas vocauerunt, lapidibusque complerent : eâ arte inter bina propugnacula constituta, ut si per scalas ascendisset hostis, & partem aliquam ipsius contigisset, supra caput suum vergerent saxa.* Quod video reipsâ diuersum à Dolijs esse, effectum non dissimile : & corbes quidam, aut sportæ lapidum refertæ, in mœnibus inter duas pinnas (*propugnacula* id dicit) positæ, lapsiles, & ad tactum in tangentem euertendæ. Apertæ illæ igitur. Sed *Rotæ* etiam in Dione nominabantur, & tuo Lipsi *Herone* : quæ item in Vegetio, cum alijs adiunctis : *Maxima saxa pondere formaque volubili, in propugnaculis* digeruntur, ut demissa per præceps, non solum obruant subeuntes, sed etiam machinamenta confringant. Rotæ quoque de lignis viridibus ingentissimæ fabricantur, vel intercisi ex validissimis arboribus Cylindri (quas Taleas vocant) ut sint volubiles, læuigantur : quæ per pronum labentia bellatores prosternunt, equosque solent deterre. De equis in postremâ clausulâ scribi, haud concoquo : nec eos oppugnationi adhibitos puto. Hoc puto, scribendum, eosque. Aut prosternunt milites hæc talia, aut absterrent. De Cylindris porro quod ibi, etiam in Ammiano est, libro XXXI. Nonnulli scalas vehendo, ascensusque innumeros ex omni latere parantes, sub oneribus ipsis obruebantur, contrusis per pronum saxis, & Columnarum fragmentis, & Cylindris. Inò & hodie propugnandi noster mos istos seruat, & in mœnibus summis disponit. Magis noui & operosi illi Cylindri, quos Sallustij fragmentum habet : Saxaque ingentia, & axe vinctæ trabes per pronum incitabantur, axibusque eminebant, in modum ericij militaris, veruta binum pedum. Videtis autem & hinc, quid *Ericius militaris*, qui in Cæsaris III. *Ciuium*, *Portis obiectus* scribitur : & mox, *Exciso Ericio in castra irrupisse*. Nec aliud, quàm transuersariæ ad portas*

* Eæ sunt
Tacito
congesta
lapidum
moles.

trabes, aculeis confixæ, eæque versatiles: quarum & hodie vsus manet. F v R. Cetera capio, de *Molis* in prioribus Ammiani verbis sustinet me & tardat. Ipsæ molæ proiectæ, an lapides? & hi quoque ponderosi & prægraues, ac suffecerint vel fragmenta. B I L L. Pro moribus hoc nostris sapis & sentis. Molares illi veterum non tam grandes utique, ut nec ipsæ molæ: quæ manualiæ tantum, & à seruis voluendæ. Itaque crebræ eæ, & ferè domesticatim erant: atque inde toties in hac tali historiâ, *Molares* immisos aut iactos. Illos, dico, modicos: nec ad nostros, Furi, aptabis. Quæ brachia, imò qui vectes subitò mouissent?



DIALOG. V.

Saxa in Machinas, tum Ignes. quid Malleoli, Vnci, Falarra:

ISTA ferè in Ascendentes: imò & quædam mixti vsus in Machinas, ut dixi. At propriè in istas, videor debere ediffertare: & in gratiam optimi cætus conabor. In omnes igitur è li-
gno

gno Machinas duo tela valuerunt, Saxa & Ignes: in Vineas dico, Pluteos, Musculos, Turres, & siquid tale. Sallustius Iugurthino: Vineæ cū paulūm processerant, lapidibus aut igni corrumpebantur.

Lucanus:

*Sed super & FLAMMIS, & magnæ fragmine MOLIS,
Et sudibus crebris, & adusti roboris ictu,
Percussæ cedunt CRATES, frustra que labore
Exhausto, fessus repetit tentoria miles.*

Et Saxa quidem aut Pondera iam nunc satis dicta sunt: Ignes, præcipuum telum, restant. Ij varij. Fuere Faces, communes illæ e piceâ, larice, abiete, & quibus in vsum luminis domi etiam vsi: et si hæ, credo, paullo robustiores aut grandiores. Has manu iaciebant & destinabant in machinas propinquas: sed & ijs pugnant, vt dixit Adamus noster. Aliæ magis sepositæ & militares, quas Malleolos dicebant. Id quoque duplex genus: Simples & rudes, de quibus ita Nonius Marcellus: Malleoli sunt Manipuli sparthæi, pice contecti, qui intensi, aut in muros, aut in testudines iaciuntur. Et Festus: Malleoli vocantur, non solum parui mallei, sed etiam ij qui ad incendium faciendum aptantur, videlicet ad similitudinem priorum. Atqui hi non aliud videntur, quàm manipulus aut collectio sparthæa, ligata in medio formâ quadam mallei, & pice aut sulphure illita, sic proiecta. Ligni, aut ferri hîc nulla mentio. At alterum genus, magis efficax & militare, quod teli in morem formatur, & aptatur. Id Ammianus ex professo describit, lib. xxi. Malleoli, teli genus, figurantur hac specie. Sagitta est cannea, inter spiculum & arundinem multifido ferro coagmentata, quæ (fortasse quod, ad ipsum ferrum) in muliebris coli formam, quo nentur lintea stamina, concavatur, ventre subtiliter & plurifariam patens, atque in alveo ipso ignem cum aliquo suscipit alimento. & sic emissa lentius inualido arcu (iacu enim rapidiore exstinguitur) si hæserit vsquam, tenaciter cremat: aquisque conspersa, acriores excitat æstus incendiorum, nec remedio ullo quàm supra iacto pulvere consopitur. Labet examinare & verba: Ait, Sagittam esse canneam.] Ita & Vegetius: Malleoli, velut sagittæ sunt, & vbi adhæserint (quia ardentes veniunt) omnia conflagrant. Clariùs Herodianus & vberius, libro vii. in obfidio Aquileiæ: Ἀλλὰ μὴ καὶ ταῖς μηχαναῖς θεωρημέναις δ᾽ ἄδας ἐπέβαλλον ὁμοίως πῖσιν ἑρπύνην δεδευμένας, ὅτι τε τῶ ἀκρω βελῶν ἀπὸ δας ἐχέσας.

αὶ ἀναφθεῖσται φερόμεναι, ἐμπαγίσται ταῖς μηχαναῖς καὶ περὶ αὐτοὺς αὐ-
 τὰς κατέφλεγον: Sed & machinis admotis faces iniiciebant, pariter pice
 & resinâ oblitâ, & in extremo sagittâ mucronem habentes. quæ cùm
 accensâ deferrentur, infixæ & inherentes machinis, facîle eas combu-
 rebant. Ultrâ in Ammiano: Ignem cum aliquo suscipit alimento.]
 Vult cauum illud medium, è ferro sic aptatum, suscepisse ali-
 menta ignis: quæ? ab Herodiano iam dicta, & siquid simile.
 in Hefychio, vbi Ἀσίοχος & describitur, in fine additur: Ἐστὶ δὲ καὶ
 γένος λίθου καὶ ξηρὸν ἔχον καὶ πεπρωμένον: Est genus etiam lapidis & li-
 gni aridi ac pice obliti. Huc facit: sed magis, si emendes, γένος λί-
 νου: genus lini. Profectò enim lapis hîc nusquam lectus, nec res
 exigit: sed linum aut stupa, continendis alimentis illis ignis, &
 ipsum alimentum. In Liuiο: Alij stupam picemque & malleolos
 ferentes, totâ collucente flammis acie, aduenère. Et sæpius de stupâ.
 Est in extremo: Aquisque conspersa acriores excitat aestus.] An quia
 natura ea picis & similitum, quæ pingua sunt? An si fortè ig-
 nem Græcum intellegit, quem paullo antè, Constantini Po-
 gonati temporibus inuentum esse, Iohannes Zonaras in vitâ
 eius scribit? Eum πῦρ ὑγρὸν Græci vocitant, ignem humi dum, quia
 & in aquis viuit. De eo eiusque vi Nicetas Choniates in Isaa-
 cio: Ἐνίσταται ταῖς οἰκίαις τῆς Ἀντιόχειας περὶ τὸ ὑγρὸν πῦρ, ὃ τοῖς σέξουσι
 ἐφ' ὧν πρὸς τοὺς οἰκιστάς, καὶ τὰς ἀσραπὰς ἐξ αἰφνης παρὰ τοὺς οἰκιστάς, καὶ πρὸς
 τοὺς οἰκιστάς ὡς δεικνύοντες ἀπὸ τοῦ πύρου: Inicitur edificijs miserorum, qui ad ma-
 re siti, ignis Græcus, quem tegentibus quibusdam vasis sopitum habue-
 rant. is statim more fulminis erupit & exsiluit, & incendit quæcum-
 que nactus est & incidit. Sed Ammiani ætas profectò ante ignem
 istum Græcū est: itaque aliud verius puto. Ecce de Malleolis sa-
 tis copiosè: sed sunt quæ adsideant, etsi non ipsi. Sicuti in Nice-
 tâ Choniate lego, Armenios machinis Græcanici Imperatoris
 immisisse σιδήρια σπινθηροειδῆ, ferramenta minuta scintillatia: item:
 φλογερά σιδήρια: ignita ferramenta: quæ non existimo propriè Mal-
 leolos fuisse, sed hamos quosdam aut vncos ferreos siue & Muri-
 ces, qui toti igniti ad incendium adfigerentur. Docet me Rade-
 vicus in cap. LVIII. Quoties autem ignito ferri pondere & ADVN-
 CO, quò leuius (fortè melius) haberet, machinas attentabant; qui
 desuper erant, aquis ignem restinguendo, VNCOS autem & HA-
 MOS ferri, contis proceris & sudibus dissoluendo, conatus eorum in
 irritum

Vide No-
 tas.

irritum reuocabant. L I P S. Optimè adnotasti, & in Herone meministi hoc sensu & fine legere, *Murices ignem ferentes.* BILL. Ego verò & in Diodoro, Tyrios immississe in Alexandri machinamenta *μύθρους μεγάλους σιδηρούς*: *massas magnas ferreas, candentes.* Iuuat notare & excerpere, vt constet pauca æuo isto inuenta (etsi aliter opinio est) pauca, dico, quæ non sint ab æuo illo meliore & sapientiore. Ecce quàm nouitia res habita, quòd Stephanus Poloniæ nuper rex (planè inter magnos laudatosque) Moscouiæ aut Liuoniæ munimenta aliquot lignea, globis sic candentibus immissis accendit, & cepit? Cùm Barbarus ille quereretur & fremeret, ius belli violari, & armorum decus polui nouâ fraude: ridentibus nostris & gaudentibus in successu. At hæc tormentis immissa, dicet aliquis. Simile veteres. nam ego *Massas* illas Diodori haud aliter iaci potuisse censeam: & sunt exempla in alijs, palàm ita factum. Tacitus IIII. Histor. *Crates Vineasque parantibus, adactæ Tormentis ardentes hastæ.* Falaricas propriè dictas intelligit, quas Liuium audite, si lubet, libro XXI. describentem: *Falarica erat Saguntinis missile telum, hastili oblongo, & cetera tereti, præterquàm ad extremum, unde ferrum exstabat. id sicut in pilo, quadratum stupâ circumligabant, linebantque pice. Ferrum autem tres in longum pedes habebat, vt cum armis transfigere corpus posset.* Terribile telum, si examinatis, visu & ictu: & hæc talia, quid nisi præludia nostrorum fulminum? Scribitur autem, *hastili oblongo*, quod didici in melioribus libris esse, *hastili abiegno*: & hastile tamen quin oblongum, haud abnuo; cùm Tacitus *Hastam* ideò appellet, & ipse Liuius *ferrum trium pedum* formet. Minor ergo illa, & valdè minor, quæ in Isidoro Falarica describitur, & tantùm *cubitalis*. Sed nec in Appiani Illyricis iusta magnitudo: *Figulus bicubitales sudæ, pice ac sulphure stupaque componens, ex Catapultis in Delminium iacit: quæ ab impetu succensæ, & lampadarum ritu per inane volitantes, quæcumque attigissent, igne corripiebant.* Ita hæc interpres, nec Græcorum est copia, quia eâ parte publicè non exstant. Sanè Silius, ex Liuiio, in eâdem Saguntinâ historiâ pulchrè & floridè depingit, sed grandem, & quasi *Trabem*.

*Armauit clausos ac portis arcuit hostem
Librari multâ consueta Falarica dextrâ,*

Horren-

*Horrendum visu robur, celsisq̃ue niuſæ
Pyrenes trabs lecta iugis: cui plurima cuſſis,
Vix muris toleranda lues. ſed cetera pingui
Vncta pice, atque atro circumlita ſulfure, ſumat.
Fulminis hæc ritu ſummis è mœnibus arcis
Incita, ſulcatum tremulâ ſecat aëra flammâ.*

• Aut quia
plurifariâ
miſſa, & à
diuerſis.

Ex arce miſſam eam facit: quia ita ſolet è locis editis turribuſ-
q̃ue mitti, quas priſci *Falas* dicebant: atque inde *Falaricæ* no-
men, vt Grammatici volunt. Atque hæc * *multâ dextrâ miſſa*, vt
idem poëta: id eſt Catapultâ, ad quam plures operæ. Lucanus,
de Scæuâ:

*Hunc aut tortilibus vibrata Falarica neruis
Obruat, aut vaſti muralia pondera ſaxi.*

Sed & Vegetius: *Quod ſi opidani exire non audeant, maiore Balliſtâ
Malleolos vel Falaricas cum incendio deſtinant.* Iterumq̃ue ſenſit
de hac Lucanus:

*Tortaq̃ue per tenebras validis Balliſta lacertis,
Multifidas iaculata faces.*

Denique in epiſtolâ Aureliani, apud Vopifcum eſt: *Nulla pars
muri eſt, quæ non binis ternisq̃ue Balliſtis occupata ſit. ignes etiam Tor-
mentis iaciuntur.* Simile omnino genus teli, quod Herodianus
Aquileienſes adhibuiſſe in Maximinum obſidentem ſcribit:
*Αλλὰ μὴν καὶ ταῖς μηχαναῖς προσαρμέναις δ᾽ ἄδας ἐπέβαλον ὁμοίως πύσση καὶ ῥι-
τίνῃ δεδυμένας, ὅπῃ τε τὰ ἀκρω βελῶν ἀκίδας ἐχέσαι. αἱ ἀναφθεῖται φερόμε-
ναι, ἐμπαρεῖσται ταῖς μηχαναῖς καὶ προσαρμύζονται, ῥαδίως αὐταῖς κατέφλεγον:* Sed
& *machinis, quæ muro admouebantur, deſuper faces iniiciebant, pi-
ce ac refinâ oblitæ, & in extremo mucronem habentes. quæ cū accen-
ſæ ferrentur, infixæ inherentesq̃ue machinis, facilè eas concremabant.*



DIALOG. VI.

Contra Aggeres, Cuniculi, Ignes, & alius Agger, aut eleuatio.

QUID iam tu Carondelete, tu Lipsi, satin' vt promptum me præbui, atque etiam largum? LIPS. Affatim. dilaudo: atque etiam id quod non addis, addo, vices manere hunc Carondeletum. CAR. Sic tu finibus regundis arbiter? LIPS. Sed cum arbitrio vestro: ego dixi, videte. CAR. Haud tergiuersor: omnes mihi operati hodie cum fuistis, opellam meam iniuriâ subducam. Videris autem tu mihi, Billéhee, pleraque dixisse *Subitæ opugnationis*, & quædã etiam *Diurnæ*: ego in hac sistam tantum, & pro Lipsij item ordine, videbo quid dea *Moneta* in mentem mittet. *Aggeres* in eâ considero primum, qui euerfi aut cõsumpti dupliciter, *Cuniculo*, aut *Igne*. de illo iam olim Thucydides, in obfidione Plataënsi: Ἰπνόμον ἐκ τῆ πόλεως ὀρύξαντες, καὶ σωτακμηράμενοι ὑπὸ τὸ χάσμα, ὑφέλκον αὐτοὺς τῷ ὄρει σφᾶς τὸν χᾶν, καὶ ἐλάνθανον ἐπιπρὸν τοῖς ἔξω, ὥς ἐπιβάλλ-

ὅτι ἅλλοι τὰς ἡσόν ἀνύττω, ὑπαρμένον ἀντὶς καὶ τοῦ τῆς χιόματος, καὶ ἱλάνον-
 τος ἀεὶ πρὸς τὸ νεοῦ μύρον: *Cuniculum ex urbe cum duxissent, & si-*
gnis destinassent sub Aggerem ipsum; terram ad se introrsus idem idem
subtrahebant, & diu latuere eos qui erant foris: cum ij assidue inij-
cientes, minus tamen attollerent, subducto scilicet inferius aggere, &
in locum vacuefactum assidue subsidente. Cæsar idem tangit, Com-
 mentario v i i. *Bituriges aggerem Cuniculis subtrahebant, eò scien-*
tius quòd apud eos magna sunt ferraria, atque omne genus cuniculo-
rum notum est. Tribuit & Aquitanis hanc peritiam, Commen-
 tario i i i. *Cuniculis ad aggerem vineasque actis, cuius rei longè sunt*
peritissimi Aquitani. Nec subtrahebant solum Cuniculo, sed in-
 cendebant. Cæsar idem Commetario v. *Est animaduersum fu-*
mare aggerem, quem Cuniculo hostes incenderant. Id quomodo fa-
 ctum, distinctè Iosephus tradidit: & ex eo ita Hegesippus, vt
 parcam dare Græca: *Johannes princeps seditionum Cuniculum sus-*
fodit, & Romanorum opera suspendit; ignorantibus his, quid latenti
Cuniculo Iudei moliti forent. quia futura tabularum, materiâ aequè
subiectâ, superiora cuniculorum suspenderat, fraus omnis latebat. Ita-
 que vbi opportunitas visa, ignem apposuerunt. qui adiutus sulphure &
 pice, quibus illita erat materies que futuram cuniculo dabat, ligna om-
 nia facîle consumpsit, incendium subiectorum ruina secuta est. Itaque
 Romanorum opera subito lapsa, sonitum ingentem dedere: puluere &
 fumo repleta omnia plurimum tenebrarum obduxerant, maioremque
 terrorem induxerat latens causa. Deinde vbi consumptis alimentis
 ceteris; quibus primò opertus erat; liber ignis erupit, dolum prodidit.
 Sed alia item, vt dixi, ratio & magis exposita, destruendi per Ig-
 nes. cum scilicet Faces, Malleolos, aliaque ad inflammandum,
 aut iacerent eminus, aut ipsi in Aggerem inferrent. Cæsar v i i.
 Commentario: *Alij faces atque aridam materiam de muro in agge-*
rem eminus iaciebant. Idemque de illatione ignis, i i. Ciuil. *Massi-*
lienses portis se foras erumpunt, secundo magnoque vento ignem operi-
bus inferunt. Hunc sic distulit ventus, vti vno tempore, agger, plutei,
 testudo, turris, tormentaque flammam conciperent, & prius hæc omnia
 consumerentur, quàm quemadmodum accidisset animaduerti posset. Eâ-
 dem de re graphice & disertè, vt solet, Lucanus:

Telum flamma fuit. rapiensque incendia ventus-
Per Romana tulit celeri munimina cursu.

*Nec quamuis viridi luëtur robore, lentas
 Ignis agit vires: tædâ sed raptas ab omni
 Consequitur nigri spatiosa volumina fumi.
 Nec solum siluas, sed saxa ingentia soluit,
 Et crude putri fluxerunt pulucre cautes.*

Procubuit, maiorque iacens apparuit Agger.

Similiter Ammianus: Persas erupisse opido ait, partim strictis gladijs validam manum, partim ponè sequentes qui flammâ occultè portarent. Dumque Romani nunc instant cedentibus, nunc ultro laceßentes excipiunt, qui vehebant FOCVLOS, repentes incurui, prunas vnus aggesti inferuere iuncturis, ramis arborum diuersarum, et iunco, manipulisque constructi cannarum. qui conceptis incendiorum aridis nutrimentis iam cremabatur, militibus cum intactis tormentis exinde periculosè digressis. Vbi notare est, etiam è fragili ac leui materie, vt caninis, iunco, talibus, Aggerem structum, sed nempe vbi lignorum arborumque inopia esset. Sed heus, an non aliud remedium in Aggeres? pone tutos ab istis & industriè defensores: tamen tertium etiam subsidium, molem & velut Aggerem alium opponere in ipsis muris. Nostri mechanici æmulantur, & est res cottidiana hodie in defensione. Ammianus XIX. Duo Aggeres celsi, Persarum manu erecti, et expugnatio ciuitatis struebatur operibus lentis. contra quod, nostrorum quoque impensiore curâ, moles excitabantur altissima, fastigio aduersâ altitudinis æquata, propugnatorum vel nimia pondera duraturæ. Simile in Curtio, Gazenses fecere: Alexander Aggerem, quo mœnium altitudinem æquaret, exstruxit. Opidani, ad pristinum murorum fastigium, nauum exstruxere munimentum. Tale in Thucydide, & Iosepho, item legetis. Sed & Corbes terrâ aut arenâ repletos, & in fastigium sic exstructos lego: quod haud longè abit à Sportis aut Gabionibus nostris, inò ijs dedit exemplum. Polyænus III. Stratag. Timotheus oppugnabat Toronam. atque hi quidem altas moles contrâ erexerant corbium, quos arenâ repleuerant. Quid tamen in hoc Timotheus? ille, inquit, falces malis nauium imposuit, ijsque corbes dissecuit, vt arena difflueret.

DIALOG. VII.

In Turres, ignes iacti: Trabes incussæ: aliæ Turres structæ.

Vide no-
tas.

TURRES sequuntur. In eas præcipuum telum *ignes*; sed & *saxa* è *Catapultis*, quibus perfringebant. Vtriusque hoc satis innotuit è prædictis. Sed & tertia repugnatio, *Asseres* aut *Trabes* aduenientibus incussa, atque ita impetu euertebant aut frangebant. Tacitus IIII. Histor. *Eduxerant Batavi Turrim duplici tabulato, quam Prætorie portæ (is æquissimus locus erat) propinquantem, promoti contra validi Asseres, & incussæ Trabes perfregere.* Simile in Vegetio: *Interdum longissimas ferratasque Trabes opponunt machinæ (Turri) venienti, eamque à muri vicinitate propellunt.* Sed est & quarta oppositio, similis iam dictæ in Aggere: vt muros attollerent eâ parte & augerent. Vegetius: *Partem muri, ad quam machina (Turris) conatur accedere, cimento atque lapidibus, postremò tabulatis extruendo faciunt altiore.* *Constat autem inefficax machinamentum reddi, si inueniatur inferius.* Dicit & de Tabulatis: cui consonat hoc quod Cæsar de Auaricenis scribit, à se oppugnatis: *Nostrarum Turrium altitudinem, quantum has cottidianus Agger expresserat, commissis suarum turrium alis æquabant.* Ita enim legendum videtur, hoc sensu. vt iunxerint & continuarint Turres cum Turribus, ligneo aliquo muro: atque ita ipsum murum æquarint turribus suis, & hostilibus. L I P S. Intellego. vis dicere *Interturria* expleta, & à latere ad latus Turris (id Alam dixerit) structum. Tamen leuiter ambigo, & malim: *suarum turrium alijs.* quod sit, Commis-
sis & oppositis nouis alijsque suis turribus, æquabant nostras. Vtitam quidem hanc defendendi viam, Nicetas ostendit, vbi de Orestia de Errico, Balduini fratre, oppugnatâ: *Repperit, inquit, urbem duabus latis fossis circumdatam. Præterea turres mœnium auctas sublatasque pegmatibus ligneis, quæ longè in aërem ibant, & centonibus, ac pellibus contra ignem tegebantur. Sed & super ipsas ligneas turres, mali defixi eminebant, qui habebant omnia, quibus aut accendi aut spargi latissimè ignes possent.* In quibusdam verò & *specule* quædam ligneæ fabrefactæ apparebant, bellatorum virorum habitacula, cuiusmodi solent eorum esse, qui ex turriculis ligneis maris profun-

profunda explorant, & piscium populos captant. In alijs, & lapides cathenis suspensos aptosque habebant: qui & demitti per instrumenta possent, & attolli, & conuerti pro vsu presenti. C A R. De istis, vt videbitur: ego

DIALOG. VIII.

Varia in Arietem, & Vegetius explicatus.

TRANSEO ad *Arietem*, violentissimum machinatum, & maximè terribilem: coque plura in eum adinuenta. Quæ vt in vno adpectu ferè dem, commodum mihi visum per verba Vegetij ire, quæ sic habent libro IIII. cap. XXIII. *Aduersum Arietes etiam vel Falces, sunt plura remedia. Aliquantum centones & culcitas fustibus calcant, & illis opponunt locis, quæ cedit Aries, vt impetus machine materiâ molliore fractus, non destruât murum. Alij laqueis captos Arietes, per multitudinem hominum de muro in obliquum trahunt, & cum ipsis Testudinibus euertunt. Plures in modum forficis dentatum funibus illigant ferrum, quem Lupum vocant, apprehensumque Arietem aut auertunt, aut ita suspendunt, vt impetum non habeat ferendi. Interdum bases, columnæ marmoreæ, vibrato impetu iaciuntur è muris, Arietesque confringunt. Quod si tanta vis fuerit, vt murus Arietibus perforetur, & decidat, vna salutis spes superest, vt destructis domibus alius intrinsecus murus addatur, hostesque inter binos parietes, si penetrare tentauerint, perimantur. Primum scribitur, Aduersum Arietes vel Falces.] Nequis erret, Falces hîc Vegetianæ capiendæ sunt, nouitiæ, quæ lapides è muris extrahunt, & vicem ac vim panè Arietis habent. Ipse eas in Ariete descripsit. Aliæ fanè sunt veterum illæ Falces murales: quibus pinas detergebant: quibus nauium funes abscindebant: atque talia patrabant. Describuntur à Cæsare III. belli Gallici, nec sunt ignotæ. Primum remedium: Centones & culcitas fustibus calcant.] Benè qui emendarunt, funibus chalant: primus, puto, Turnebus. Talia enim mollia contra vim & duritiem Arietis opponi moris fuit, & funibus suspendi. Ita in Iosepho (ipsius machinatione & iussu) contra Romanorum arietes, sacci, paleæ referti sunt demissi. Saccos, inquit, paleis plenos iussit eos funibus demittere, in eam partem quæ viderent sem-*

per impetum Arietis ferri: ut hoc modo & aberrare faceret ictum; aut si excepisset, vanus redderetur mollitie & laxitate. Quæ quidem res valde Romanos exercuit. nam quocumque hi conuertissent machinam, illi traducentes saccos subijciebant rostro eius, ut nihil murus resistendo & renitendo incommodi caperet. donec & ipsi contrà machinantes, longis contis falces affigentes, saccos absciderunt. Quæ similia, & diffusius in Hegesippo, libro III. cap. XI. Conuenit huc æquè, quod Appianus in Mithridatico scribit, fecisse Cyzicenos: τοὺς μὲν οὖν κελύδες, inquit, λίθοις ἀπεκρούλινον, ἢ βρόχοις ἀνέκλων, ἢ φορμῶς ἐρίων τῆς βίας ἐξέλκον: Arietes lapidibus decutiebant, aut laqueis defledebant, aut sportis saccisque lanarum plenis vim infringebant. Vbi & de laqueis habes, quod iam sequitur: Alij laqueis captos Arietes.] Ita in Dionis fragmento, ex Theodosio: καὶ τοὺς κελύδες τοὺς μὲν βρόχοις ἀνέκλων, τοὺς δὲ ἀρπαγῶνις ἀνέσταν: Arietum alios laqueis sursum attrahebant, alios harpagonibus reuellebant, locoque mouebant. Liuius in XXXVI. id inter receprissima fuisse ostendit: Ætoli contrà armis se tuebantur. nam cùm Ariete quaterentur muri, non laqueis, ut solet, exceptos declinabant ictus, sed armati frequentes, quidam ignes etiam, quos aggeribus iniicerent, ferebant. Ammianus XX. Prominentem Arietis ferream frontem, arte subtili illaqueatam, atrinsecus lacinijs retinere longis, ne retrogradens resumeret vires, neque muros ferire posset. Idem in Thucydide libro I. oppugnatione Platæensium. Sed & laqueis Falces murales soliti auertere. Appianus in Punico: Hostis subruebat Aggerem, falces iniectis laqueis defledebant. Cæsar VII. Gallicorum: Laqueis falces auertebant, quas cùm destinuerant, tormentis introrsus reducebant. Ita legendus locus, hoc sensu. cùm falces eas illaqueassent captasque tenerent, tum machinis quibusdam, quibus funes illigati vertebantur torquebanturque, in urbem vi trahebant. At ecce remedium in Vegetio tertium: In modum Forficis dentatum ferrum, quem Lupum vocant.] Quod ille pluries factitatum clare dicit, nos vix legimus, & querimus propriè hîc exempla. Nam communiter de Lupo non desunt. Ut apud Liuium, XXXVIII. Qui iam crexerant ad murum scalas, in alios lupi supernè ferrei iniecti, ut in periculo essent, ne suspensi in murum extraherentur. Diodorus hoc idem κόρυς siue Coruum dicit, in XVII. τοῖς δὲ κόρυσι καὶ τοῖς σιδηρεῖς χερσὶν ἀνθρώπων τοὺς τοῖς θωρακείοις ἐφεστώτας: (Coruis & ferreis

Vide No-
tas.

reis manibus abripiebant eos, qui iam in loriciis & propugnaculis mœnium constitissent. Vocat & Curtius libro I I I I. *Coruos*, sed operosius & alio fine structos: Namque ad implicanda nauigia, quæ muros subibant, validis asseribus coruos & ferreas manus illigauerant, ut cum tormento asseres promouissent, subito laxatis funibus iniicerent. Quod vicinum est Polybiano coruo, libro I. nisi quod ille in proris nauium eum ponit. Magis pro Curtio, & nunc etiam Vegetio, quod Dio Cassius in Scuero scribit: *Byzantinos habuisse in machinis quibusdam harpagones, quos emittebant & reducebant celeriter, uti visum.* Non nominat, sed intellegit Tacitus I I I I. *Histor. Precipuum pauorem intulit suspensum & mutans machinamentum, quo repente demisso, præter suorum ora, singuli pluresue hostium sublimè rapti, verso pondere intra castra effundebantur.* Itaque isti lupi: & ab hoc exemplo Vegetianus, quem destititò in Arietes, validiorem haud dubiè & grandiore, struxerunt. Sed, ut dixi, in historijs vix memoria; nisi in Dionne obiter, quem mox dabò. Pergit ipse: *Interdum bases, columnæ marmoreæ iaciuntur.*] Parùm plenè narrat. & quod interdum factum ait, ego reperio crebrò, & de more, factitatum. Ponderibus, inquam, grandibus supernè incussis aut iniectis, Arietem deprimebant, aut frangebant. Liuius libro XXXVI I I. *In arietes tolle nonibus libramenta plumbi aut saxorum, stipitesue robustos incutiebant.* Tollenonibus id hîc facit Liuius: & Thucydides libro I I. totum aperit, ut lux fiat Glareano, in Liuij loco caliganti & hæsitanti. Dicit *Arietum alios laqueis auertebant, tum & hoc modo Magnas trabes adaptantes longis catenis, à capitibus utrimque suspenderant ad duas antemnas, super muros inclinatæ & extensas. Hæc trabes sursum trahebant attollebantque obliquas, & quoties inuasura machina (Aries) erat, ictumque datura, trabem dimittebant, laxatis catenis, manuque remissâ. atque is impetus decutiebat caput Arietis.* De his ipsis Appianus capiendus in Libyco: *καὶ τοὺς χειρὶς τῆς ὀρμῆς ἔχελον, ἐπὶ πάλιν τοὺς ἐπικρασίας δοκούς:* Et Arietum vim soluebant, iniicientes trabes transversas. Quod autem isti Trabes ita dicunt, id Liuius Stipites robustos: qui tamen & de Plumbæ addit. uti & lib. XLII. *Arietem admotum libramento plumbi grauaturn, ad terram vrgebant.* quod est, iactu & libratione in eum plumbi supernè. Id verò ipsum plumbum, in trabium formam factum,

factum, & in massam longiusculam productum, ut certius feriret, Polyænus indicat libro VI. Ἀθλωκλῆς πολιορκούμην, & εὐς τοῖς κείδεις & τὰ τρύπανα, δοκίδες μολίβδε ποιήσας, πλαγίας παρέτεινεν ὅπῃ τὰς ἐπαλξεις· αἷς ἐμπιπόντων τῆς πολέμειον, τὰ μηχανήματα σωτρίβετο: Athenocles oppugnatus, aduersus Arietes ac Terebras, trabes plumbeas fecit, easque transversas in propugnaculis opposuit. quibus, cum hostiles machinae irruissent, ea confringebantur. Vegetius horum nihil dixit, sed lapides & marmora eorum vicem iniecit. Quod etiam Ammianus XX. Agitantes arietes, densò saxorum pondere molarium, fomentisq̃ue ignium variis ire protinus vetabantur. Et si illi molares non in admotam machinam immissi; sed in aduentantem excussi tormentis videantur. Postremum in Vegetio: ut destructis domibus, alius intrinsecus murus addatur.] Hoc remedium, quod hodie quoque receptum contra demolitoria nostra tormenta. Imò ut nos lunari ferè formâ tum ducimus, sic illi. In Arriano de Halicarnassæis, oppugnatis ab Alexandro, libro I. Εφθισαν γὰρ ἀντὶ τῆς πεπρωμένης τείχεος ἕστωθεν, πλὴν ὅσοι μολυβδαῖες ἀντοικοδομισαμένοι, οὐ χαλεπῶς, ἀπὸ πολυχειρίας: Occuparunt enim, pro muro exteriori deiecto, introrsus latericium struere lunatâ formâ; idq̃ue facîle, ob multas operas. Appianus quoque, cum Sulla Athenas quateret (in Mithridatico) & muri cecidissent, ait, Archelaum introrsum edificasse lunatos alios. quos cum Sulla statim deruere tentaret, ut qui nouelli & molles essent, contrâ cecidit, & suprâ & à lateribus telis undique petitus, ut inter lunatos flexus, ab oppugnatione Pyraei omnino destitit. Haftenus ad Vegetium: sed & addam quaedam hîc omissa. ut quod in Diodoro, libro XV I I. καὶ ταῖς μὲν δρεπανοφόροις κροτάλῃς τὰς τῆς κειῶν ὀρυκτικὰς ὑποτέμνοντες, ἄρχισαν τὴν τῆς ὀργάνων βίαν ἐπαιέν: Et antennis, quibus falces praefixae erant, funes quibus incitabantur Arietes abscindentes, mutilos eos reddebant, & vim eludebāt. Item quod in Dionis Vespasiano, in rebus Iudaïcis (inter Fragmenta nuper editum:) καὶ τοῖς κείδεις τὰς μὲν βερόχοις ἀνεΐλκυν, τοῖς δὲ ἀρπαγαῖς ἀνέστων, ἑτέρον τὰς δεξιολαῖς σάνισι παχύαις συμπεπηγμέναις τε καὶ σείσινθεαμέναις, αἷς περὶ τὰ τείχεα καθίσταν, ἀπὲς ρεφον: Arietes alios laqueis attrahabant; aliis harpagonibus (Lupis Vegetij) reuellebant; aliorum incussum & infictum, tabulis crassis inter se cōpactis & ferratis, quas ante murum demittebant, auertebant. Hoc enim postremum, videtur non coniectus aliquis in Arietem, sed opposi-

tus & obtentio fuisse: vt in his vim frangeret, nec integram in muros ferret.



DIALOG. IX.

In tela alia, vsus coriorum, ciliciorum, rotarum.

SVPERESSE mihi video Ballistas, Catapultas, & totum genus leuium telorum: quibus omnibus vnicum ferè obstaculum & oppositio, Coria, Cilicia, Vela. His enim vim excipiebant & frangebant, molliter ita suspensis: imò & ignita iacula repellebant. In vrbe, extra urbem vtebantur: quia vtriusque scilicet periculum & metus ab istis. In Suidâ, de Aggere: Τὸ δὲ μηχανήμα (χαίμα) οἱ ἐργαζόμενοι, περιάλυμμα πιδέσιν ἐξ αἰγίων τεχνῶν, τῶν λεγομένων κελικίων. ἃ δὲ πάλαι τε καὶ νῦν μήποτε διαρκῶς ἔχοντα ἀναρτήσαντες ἐκ ξύλων μακρῶν, ὅπῃ περιέθεν ἐτίθεντο. ἐν ταύτῃ γὰρ ἔτε πυρφόροι δις οἱ, ἔτε ἄλλα βέλαι ἐξικνωίδος εἶχον, ἀλλ' αὐτὰ ἐπὶ τῶν περιαλυμμάτων ἔμεινον: Qui machinam eam (id est Aggerem) excitabant, ἢ tegumentum & velum habebant ἐ καπρίλλαις πῖλιν φεγμένον, quæ Cilicia vocant. Ea iustâ & sufficienti cras-

d

sitie

sitie ac longitudine suspendebant è proceris lignis, & ante se prætendebant. Ita nec ignita iacula, nec alia tela attingere eos poterant, sed in ipsis ibi tegumentis sistebant & harebant. Sed & in alio opere vsurpabant: tum ne conspici ab hoste possent, tum vt & tela sic eludi. Commodum inuentum, & à nostrâ hodie militiâ non alienum. Thucydides, in opere aliquo Plataensium: περὶ καλύμματα εἶχε δ' ἑρπεῖς καὶ διφθέρας, ὥς τε τοῖς ἐργαζομένοις καὶ τὰ εὖλα μήτε πυρφόροις οἷς οἷς βάλλεις, ἐν ἀσφαλείᾳ τε εἴη: Tegmina habuit pelles & centones, vt nec operantes, nec ligna operis, ignitis iaculis peterentur, & in tuto essent. Ammianus: Defensores obtentis cilicijs latebant intrinsecus, ne conspicerentur ab hostibus. Curtius: Igitur munientibus coria velaque iussit obtendi, vt extra teli ictum essent. Arrianus pariter: περὶ καλύμματα δ' εἶχε δ' ἑρπεῖς καὶ διφθέρας ὡς οἷς ἦσαν, ὥς μήτε πυρφόροις βέλεις ἀπὸ τῶν τείχεων βάλλεις, τοῖς τε ἐργαζομένοις περὶ ὧν ἐν τῷ εἴη πρὸς τὰ τοξόματα: Tegmina ijs erant coria & pelles, vt nec à muro ignitis telis peterentur, & vt operarijs munimen hoc esset in sagittas. Vegetius III. cap. VI. Saga, ciliciaque tenduntur, quæ impetum excipiant sagittarum. Nec enim facile transeunt spicula, quod cedit & fluctuat. Imò verò & lapides fiunt Ballistarum. Diodorus in XVII. πρὸς δὲ τούτοις βύρσας καὶ διπλᾶς διφθέρας πεφυκομένας καταρράλλοντες, εἰς ταύτας ἀπεδέχοντο τὰς ἀπὸ τῶν πετροβόλων πληγὰς. καὶ μαλακῆς δ' ἐκδόσεως ζωμένης, ἐξελύετο τῶν φερομένων πετρῶν ἡ βία: Præterea coria ac pelles duplices, madefactas, consuentes, in his excipiebant ictus Ballistarum, quia molliter ijs cedentibus vis lapidis resoluebatur. ORAN. Madefactionis hîc mentio: quo ea fine? CAR. Contra ignes, aut ignita. Aquâ enim centones, aut cilicia, & coria humectabant, quò minùs corripere, aut corrumpere. In Ammiano: Aries humectis taurinis opertus exiit. Et propriè huic rei Acetum habebant. Sisenna historicus, in fragmento: Aceto madefactis centonibus integit. Appianus in Mithridatico, resistere ita Cyzicenos facit: τῶν δὲ βελῶν τοῖς μὲν πυρφόροις ὑπὸ πύργων ὅξει καὶ ὕδατι. τὰ δὲ ἄλλα περὶ βολαῖς ἡματίων, ἢ ὀδόναις κεκλασμέναις δ' ὀρεῶς ἔλυσεν: Tela ignita refutabant aceto & aquâ. alia autem oppansione vestium, aut linteis laxis suspensis resoluebant, & vim frangebant. Sed & Vitruuius in regendâ Testudine, Paleas aceto macebat. L I P S. Occurrit Heronis locus, qui cap. XIII. de Turribus, vbi varia remedia in Ignes, hoc quoque habet: Utilissima inuolucra oppansa, paleis aceto madefactis plena; siue & reria repleta humido

musco vel algæ specie, quæ Thalassoprason dicitur. Ille velut Culcitas paleis eiusmodi humectis farcit, & in ignes opponit: quod è lanâ nostros hodieque facere accepi, in tormenta. C A R. Polyænus communiter ita de Aceto pronunciat: Σβεςήριον πυρὸς μαλιστα ὅζον ἔστι δοκεῖ. ἀλεισον δὲ κώλυμα πυρὸς ἐπαλειφόμενον ὅζον. ἦμισι γὰρ τούτου πῦρ ἀπέσται: Ignem restinguere & comprimere maximè Acetum videtur. sed magis, Acetum vinctum aut pinguefactum: quia minimè ignis id apprehendit, aut adhaeret. Postremum hoc de Vncto, mihi nouum est, & ad periculum appello. Isthæc igitur in Tela: sed in Catapultas propriè, inuenio & Rotas marmoreas quasdam oppositas, de quibus in Diodoro, lib. xvii. De Tyrijs agit: Πρὸς μὲν τὰ καταπελτικὰ βέλη τρήχους κατεσκευάσται, διειλημμένοις πυκνοῖς δαφροῦμασι. τούτοις δὲ δάπτει μηχανῆς διευόντες, τὰ μὲν σωτέρεσσιν, τὰ δὲ παρέσσυρον τῶν βαλῶν, πάντων δὲ ἐν ἐκείνῃ βίας φρεσὶν ἐξέλυον: Contra Catapultica tela Rotas appararunt, crebris interuallis aut septis distinctas. Has per machinam quandam in orbem voluebant, & alia telorum frangebant, alia auertebant, omnia resoluebant. Hic Rotas simpliciter dicit, postea & Marmoreas addit. οἱ τύχοι περὶ τῶν τευχῶν μαρμαρίνοις τρήχοις ἴσανον, καὶ δάπτειν ὀργάνων τούτοις διευόντες, τὰ φερόμενα βέλη καταπελτικὰ σωτέρεσσιν, καὶ εἰς τὰ πλάγῃα ὀδύροντες, ἀσφαλέτοις ἐποίησαν τὰς πληγὰς: Tyrij ante muros Rotas marmoreas constituerunt, quas organis quibusdam girantes, incidentia catapultica tela frangebant, aut ad latus auertentes, inefficaces reddebant ictus.

DIALOG. X.

Libatio in mensâ, honoris index: quibus exhibita?

O M N I A, nisi fallor, iam dicta: & sermonum meritò finis. Vos amici eamus. L I P S. Quò? C A R. Iterum in Prætorium, tum in urbem. Ingredimini etiam. L I P S. Quid autem facturi? ad cymbas potius. dies inclinauit. C A R. Imò pro operâ nauatâ, ex more veteri, *mulso sunt accipiendi milites*, vt apud tuum Comicum. Bellaria Lipsi gustanda sunt. B I L L. At enim breuiter Carondelete hoc fiat: seria mea me vocant. C A R. Salus Principis te hîc tenet. ecce hanc pateram, quam illi eo libatum, B I L L. Diu nobis, huic patriæ, toti reip. sit superstes. Tibi porrò Lipsi, in hanc legem & exemplum. L I P S. Hem, quàm strenuè tu bibis! sic haustu vno totam? vereor vt imiter, etsi cu-

pio. Vnde autem vobis istæ leges aut mores ? nam vulgò in conuiuijs video vsurpari, non inuitationem, sed adactionem ad bibendum. C A R. Mirum te quærere. à priscis hoc institutum, & fideliter nos tenemus. Ex scito autem tuo Lipsi,

Moribus antiquis res stat Romana virisque.

L I P S. De fide video, de instituto ambigo. C A R. Disce igitur, qui nos doces. Græcis & Romanis in more inter pocula & mensas, maximè secundas, dijs primùm libare, eorumque honorari bibere; tum etiam beneficis in se, aut amicis. In isto numero qui magis quàm viri Principes, quorum beneficio & curâ nos & nostra salui ? Quod igitur Græci patronis aut amicis (nam de Diis omitto, rem notissimam) ex Ouidij loco clarum, de Theseo. vbi Athenienses, conuiuia agitantes, ob eum reducem, post facta eius enumerata, addunt:

— pro te fortissime, vota

Publica suscipimus, Bacchi tibi sumimus haustus.

In Asconio, III. in Verrem: cùm declarat, quid sit Græco more bibere. *Est*, inquit, *Græcus mos*, vt Græci dicunt, συμπίειν καὶ φίλους, *ves*, cùm merum cyathis libant, salutantes primò deos, deinde amicos suos nominatim. nam toties merum bibunt, quoties & deos & caros suos nominatim vocant. Horatius ad hunc morem:

Da Lunæ properè nouæ,

Da noctis mediæ, da puer auguris

Murenæ.

Et exempla verò plura: sed videmagis in Romanis. Silius de Q. Fabio Cunctatore, qui rem Romanam seruauit, libro VIII.

Nec priùs aut epulas aut munera grata Lyæi

Fas cuiquam tetigisse fuit, quàm multa precatus

In mensam Fabio sacrum libauit honorem.

Apud eundem libro VI. Marus quidam Regulum defunctum seruatorem & patronum habet. itaque ait:

— cui me libare Lyæi

Quod cerris latices, dignum est cognoscere caussam.

Valerius lib. VIII. cap. XV. de C. Mario: *Postquam Cimbros, ab eo deletos, initio noctis nuncius peruénit; nemo fuit, qui non illi tamquam dijs immortalibus, apud sacra mensæ suæ libauerit.* Hoc ipsum Plutar-

chus: Εὐθύμετροι τε καὶ παῖδες καὶ γυναικῶν ἕκαστοι κατ' ὄνον; ἀμὰ τοῖς θεοῖς

ἡλοῖς καὶ μαρίῳ δέπνῃ καὶ λοιθεῖς ἀπὴρχοντο : *Hilares latique vnà cum libe-
ris & vxoribus, quisque domi suæ, Dijs simul & Mario libauerunt.*
Quibus exemplis, Senatus decreuit in Augusti honorem sem-
per libari. quod ita in Dione expressum, lib. L. Καὶ ἐν τοῖς σπουδαίοις
ἐχ' ὅτι τοῖς κοινοῖς, ἀλλὰ καὶ τοῖς ἰδίοις, πάντας αὐτοὺς ἀνέδδεν ἐκέλευσαν : *Et in
conuiujs non solum publicis, sed & privatis, omnes ei libare & vinum
defundere iusserunt.* Quo Horatius respexit, I I I I. Carm. od. v.
ad Augustum.

Hinc ad Vina redit latus, & alteris

Te mensis adhibet Deum.

Te multâ prece, te prosequitur mero

Defuso pateris, & laribus tuum

Miscet numen, vti Græcia Castoris

Et magni memor Herculis.

Quinetiam eò, apud Græcos quidem, ventum, *vt discipuli præce-
ptoribus suis benè precati libarent*: quod in Athenæo libro decimo
legetis. Satin' hæc probant ritum antiquum, & ex eo nostrum?
L I P S. Nondum mihi. exemplum aliquod esse fateor, sed dis-
simile. Simplex ibi libatio, & gustatio: vbi hæc infusio? Abuti-
mur, & apud quosdam profectò, quod Alexis dixit,

—— λατρεῖ ὄσιν, ἢ πότις: —— *lotio est, non potio.* Ita se perfundunt

& humescunt; ita dum alienæ Saluti libant, suam lædūt. ORAN.

Lipsi tu non euades, nec si Vlysses astu præstes. L I P S. Apud

Cyclopes igitur sum? ORAN. Puta esse. nos Vulcani officinam

habemus, quod hodie dixisti: æstuamus igitur, & sitimus. LIPS.

Vobis sitite. Nam Sophocleum illud iure occinam:

—— ὥς ἀρα τὸ πρὸς βίαν πιεῖν

Ἰσὺν κακὸν πρὸς βίαν πίνειν.

—— *bibere per violentiam,*

Par est malum huic, sitire per violentiam.

DIALOG. XI.

An, & quæ machinarum, possint habere nunc usum.

SED nōne imus? tu Carondelete, tu Billéhee: & abiens
iam Sol vocat. B I L L. Me & negotia. conscendamas cym-
bam, & prono sic flumine feramur. Fecimus. Ego ad Billéheum,

Omnia, aut pleraque diximus, quæ ad Oppugnationem veterem: an & alio aliquo, quàm ad historiam fructu, & ut FACIS tantum hæc loco sint? An publicè reuocari aut renouari quædam expediat? dic fodes, Billéhee, qui hoc iudicium lectione & periculo potes tibi vindicare. B I L L. Arduum sit, & inter nostros quoque Martis & Bellonæ filios, videbis in his talibus disensum. Qui usum solum habent, & ab eo peritiam, hæc omnia naso solent agere, & adspernari: qui lectione imbuti sunt, & curâ aliquâ scrutati, plusculum ea æstimare. Qui imitari tamen ausi sunt aut reducere, paucos dixerim; etsi in quibusdam, quosdam. Ut breuiter, sed distinctè aliquid pro meo sensu promam, *Scalas*, & hæc scansoria, usum habere nemo abneget, in nocturnis occultisque aggressionibus; sed & apertis, ut omnes sciunt. Quædam veteribus formæ aut inuentiunculæ circa hanc rem, haud aspernandæ terrâ aut mari, siquis tua ruminetur. Iam de *Vallo* & *Fossis* in obsidione ut te munias, illos includas: quid cogitari utilius potest? Piget & pudet, quàm neglecta & in vili hodie ea pars: cum ferè incauti assidemus, nec custodientes satis, nec custoditi. Illabitur aliquis, erumpit: facile est, nocturno præsertim tempore. sed & suppetias si qui venit, eò minùs repugnamus. Olim aliter: & Iuliano aliquo opere si cingamur: quis obsessus non timeat, & quem timeant obsidentes? Sed & singillatim *Ceruoli*, *Cippi*, *Tribuli*, *Stili*, valde impediendo hosti sint, aut remorando: quin & in acie victoriam alibi donent, si aptè & occultè adhibeantur. De *Vineis* verò, *Pluteis*, *Musculis*, *Testudinibus*, & toto hoc genere, usum ex longinquo magnum habere haud dixerim: tormenta nostra dissipent: propius si succedatur, quod sæpè, & parietes suffodiendi aut deruendi sint, habeant clarum & certum. At *Agger* palàm hodie utilis, & speciem interdum vsurpamus. Regula quæ antiquis certa, ut altiores vincerent, & telis tormentisque præualerent; ea & hodie, atque aggerum hæc structura dederit omnia sub ictum. Vnus labor aut moles potius, pugnare cum ignauia militum, qui fastidiunt aut spernunt totum hoc operari. *Turres* olim optimæ, nunc vix subsistant in illâ altitudine expositæ tormentis: nec satis muniant quæ olim, coria & vela. Memini tamen & scio factitatum recenter in Frisiâ: & potest utilissimè, cum constat

obsessos

obsessos non abundare puluere illo fulminali. An & ratio aliqua turrium mobilium non iniri posset, quarum frontes terrâ, lanâ madidâ, aut tali stipatione munirentur? architecti cogitanto. In *Tormentis* iacemus, fatendum est, vnico illo & eminente Geniorum (non enim hominum) inuento. Tamen *Catapultas*, *Scorpiones*, *Ballistas* haud in totum abdicem: variè possunt esse vtilis: & maximè tollenones siue *Fundibala* illa, quæ grandiores molarisque lapides, cadauera, & talia in opida iactant. Impensâ minore hæc constant, sed & hominum aut iumentorum haud equâ fâtigatone: quid quod & vbique & semper (cùm ligni funiumque copia est) paranda? Denique de *Telorum* vario genere, sum in eâ sententiâ, vt putem quædam posse excerpti; & maximè illa ignita, quæ diuersa iam dicta. Terrent enim hæc talia, & in acie equos maximè: sed & nocent eximiè, iacta in opida aut ædes. Plura aliquis dixerit: sed & ego fortasse, nisi quia leuiter & neglectè, non nego, (quâ enim spe?) hoc ago: & iam vrbs in oculis, & nauta flectit ad ripam. O vos amici, saluete, & *Fortunæ huiusce diei* gratia, quæ me sociauit. C A R. Tibi, Billéhee, atque istis omnibus gratia, qui *relictis rebus*, *Mihi*, *frequentem operam dedistis*, vt ait Comicus. O R A N. Sed &, vt idem Comicus,

*Is hoc quidem pretio nos fuit facile
Frequentare tibi, vtibilesque habere:
Ita in prandio lepidè atque nitidè
Accepisti apud te, vt semper meminerimus.*

Pro omnibus hoc respondeo: sed nos porrò cum Lipsio. B I L L. Ego ad Decanum GRIMBERGIVM, virum probiorem nescio, an nobiliorem. Nosti cum Lipsi? debes. ornamentum nostræ vrbs est. At nunc salue, & saluete.

F I N I S.

ADDITIVNCVLÆ.



VÆDAM hæc, Lector, visum adnectere, qualo-
cis suis inferere aut opportunitas aut memoria
non fuit. Nec sic quidem omnia: absit, nolo: &
alijs quoque sit, quod pro industriâ aut ingenio
suo notent. Nos cum hæc direximus, in ordinem aliquem
& lucem dedimus, satis animo isti fecimus: si non semper
alieno (nec id sperem) veniat in partem laboris aut gloriæ
si quis volet sed & nostræ modestiæ, qui nemini insultavi-
mus, palam aut per figuras percussimus, et si occasio alibi
esset. Id verò mihi defuisse fateor, quod alteri melior
Deus dabit, libros scriptorésque aliquot in bibliothecis
reconditos: quos Mechanica Græcis litteris consignasse
comperi, Athenæum, Apollodorum, Heronem, alios: è
quibus solum Heronem videre mihi fuit, atque eum in
nube aut sordibus parùm eruditæ interpretationis. Sed
hæctū, qualiacumque, cape Lector, frueri; & laudare
si non potes, ama.

LIB. I. DIAL. III.

Pag. 12.
lin. 18.

Alij ferè consensu ad Periclem auctorem referunt.] Docent quæ adduxi.
& tamen Corn. Nepos, seu quis alius in vitâ Miltiadis, facit eū in oppu-
gnatione Pari, Vineis ac Testudinibus cōstitutis, propiūs muros accessisse. At
is fanè Pericle antiquior: si tamē hæc pensitatè, & non de more sic scripta.

Pag. 13.
lin. 18.

Nōne probabile persuasissè in propinquum Orientem?] Ratio inducit, sed
& auctores. Nam Persas ecce machinas habuisse atque v'surpassse, Xeno-
phon docet VII. Pæd. de Cyro agēs: ὧς δ' ἐγένετο πρὸς τὰς τείχει τὰς ἐν σάρ-
δεσι, τὰς τε μηχανὰς ἀνίστη ὡς περὶ βαλὼν πρὸς τὸ τεῖχος, καὶ κλίμακας παρεσ-
κευάζετο: *Vt venit ad Sardium muros, machinas erexit muris admonendas,*
& *scalas preparabat.* Iterum distinctiūs: ὁ δὲ κῦρος μένων αὐτὸς ἐν σάρδεσι,
μηχανὰς ἐποίητο καὶ κλίμακας, ὡς τῇ μὴ περὶ δομένων ἐρείψων τὰ τεῖχη: *Cyrus Sardibus*
subsistens, machinas & arietes apparabat, quibus non obtēperantium muros
cuereretur. Sed & Ammianus lib. xx. atq; alibi (locos variè in ipso textu ad-
duxi) Ballistas, Scorpiones, Malleolos, Aggeres, Vineas, aliaq. adhibuisse
suo auro ostendit. Quæ eò magis nōto, quòd sint auctores item qui adi-
mant,

mant, & palam machinas scientiamque oppugnandi ab ijs spernant. Ut Tacitus noster, xv. Annal. *Sed Partho ad exsequendas obsidiones nulla cominus audacia: raris sagittis neque clausos exterret, & semet frustratur.* Iustinus pariter, xli. *Parthi cominus praeliari, aut obsessas expugnare vrbes nesciunt.* Sed & Tacitus vniuersè de illo tractu, lib. xii. *Nihil tam ignarum barbaris, quam Machinamenta & astus oppugnationum: at nobis ea pars militia maxime gnara est.* Sed & Lucanus aperte, qui ita loqui Lentulum facit, dissuadentem Pompeio ire in Parthos:

*Non aries illis, non vlla est machina belli,
Haud fossas implere valent: Parthoque sequente,
Murus erit, quodcumque potest obstare sagittæ.*

Quid dicemus? an olim habuisse, post desisse, iterumque adsumpsisse? An de Persis modò id verum est, de Parthis aliter, quos Tacitus & Lucanus priuant?

DIALOG. VI.

Scalas Nauticas, & mox Machinam ascendentem.] De Sambucis etiam Pag. 34.
quis accipiat, fortassis nec erret.

Tamen Vegetius in terrâ etiam adhibet.] Atque ita tunc & postea facti- Pag. 35.
tatum etiam, non nego. Exemplum huiusmodi Sambucæ egregium, in rebus Ferdinandi regis Aragoniæ, obsidione Anticheræ, quam Mauris ibat ereptum. Vide inter alios Laur. Vallam lib. i. de eius rebus.

LIB. II. DIALOG. IIII.

In Dionysij senioris rebus ponit memoratq; Diodorus.] Ille verò & antè Pag. 37.
memorat, sed non expresse Ambulatorias. Ut cum Hannibal Carthaginiensium dux Selinuntios oppugnat, lib. xiii. πρὸς δὲ τὴν πόλιν ὤρθανθη, ὥς ἐρατοπιδώσας δ' αὐτῷ, καὶ τὰς μηχανὰς ἐπισήσας, καὶ πάσης ἀναδῆς τὰς δεσπολας ἐποίητο. ἔξ μὲν γὰρ πύργου, ὑπεράλλοντας τοῖς μεγέτεσιν ἐπέστησε, τὰς ἰδίας δὲ χειρὶς κατασεσίδησθαι μένους δεσθήρεις τοῖς τεύχεσι: Ad urbem cum venisset, castra circumposuit, & machinas extruens, omni studio conabatur admouere. Sex quidem Turres eximiâ magnitudine struxit, proprios etiam Arietes ferratos incussit muris. Vbi Arietes Proprios acceperim, quia inuentum id peculiare Pœnorum. Sed Turres istas iterum idem admouet Acragantinis: sed nec ibi expressum Mobiles, etsi opinor fuisse. Ceterum, quòd mox addo Plicatiles quasdam Turres: earum verò mentio in obsidione etiam sacrae urbis, quam nostri heroës animosè inuasérant duce Godefrido. Ibi, inquam, traditum Genuenses peritos omnis generis tormentorum machinarumque, ingenti mole turrim, procul à conspectu hostium, fabricatos esse: quæ plicatilis, ac soluta per partes, noctu comportari in castra posset, ut cum diluceret, suis coagmentata compagibus urbi admoueretur. Sed & plura talium rerum exempla, ut & Pontium mox in Turribus, in mediâ nouellaque historiâ reperies: quid opus aggerare?

DIALOG. V.

- Pag. 99. *Cur rara, aut nulla eius mentio?*] Intellego, apud antiquiores Romanos. nam postea sæpè. Sed & Græci aut Persæ videntur similem vsurpasse: & Darij pons naualis in Bosphoro & Danubio Græcis celebratur. nec abijt ille portentosus Xerxis, super Hellespontum.

LIB. III. DIALOG. II.

- Pag. 120. *Catapulta pro telo ipso.*] Difertè alibi Plautus: *Ita est amor, ballista ut iacitur, nihil sic celere est, neque volat.*

DIALOG. III.

- Pag. 131. *Enormes lapides ac sepulchrales.*] Adde & molares. Æmilius Paulus, in obsidione Ptolemaidis à regibus Philippo Galliæ, Henrico Angliæ: Saxorum molarium ictu, quæ Tollenonibus mittebantur, tecta domorum in urbe supernè perfringebantur, magnâ incolentium peste. Appellat scitè doctissimus vir Tollenones, nostras istas Ballistas, quia talis quædam earû forma.

- Pag. 132. *Quæ verba non sic capienda, quasi viginti.*] Nisi tamen minores totidem globos fuisse placet, variè mox spargendos. Nec id abnuam.

- Pag. 133. *Istac Ammianus.*] Licet addere descriptionem Græcam Ballistræ, quam ex Procopio manuscripto ad me misit vir eruditus & industrius Dauid Hoeschelius. Ea ab Ammiano non abit, & sic habet: Βελισάριος δὲ μηχανὰς ἐς τὰς πύργους ἐτίθετο, αἷς χαλᾶσι βαλίστρας. τόξῃ δὲ χηῖμα ἔχουσιν αὐταί, ἐνερδὴν τε αὐτὰς κοίλῃ τίς κεραία φέρει. αὐτῇ μὲν χαλαρὰ ἡρτημένη, σιδηρὰ δὲ εὐθείᾳ πινὶ ὀπικειμένη. ἐπεὶ δὲ ἀνὲν τῆς πολέμικας ἐνδὲν δὲ βάλλειν ἐθέλουσιν ἄνθρωποι, βρόχῃ βραχέος ἐνέρσει τὰ ξύλα ἐς ἀλληλα νύειν ποιεῖσιν, ἀδὴ τὸ τόξον ἀκροῦ ξυμβάινει ἐξ. τότε τὸ ἄβρακτον ἐν τῇ κοίλῃ κεραία τίθενται, τὰ ἄλλων βελῶν, ἀπερὲν τὸ τόξον ἀφαιᾶσι, μήκος μὲν ἔχοντα ἡμισυ μάλιστα, εὐρεῖ δὲ καὶ τὸ τετραπλάσιον. περὶ γὰρ μὲν τοὶ οὐ τοῖς εἰωθόσι ἀνέρχονται, ἀλλὰ ξύλα λεπτὰ ἐς τῆς πτερῶν τὴν χάραν ἐνεύοντες, ὅλον δὲ τομιμοῦνται τῇ βέλῃ τὸ χηῖμα. μεγάλη δὲ αὐτὰς λίαν καὶ τῇ πάχει καὶ λογὸν τὴν ἀκίδα ἐμβάλλοντες, σφίγγεσι τε πολλὰ οἱ ἀμφοτέρωθεν μηχαναῖς πρὸς. καὶ ποτὲ ἡ κοίλῃ κεραία περιεῖστα ἐνπίπτει μὲν, ξυὲν ῥύμη διποσάτη ἐνπίπτει τὸ βέλ. ὥστε ὀξυκνήεται μὲν ἐκ χηῖμας καὶ δύο τὸ τόξον βολαῖς, δένδρεα δὲ ἢ λίθινά ἐπιτυχῶν, τέμνει ῥαδίως. τοιαύτη μὲν ἡ μηχανή ἐστιν ἐπὶ τῷ ὀνόματι τῆς τέτης, ὅτι δὲ βάλλει ὡς μάλιστα, ὀπικηθεῖσα. ἑτέρας δὲ μηχανὰς ἐπέζησαν ἐν ταῖς τῇ περιεῖστα ἐπάλξεσιν, ἐς λίθων βολαῖς ἐπιτηδείας. σφενδόνας δὲ αὐταὶ εἰσὶν ἐμφορεῖς καὶ ὄναργοι ὀπικηθένται.

LIB. III. DIALOG. III.

- Pag. 169. *Vetus autem hoc de manuarijs lapidibus, & quid nisi naturâ duce?* Itaque Barbari & rudes aliorum armorum his etiam nunc vtuntur. Et quidam ita scitè & fortiter (quod de Canariensibus Antonius Nebrissensis αὐτοῦ ἡσιν πλετράδιδι) quasi ex ballistâ aut tormento aliquo sulfurario torquerentur. Sed & ita certè, vt nullum oculis signum designarent, quod non telo contingerent.

LIB. V. DIALOG. III.

De rumicibus tribulisq[ue] sparsis.] Etiam Persas factitasse, è Curtio discas. Pag. 191.
Qui ita libro III. sub pugnam Alexandri cum Dario: *Nondum ad teli iactum peruenerant, cum Bion quidam transfuga ad regem peruénit, nuntians Murices ferreos in terram defodisse Darium, quâ hostem equites emissurum esse credebat: notatumq[ue] certo signo locum, ut fraus euitari à suis posset.*

DIALOG. V.

Aquisq[ue] conspersa acriores excitat ignes.] Cuiusmodi oleum aliquod Pag. 198.
Persas habuisse, quo vrbes & earum portas exurebant, in Æliano leges lib. v. Histor. Anim. cap. III. item Ammiano lib. xxiii. Id autem è Naphthâ compositum, de quâ varij.

DIALOG. VII.

Asseres aut trabes aduenientibus incussa.] Trabe aliâ ita discuti perfrin- Pag. 204.
giquè Turres solere, in Paulo Æmilio est exemplum, bello Sacro: *Aduersus Genuensium Turrim, malum in muro crexerant, trabemq[ue] transuersam suspenderant, ut eius interiore capite reducto, ac mox magnâ vi remisso, exterius in appropinquantem machinam velut aries incuteretur. Quod etiam mox additur, Turres alias solere in eam strui: id verò ex ipso Cæsare doceatur, libro VII. de Auaricenisibus obsessis: Totum autem murum ex omni parte turribus contabulauerant, atque has corijs intexerant.*

DIALOG. VIII.

Quem Lupum vocant.] Lupi muralis descriptio in Procopio manuscri- Pag. 206.
pto: & ecce habes, missu Dauidis Hoefschelij: *Εν δὲ ταῖς πύλαις λύκοις ἔξω ἐπετίθεντο, οἷς δὴ ποιεῖσι φόβον ποιεῖ δὲ. Δοκοὺς δύο ἰσῶσιν ἐκ γῆς, ἄρχει καὶ αὐτὰς ἐπάλλεξις ὀξυανέμενας. Ξύλα τὲ εἰρησασμένα ἐπάλληλα θεμέριοι, τὰ μὲν ὀρθὰ τὰ δὲ, ἐγκάρσια ἐναρμόζουσιν, ὥς τῷ ἐνέρεσεν τὰ ἐν μίσῳ εἰς ἀλλήλους ξυπήματα φαίνεσθαι. ἐκείνης δὲ ἀρμονίας ἐμβολή τις παρέχει, κέντρον παγεῖ ἐς τὰ μάλιστα ἐμφερὲς ὄντα. καὶ τῷ ξύλων τὰ ἐγκάρσια ἐς δοκὸν ἐτέραν πηξάμενοι ἀνωθεν ἄρχει ἐς μετέραν δίκοντα τὴν ἡμίσειαν, ὑπὲρ τὰς δοκὰς ἐπὶ τῷ πυλῶν ἀνακλίνουσι. καὶ ἐπειδὴν αὐτῆς ἐν γυτέρο οἱ πολέμοιοι ἵκωνται, οἱ δὲ ἀνωθεν ἄκρον δοκῶν ἀψάμενοι, ὠθοῦσιν. αὐταὶ δὲ ἐς τοὺς ἐπὶ ὄντας ἐκ τῆς αἰφνιδίως ἐπιπίπτουσιν, τοῖς παρῆχον τῷ ἐμβολῶν ὅσους ἀνὰ λαβοῖεν ἐν πετῶς κτείνουσι. βελισάριος μὲν ταῦτα ἐποίησεν.*

Ista nunc fatis. in Imaginibus, quædam monenda aut & addenda erant, sed fiet cum Deo, aliàs, alijs etiam suggerentibus aut iuuantibus, quod velim.

I N D E X

D I A L O G I S M O R V M

LIBRI PRIMI.

- M**iscellanei sermones, & præcipui
semen atque occasio. Dialog. 1.
pagina. 13
- De nomine & scripturâ Leodici vrbis:
tum initium sermonis Machinalis.
Dialog. 11. 15
- Nomen Machinæ, Machiones, Manga-
na. Origo rei tota inquisita. Dia-
log. 111. 20
- Diuisio operis, tum de Oppugnatione
subitâ & per Coronam. Dia-
log. 14. 23
- De Testudine militari, quid & quotu-
plex ea? eius vis & robur. Dial. v. 26
- De Scalis, & earum aliquot generibus.
de Sambucis. Dialog. vi. 33
- Crates, Vineæ, Plutei, Spaliones, Lesæ,
Catti, & totum hoc genus explicatum.
Dialog. vii. 40
- Testudines triplices, Aggestitiæ, Fosso-
riæ, Arietariæ. Dialog. viii. 48
- De Musculo, & Cæsaris locus in eo exa-
minatus. Dialog. ix. 51

LIBRI SECVNDI.

- De Circumvallatione. eius multiplicis
& operosæ exempla. Dialog. 1.
pag. 57
- Cæsar totus explicatus in verbis quæ su-
prâ. Brachia, Lorica, Cerui, Stili cæci,
& alia vicina. Dialog. 11. 66
- Agger totus structus, & Cæsaris de eo
locus. Dialog. 111. 77
- De Turribus. Ignoratæ olim. quando re-
pertæ? Altitudo, Tabulata, Ferrea te-
gmenta. De ijs Cæsar explicatus. Dia-
log. 1111. 85
- Pontium pleraque ratio. Primùm Na-
ualis, tum in Vtribus, in Cuppis: &
Cæsaris in Rheno illustratus. Dia-
log. v. 96

LIBRI TERTII.

- De Ariete dissertio. quotuplex ille, &
qualis in quoque genere. De Hele-
poli, & Terebrâ breuiter. Dialog. 1.
pag. 107
- De Catapultâ: & primùm de nomine.
Maiores, & Minores: tela earum, vis,
& forma. Dialog. 11. 119
- De Ballistâ, & Manganicis. Varia item
nomina: Lapidum moles & effectus:
de Neruis, & Crinibus. Dia-
log. 111. 127
- Scorpiones quid, & quo telo? Dia-
log. 14. 143
- Muri veterum cuiusmodi? seorsim &
Gallorum. Dialog. v. 144
- Qui & vbi Machinas fecerint, tulerint-
que. Dialog. vi. 153

LIBRI QVARTI.

- Conuiuium, & in eo Apri olim solidi,
pluscula in hanc rem dicta. Dialog. 1.
pag. 155
- Ad Tela ventum, & de Fundis primò
dictum. inuentio, forma, excussio.
Dialog. 11. 160
- Triplex aliud genus Fundæ explicatum.
Dialog. 111. 165
- Iaculorum diuisio, & genera. Sudes,
Faces, Præpilata, Lanceæ, & adiun-
cta. Dialog. 14. 170
- Amenta quid fuerint, & quo fine. Dia-
log. v. 181
- Arcus & Sagittarij descripti. Dia-
log. vi. 183

LIBRI QVINTI.

- De Repugnatione additum: & primò
quid in Testudinem, aut Scalas. Dia-
log. 1. pag. 187
- Plura alia in Ascendentes. Oleum; Va-
sa pi-

sa picis, sulphuris, bituminis, & in fundis iacta. Plumbum, Ferrum, Are- na, Retia. Dialog. i i.	189	log. vi.	201
Fœnum Græcum sparfum, Rumices & Tribuli. Dialog. i i i.	192	In Turres, Ignes iacti: Trabes incussæ. aliæ Turres structæ. Dialog. v i i.	204
Dolia, Cylindri, Molares, Columnæ, Metellæ, & talia iacta. Dial. i v.	194	Varia in Arietem, & Vegetius explica- tus. Dialog. v i i i.	205
Saxa in Machinas, tum Ignes. quid Mal- leoli, Vnci, Falarica. Dialog. v.	196	In tela alia, vsus coriorum, ciliciorum, rotarum. Dialog. i x.	209
Contra Aggeres, Cuniculi, Ignes, & alius Agger, aut eleuatio. Dia-		Libatio in mensâ, honoris index: quibus exhibita. Dialog. x.	211
		An & quæ machinarum possint habere nunc vsum. Dialog. x i.	213

F I N I S.

A P P R O B A T I O.

*Hos Poliorceticæ Iusti Lipsij libros ad claram Histo-
riæ cognitionem, magno studiorum fructu edendos censeo.*

Henricus Cuyckius D. Petri Louanij Decanus,
& Pontificius ac Regius librorum Censor.

RV DOLPHVS SECVNDVS diuina fauente clementia electus Romanorum Imperator semper Augustus, ac Germaniæ, Hungariæ, Bohemiæ, Dalmatiæ, Croatiæ, Sclauoniæ Rex, Archidux Austriæ, Dux Burgundiæ, Stiriæ, Carinthiæ, Carniolæ & Wirtembergæ, &c. Comes Tirolis, &c. Nostro & Sacri Imperij fideli dilecto IYSTO LIPSIO gratiam nostram Cæsaream. Postquam inter alia, quæ DEVS immortalis hominibus liberali manu dedit dona, illustria inprimis illa & quasi diuina sunt, quæ in litteris liberalibusque disciplinis consistunt, quibus scilicet homines non tantum ab animalibus ceteris rationis expertibus, sed à rudi etiam & imperito hominum vulgo ita distinguuntur, ut tanquam Dij quidam splendescere in terris videantur: rem sanè præclaram seque dignam illi præstant, qui diligentem iis ipsis in litteris ac disciplinis operam ponunt; præclarissimam verò & Reipub. vtilissimam, qui eas ita excolunt, ut aliorum menti docendo, scribendo lumina præferant, eosque ex ignorantie tenebris quasi manu educant. Quos excitare, quos amare atque animare ad dignitatis nostræ munus, ad quod Diuino vocati beneficio, concessumque sumus, inprimis pertinere existimamus. Cum itaque ab iis, quorum nobis spectata fides, qui que iudicare de Litteris possint, acceperimus, insignes te animi ingeniique tui dotes tibi à natura insitas à primis temporibus ætatis tuæ ita litterarum ac disciplinarum studiis excoluisse atque exornasse, ut olim iuuenilibus adhuc annis præclara florecentis minimeque vulgaris eruditionis specimina præbueris, dum obscura in antiquis scriptoribus loca, quæ quædam tanquam lustra erant, illustrasti, quæque in iis iniuria temporum deprauata & corrupta fuerunt, restituisisti, dum vetusta Latine antiquitatis rudera in nouam subinde structuram singulari artificio eleganter conuertisti: ad exquisitam ad eò & raram doctrinam, quæ magnam de te apud doctos quosque viros opinionem excitauit, peruenisse, eamque variis abs te libris acri & graui cum iudicio scriptis atque in lucem editis ostendisse, ut in eo quod tam feliciter tractes scriptionis genere paucos tibi pares hodie reperire sit: iam verò matura te ætate virum, viro magis magisque digna, & viris doctis grata ac Reipub. vtilia scribere, quæque à primis illis Romanis olim auctoribus scripta fuerunt, à mendis purgare, & lectissimos quosque ex Musarum hortis, in quibus assidue verseris, flores colligere, concinnare, quibus Lectores mirifice recrees, & eorum pectus ad prudentiam, probitatemque informes: haudquaquam prætermittere volumus, quin Reipub. ad quam hæc abs te ornamenta conferuntur, causa, Cæsareo te nostro elogio decorandum, & quamuis per te satis ipse animatus sis, animandum magis patrociniòque nostro defendendum pro benigna nostra in te susciperemus voluntate. Quoniam verò lucubrationibus atque operibus tuis in lucem edendis, peculiarem te eligere velle Typographum, accepimus, Diplomate hoc nostro priuilegioque te & Typographum tuum aduersus quorumcumque fraudem, qui lucri causa, quod fieri solet, eadem excudere aut typis imitari fortè velint, munitos cupimus. Quamobrem pro auctoritate nostra Cæsarea decernimus, statuimus, vetamusque, ne quis Typographorum, Bibliopolarum,

aut

aut aliorum, qui librariam negotiationem exercent, eos libros, quos tu edituruses, quocunque modo, caractere, aut forma, siue integros, siue aliquam eorum partem typis imitari, edere, excudere, aut venundare intra sacri Romani Imperij, Regnorumq; ac Dominiorum nostrorum hæreditariorum fines triginta annis proximis à primo editionis die computandis, absque tuo tuorumve hæredum consensu audeat: Hac autem lege addita, ut tria ut minimum cuiusque libri exemplaria, quemadmodum moris est, ad Imperialem nostram Cancellariam mittantur. Si quis verò edictum hoc nostrum transgredi, violare, aut contemnere deprehensus fuerit, eum non solum eiusmodi libris, tibi, hæredibusve tuis, auxilio Magistratus, vbicunq. reperti fuerint, vendicandis, priuari, sed triginta etiam Marcharum auri puri multa, cuius semissis quidem Fiscus nostri Procurator, fraudis vindici: alter verò semissis, tibi hæredibusve tuis pendatur, puniri volumus. Mandantes vniuersis & singulis nostris & sacri Romani Imperij subditis & fidelibus dilectis, tam Ecclesiasticis quam Politicis, cuiuscumque status, gradus aut ordinis extiterint, præsertim verò iis, qui in Magistratu constituti, vel suo vel superiorum suorum loco aut nomine, ius dicunt, iustitiamue exercent, ne quemquam hoc Priuilegium nostrum impunè violare, spernere aut negligere patiantur: Sed, si quos contumaces compererint, constituta à nobis multa, eos puniri & quibuscumque modis coerceri curent, ni & ipsimet grauissimam nostram in se conuertere indignationem velint. Id quod hoc Diplomate, manu nostra subscripto, & Cæsarei nostri sigilli impressione munito, confirmamus. Datum in arce nostra Regia Pragæ, die prima mensis Augusti, Anno Domini Millesimo, Quingentesimo, Nonagesimo secundo: Regnorum nostrorum Romani decimo septimo, Hungarici vigesimo, & Bohemici itidem decimo septimo.

Subsign.

RVDOLPHVS.

Iacobus Curtius à Senftenaw.

Ad mandatum sacre Cæsareæ M^{ti} proprium.

Io. Baruitius.

Additum sigillum Cæs. M^{ti} in cerâ rubrâ.

S V M-

SVMMA PRIVILEGII REGIS CATHOLICI.

PHILIPPVS Dei gratia Hispaniarum, &c. Rex Catholicus, diplomate suo sanxit, nequis, IUSTI LIPSI Historiarum in alma Vniuersitate Louanensi Professoris, & item Historiographi sui libros quoscunque, à Censoribus legitimis approbatos, præter ipsius, heredumve eius, voluntatem, intra triginta annos à prima singulorum librorum editione computandos imprimat, aut alibi terrarum impressos, in has inferioris Germania ditiones importet, venalesve habeat. Qui secus faxit, præter librorum confiscationem triginta marcharum auri puri illatione mulctabitur. Vti latius patet in litteris, datis Bruxelles, XIV. Febr. M. D. XCVII.

Signat.

Verreycken.

SVMMA PRIVILEGII REGIS CHRISTIANISSIMI.

HENRICVS Dei gratia Galliarum & Nauarra Rex Christianissimus, singulari privilegio sanxit, nequis per Vniuersos Regnorum suorum fines, IUSTI LIPSI, quos vel hætenus edidit, vel in posterum editurus est libros, excudere intra decennium præter voluntatem ipsius possit. Qui secus faxit, præter librorum confiscationem, ter mille florenorum illatione mulctabitur; vti latius patet in litteris, datis Parisiis, XIII. Iulij, M. DC. V.

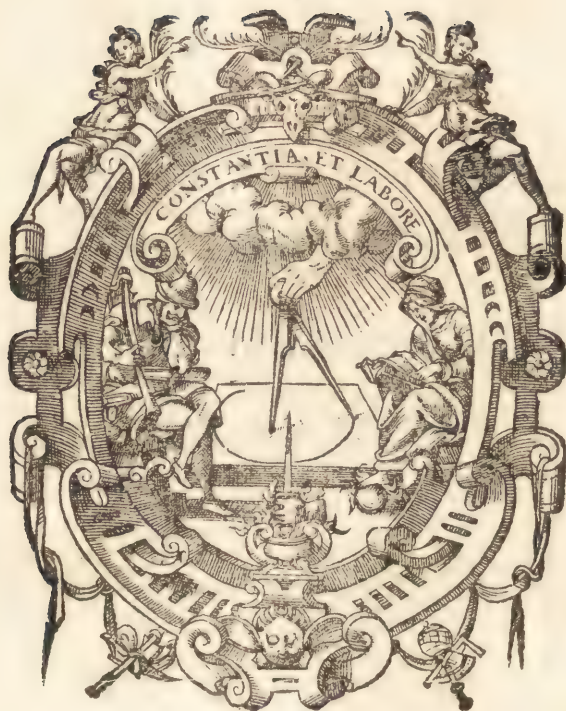
Signat.

Perrochel.

Tibi IOANNES MORETE, pro amicitia quæ mihi cum Plantino (heu, quondam meo) & Plantiniano est ac fuit, tibi, inquam, permitto, vti hos POLIORCETICON Libros typis tuis excudas ac diuulges. Nequis alibi alius præter te, cupio siue iubeo, ex lege quam magnus Cæsar & Reges dixerunt.

Iustus Lipsius.

ANTVERPIÆ,
EX OFFICINA PLANTINIANA,
APVD IOANNEM MORETVM.
M. D. C. VI.





SPECIAL 87-B

PA

20914

8545

Bound with:

A6

87B22074

1602

87B20904

V.1

87B20926

THE GETTY CENTER
LIBRARY



JUSTI LIPSII

OPERA

TOM.

I.